

**ПРИНЯТО**

решением Педагогического совета  
ГБДОУ детским №33  
Адмиралтейского района СПб  
Протокол от «30» августа 2024г. №1

**УТВЕРЖДЕНО**

Заведующий ГБДОУ детским садом №33  
Адмиралтейского района СПб  
Паршина И.И.  
Приказ от «30» августа 2024 г. № 52-р



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

воспитателей старшей группы (5-6 лет)  
для детей с задержкой психического развития  
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад компенсирующего вида № 33  
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

(ГБДОУ, детский сад компенсирующего вида №33 Адмиралтейского района СПб)

**Макаровой Виктории Борисовны  
Андряновой Ольги Юрьевны**

Срок реализации: 2024-2025 учебный год

*Рабочая программа составлена на основе образовательной программы дошкольного образования,  
адаптированной для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья  
(задержкой психического развития)  
ГБДОУ детский сад компенсирующего вида №33 Адмиралтейского района СПб  
(утверждена решением Педагогического совета (протокол №1 от 30 августа 2023г.)),  
разработанной в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой  
дошкольного образования  
(утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022)*

Санкт-Петербург  
2024 г.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1	Пояснительная записка
1	Цели и задачи Программы
1	Принципы и подходы к формированию Программы
1	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.
	Планируемые результаты
	Целевые ориентиры реализации АООП для детей с задержкой психического развития
	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР к 7-8 годам
	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе
	Цель и задачи в части программы, формируемой участниками образовательных отношений.
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Общие положения
2.2	Описание образовательной деятельности воспитанников с задержкой психического развития в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях
	Взаимодействие педагогического коллектива с детьми
	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников
	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с задержкой психического развития
	Комплексно-тематическое планирование образовательной работы
	Планирование словарной работы
	Циклограмма планирования совместной коррекционно-образовательной деятельности
	Программа воспитания
	Целевые ориентиры воспитательной работы для детей с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет)
	Календарный план воспитательной работы
	Особенности реализации воспитательного процесса
	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части, формируемой участниками образовательных отношений.
	Региональный компонент Программы.
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
	Способы поддержки детской инициативы.
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития
	Организация развивающей предметно-пространственной среды
	Кадровые условия реализации Программы
	Материально-техническое обеспечение программы
	Финансовые условия реализации программы
	Планирование образовательной деятельности
	Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы с детьми

### 1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа коррекционно-развивающей работы старшей группы компенсирующей направленности №2 «Звёздочки» составлена воспитателями Андрияновой О.Ю. и Макаровой В.Б. на основе образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (задержкой психического развития) ГБДОУ детский сад № 33 компенсирующего вида Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (утверждена решением Педагогического совета (протокол №1 от 30 августа 2023г.)), разработанной в соответствии с **Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования** (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022).

**Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются:**

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно- нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573)
- Устав и другие локальные акты ГБДОУ с учетом парциальных программ (часть, формируемая участниками образовательных отношений):

- ✓ «Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» / Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина и др.;
- ✓ «Системы работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения» под редакцией Т. Г. Неретиной (образовательная система «Детский сад 2100»),
- ✓ «Образовательных программ развития и воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста / Под науч. ред. Р.Н. Бунеева. (Образовательная система «Школа 2100»),
- ✓ Программы Г. Т. Алифановой «Петербурговедение для малышей от 3 до 7»

Рабочая программа ориентирована на детей 5-6 лет и является нормативно-управленческим документом группы, определяющим комплекс основных характеристик дошкольного образования.

- Программа определяет содержание и организацию коррекционно-образовательного процесса для детей дошкольного возраста с диагнозом «задержка психического развития».
- Предусматривает четкую организацию жизни детей в период пребывания в ГБДОУ, обеспечивает правильное распределение нагрузки в течение дня,
- Обеспечивает достаточный объем коррекционно - образовательной работы с целью осуществления компенсации отклонений в физическом и психическом развитии воспитанников и формирования детской компетентности.
- Реализацию возможности развития детей во всех доступных видах деятельности, организацию оздоровительной работы для сохранения и укрепления физического и психического здоровья детей с ОВЗ.
- Формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность.
- Следует принципу открытости деятельности для вовлечения семьи в коррекционно-образовательный процесс, и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств.

Рабочая программа учителя-дефектолога разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов образовательной деятельности в ДОУ, возрастных особенностей детей, в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами реализации образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (задержкой психического развития). В программе учтены разработки отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Рабочая программа ориентирована на активное освоение детьми разнообразных умений (игровых, коммуникативных, художественно - изобразительных и трудовых) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей. Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непрерывной образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Реализация данной программы позволяет создать оптимальные условия для повышения эффективности образовательной работы и коррекционно-развивающего воздействия учителя – дефектолога, установления продуктивного взаимодействия с семьей дошкольника для максимального преодоления отставания в познавательном и речевом развитии:

- развития эмоционально-волевой, познавательной-речевой, двигательной сфер у детей с ЗПР;
- развития позитивных качеств личности;
- коррекции недостатков психического развития и предупреждения вторичных нарушений развития;
- формирования определенного круга представлений и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в школе.

Эти цели достигаются за счет комплекса коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога с учетом особенностей психофизического развития детей с ЗПР данного возраста.

### Контингент обучающихся

На 2024-2025 уч. г. в старшую группу №2 «Звездочки» для детей с задержкой психического развития по решению ТПМПК Адмиралтейского района зачислено 12 детей: 6 девочек и 6 мальчика. Все дети группы, по решению ТПМПК, относятся к обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, им рекомендован образовательный маршрут для детей с задержкой психического развития.

**Рабочая программа разработана на 2024-2025 учебный год.**

## **1.1.1 Цели и задачи Программы**

**Целью** реализации, адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования, является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав детей дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

### **Задачи программы:**

- реализация содержания адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных стартовых возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.



## 1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

**Общие принципы и подходы к формированию программы:**

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

**Специфические принципы и подходы к формированию адаптированной программы для детей с задержкой психического развития:**

*Принцип социально-адаптирующей направленности образования.* Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

*Этиопатогенетический принцип.* Для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

*Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений.* Для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

*Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений.* Психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты ПМПК, собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

*Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития.* Коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза».

При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадильности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадильное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Дети с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой – выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности детей с ЗПР.

*Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач.* Соблюдение данного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

*Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании.* Данный принцип предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Его реализация предусматривает целенаправленное формирование всех структурных компонентов любой деятельности (коммуникативной, предметной, игровой или учебной): мотивационного, целевого, ориентировочно-операционального, регуляционного. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Детей с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт и т. д.). Для того чтобы их деятельность приобретала осознанный характер, побуждают к словесной регуляции действий: проговариванию, словесному отчету, а на завершающих этапах работы подводят к предварительному планированию.

*Принцип необходимости специального педагогического руководства.* Познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему – с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы.

*Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования* предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

*Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### *Подходы к формированию адаптированных программ*

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка с ЗПР и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, признание самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств с учетом индивидуальных возможностей и специальных образовательных потребностей.

Дошкольники с ЗПР могут быть включены в работу по адаптированной программе в разные возрастные периоды, при этом у них выявляется различная степень выраженности задержки психического развития, образовательных трудностей и различия в фонде знаний и представлений об окружающем, умений и навыков в разных видах детской деятельности. Для отбора вариативного содержания образовательной работы, для осуществления мониторинга ее результатов, в Программе условно выделяется *3 варианта* освоения образовательной программы для каждой возрастной группы по каждой из образовательных областей, и соответственно определяются планируемые результаты (уровни освоения) для каждого из трех вариантов. Такая дифференциация не предполагает аттестации достижений ребенка, а служит исключительно задачам индивидуализации образования детей с ЗПР и является основой для выработки коллегиальных рекомендаций к выбору дальнейшего образовательного маршрута на этапе перехода на школьный уровень образования.

Возможность освоения *первого варианта* образовательной программы (по всем образовательным областям) означает устойчивую положительную динамику в развитии воспитанников в условиях целенаправленной коррекции. Однако дети по-прежнему могут нуждаться в специальных условиях, т. к. у них сохраняются специфические трудности (из-за особенностей эмоционально-волевой сферы и поведения, парциальных недостатков познавательных процессов и регуляторных компонентов деятельности и др.), тормозящие самостоятельное усвоение Программы. В случае, если ребенок после оказанной ему специальной психолого-педагогической помощи способен усваивать первый вариант, о чем свидетельствуют положительные результаты диагностики, ППк, может рекомендовать продолжить образование по основной программе дошкольного образования. Вместе с тем, рекомендуется продолжить психологическое сопровождение на весь период дошкольного образования.

*Второй вариант* требует организации целенаправленной коррекционно-развивающей работы по преодолению недостатков регуляторной и когнитивной сфер, восполнения пробелов в усвоении знаний, умений и навыков, осваиваемых на предыдущей возрастной ступени. Сначала в рамках специально организованной совместной деятельности взрослого и ребенка, и дальнейшего закрепления усвоенных представлений и навыков в самостоятельной деятельности воспитанника.

*Третий вариант* выбирается при более поздних сроках начала коррекционно-развивающего обучения (например, в старшем дошкольном возрасте) и/или выраженных трудностях освоения дошкольной образовательной программы. Предполагается тщательная адаптация и индивидуализация содержания образовательной и коррекционной работы на основе всестороннего изучения коррекционно-образовательных потребностей ребенка и его индивидуальных возможностей. Этот вариант предполагает консолидацию усилий всех педагогов сопровождения и семьи воспитанника, так как состояние ребенка требует решения широкого спектра коррекционно-развивающих задач: формирование социально приемлемого поведения, повышения познавательной мотивации и совершенствования регуляторной сферы деятельности, развития познавательных процессов и коммуникативно-речевой деятельности, а также восполнение пробелов в освоении дошкольной образовательной программы с ориентацией на индивидуальные возможности ребенка.

Программой предусмотрен гибкий подход к отбору коррекционно-развивающего содержа-



ния, методов и форм работы с детьми не только с учетом возрастных, но и индивидуально-типологических особенностей, трудностей и образовательных потребностей. Предполагается возможность перехода от одного варианта к другому.

Построение Программы основывается на комплексно-тематическом принципе. Специфической особенностью Программы является интеграция коррекционно-развивающего содержания не только в структуру занятий, предусмотренных учебным планом, но и во все виды совместной со взрослым деятельности и в режимные моменты. Тщательно продумывается развивающая среда для организации свободной деятельности детей с ЗПР. В коррекционно-развивающий процесс включаются не только специалисты (учителя-дефектологи, учителя-логопеды, педагоги-психологи), но и воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО, педагоги дополнительного образования. Обязательной составляющей Программы является взаимодействие с семьей воспитанника с целью повышения информированности и психолого-педагогической компетентности в вопросах, связанных с особенностями развития, а также с методами и приемами преодоления его недостатков у дошкольников с ЗПР. Все занятия (НОД) интегрируют образовательные задачи из разных образовательных областей и имеют коррекционно-развивающую направленность. Основными видами деятельности являются игра, практическая, продуктивная и экспериментальная деятельности.

#### ***Условия реализации Программы:***

- ✓ Коррекционно-развивающая направленность воспитания и обучения, способствующая как общему развитию ребенка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития;
- ✓ Организация образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей ребенка с ЗПР, выявленных в процессе специального психолого-педагогического изучения особенностей развития ребенка, его компетенций;
- ✓ Создание особой образовательной среды и психологического микроклимата в группе с учетом особенностей здоровья ребенка и функционального состояния его нервной системы;
- ✓ Преимущество в работе учителя-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре;
- ✓ «Пошаговое» предъявление материала, дозирование помощи взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих достижению минимально возможного уровня, позволяющего действовать ребенку самостоятельно;
- ✓ Проведение непрерывного мониторинга развития ребенка и качества освоения Программы в специально созданных условиях;
- ✓ Сетевое взаимодействие с ППК и сторонними организациями (медицинскими, образовательными, общественными, социальными, научными и др.) для повышения эффективности реализации задач Программы;
- ✓ Установление продуктивного взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации, активизация ресурсов семьи, комплексное сопровождение семьи ребенка с ЗПР командой специалистов;
- ✓ Осуществление контроля эффективности реализации Программы со стороны психолого-медико-педагогического консилиума образовательной организации.

### **1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.**

Для определения целей и задач Программы значимо понимание клинико-психологических особенностей разнородной категории детей с задержкой психического развития.

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих

- мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

В соответствии с классификацией *К.С. Лебединской* традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

<p>Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм).</p>	<p>В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.</p>
<p>Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями.</p>	<p>Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.</p>
<p>Задержка психического развития психогенного генеза.</p>	<p>Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.</p>
<p>Задержка церебрально-органического генеза</p>	<p>Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. У таких детей страдают функции регуляции психической деятельности: звенья регуляции, контроля и программирования.</p>

И.И. Мамайчук выделяет **четыре основные группы детей с ЗПР**:

<p>Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью.</p>	<p>В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.</p>
<p>Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности</p>	<p>Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.</p>
<p>Дети с выраженным нарушением интеллектуальной</p>	<p>В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).</p>

продуктивности, но с достаточной познавательной активностью.	
Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности	В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

### ***Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития***

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При



нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция*, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

Задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. е. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;

- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствие своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

### ***Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития***

Общими и специфическими недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта (Н.В. Бабкина; Н.Ю. Борякова) определяются особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;
- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;
- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;
- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств,



- способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;
  - обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;
  - развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;
  - развитие всех компонентов речи, речезыковой компетентности;
  - целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;
  - обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогов в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

## **1.2 Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### **1.2.1 Целевые ориентиры реализации АООП для детей с задержкой психического развития**

Освоение воспитанниками с ЗПР основного содержания адаптированной образовательной программы, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности детей предполагают значительный разброс вариантов их развития.

**Целевые ориентиры освоения Программы детьми третьего года жизни, отстающими в**

## психомоторном и речевом развитии

**К трехлетнему возрасту (к моменту поступления в ГБДОУ)** ребенок с ЗПР может демонстрировать разные варианты развития:

*Первый вариант* предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

- ребенок адаптируется в условиях группы; готов к положительным эмоциональным контактам со взрослыми и сверстниками; стремится к общению со взрослыми, подражает движениям и действиям, жестам и мимике; сотрудничает со взрослым в предметно-практической и игровой деятельности; проявляет интерес к сверстникам, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками; начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях, осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;

- проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства; выполняет орудийные действия – использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях, овладевает поисковыми способами в предметной деятельности - практическими пробами и примериванием (вкладыши предметные и геометрические фигуры, «Почтовый ящик» – 4 основных формы и т. п.), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой - маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, знает и называет два-четыре цвета; ориентируется в количестве (один - много); выполняет действия со знакомыми предметами на основе зрительного соотнесения;

- в плане речевого развития активно реагирует на простую и 2-3-х-звенную словесную инструкцию взрослого, связанную с конкретной ситуацией; способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых звуков; понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов; понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции); активно употребляет существительные (допускаются искажения звуко-слоговой структуры и звуконаполняемости, искажения, замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег); включается в диалог – отвечает на вопросы взрослого, пользуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование дополняющих паралингвистических средств); стремится повторять за взрослым предложения из 2-х-3-х слов, двустийшия; речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность;

- эмоционально реагирует на музыку, воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие «повторные» ритмы; проявляет интерес к изобразительным средствам, осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии); может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать; рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям; сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.);

- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает и пр.); способен подражать движениям взрослых в плане общей и мелкой моторики; осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой и т. п.) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).

*Второй вариант:*

- использует предметы по назначению, но самостоятельные бытовые действия технически

несовершенны: плохо пользуется ложкой, редко пытается надеть предметы одежды, чаще ждет помощи взрослого;

-осваивает действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги; нанизывает кольца на пирамидку, но делает это неловко, часто без учета величины; вкладывает в отверстия вкладыши, используя многочисленные практические пробы и примеривание, однако эти действия недостаточно продуктивны и результативны;

-осваивает предметно-игровые действия – по подражанию и с помощью взрослого сооружает из кубиков постройку, катает машинку, кормит куклу, но самостоятельно чаще ограничивается простыми манипуляциями с предметами, быстро теряет к ним интерес;

-коммуникативная активность снижена, но по инициативе взрослого включается в сотрудничество; использует мимику, жесты, интонации, но они недостаточно выразительны; редко обращается с просьбой, включается в диалог; в совместную деятельность с другими детьми по своей инициативе не включается;

-ребенок понимает обращенную речь, ориентируется в ситуации, но выполняет только несложные инструкции, активный словарь ограничен, выражены недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости; пытается объединять слова во фразы, но затрудняется в словоизменении;

-интерес к окружающим предметам и явлениям снижен, требуется стимуляция со стороны взрослого;

-действуя практическим способом, соотносит 2-3 предмета по цвету, форме, величине; узнает, показывает и называет изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, при этом часто требуется помощь взрослого;

-методом проб и ошибок пытается найти решение наглядно-практической задачи, но затрудняется действовать по зрительному соотнесению;

-ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступает через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки взрослого; затрудняется в прыжках на одной ноге; не удерживает равновесие, стоя и в движении;

-мелкая моторика развита слабо, затруднены тонкие движения, не сформирован «пинцетный захват», не любит играть с мозаикой; графомоторные навыки не развиты (ребенок ограничивается бесцельным черканием и изображением каракуль).

### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития**

#### **Целевые ориентиры образовательной деятельности и профессиональной коррекции нарушений развития у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития к 5 годам<sup>1</sup>**

*Социально-коммуникативное развитие.* Ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со взрослыми в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого. Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создает взрослый.

<sup>1</sup> Приведены целевые ориентиры, соответствующие оптимальному уровню, достижение которого возможно в результате длительной целенаправленной коррекции недостатков в развитии.

Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью взрослого.

Речевое развитие. Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Познавательное развитие. Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

- Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).
- Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.
- Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства «от себя»; понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

Художественно-эстетическое развитие. Рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности

(лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

*Физическое развитие.* Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

## **1.2.2 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР к 7-8 годам**

### **По направлению «Социально-коммуникативное развитие»:**

- осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;
- проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;
- оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;
- способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;
- обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
- овладевает основными культурными способами деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

### **По направлению «Познавательное развитие»:**

- повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира;
- улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;



- возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;
- осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;
- осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;
- у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;
- ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

#### ***По направлению «Речевое развитие»:***

- стремится к речевому общению; участвует в диалоге;
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями;
- осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;
- умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;
- может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;
- умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

#### ***По направлению «Художественно-эстетическое развитие»:***

##### *Музыкальное развитие:*

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

##### *Художественное развитие:*

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

### **По направлению «Физическое развитие»:**

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;
- подвижен, владеет основными движениями, их техникой;
- может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;
- обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
- развита способность к пространственной организации движений; слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма;
- проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

**Необходимыми условиями реализации Программы** являются соблюдение *преемственности* между всеми возрастными дошкольными группами, между детским садом и начальной школой, а также *единство требований* к воспитанию ребенка в дошкольном образовательном учреждении и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в школе. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (УУД в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах) является важнейшей задачей дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и ППП образовательной организации вырабатывают рекомендации для ПМПК (комиссии) по организации дальнейшего образовательного маршрута в соответствии с требованиями ФГОС ДО и НОО. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей воспитанников, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему образовательному маршруту. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития (Н.В. Бабкина, И.А. Коробейников). Она выделяет три группы детей с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности детей с ЗПР при поступлении в школу. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

Таким образом, при анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего образовательного маршрута следует руководствоваться описанием следующих групп детей:

**Группа А** — дети с задержкой психического развития, которым может быть рекомендован вариант 7.1. АООП ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

*Познавательная деятельность.* Общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме; неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

*Организация и продуктивность мыслительной деятельности.* Саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность:

достаточная — при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации; возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

*Коммуникация.* В условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

*Обучаемость.* Когнитивный ресурс обучаемости достаточен для освоения цензового уровня образования в среде нормально развивающихся сверстников в те же календарные сроки. Мотивационный ресурс обучаемости и зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, раскрываются и корректируются в процессе обучения.

**Группа В** — дети с задержкой психического развития, которым может быть рекомендован вариант 7.2. АООП ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

*Познавательная деятельность.* Общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень — в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

*Организация и продуктивность мыслительной деятельности.* Саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с «органической» деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная — в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

*Коммуникация.* В условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и/или неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малопродуктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

*Обучаемость.* Когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

**Группа С** — дети с задержкой психического развития, которым может быть рекомендован вариант 7.2. АООП ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

*Познавательная деятельность.* Общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре — приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

*Организация и продуктивность мыслительной деятельности.* Саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная — в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

*Коммуникация.* В условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию

смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость. Когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям ФГОС и Программы в дошкольном образовании детей с ОВЗ направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

*Целевые ориентиры, представленные в Программе:*

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ОВЗ, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка с ОВЗ;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

В соответствии со ФГОС дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ОВЗ;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для детей с ОВЗ;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития детей с ОВЗ в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды,
- разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для детей с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с ОВЗ на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;

- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ОВЗ;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;



- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

#### **Система оценки качества дошкольного образования:**

–сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации, адаптированной основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

– учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

– исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

– исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

– способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

– использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

### **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.**

Включение парциальных программ в образовательную программу представляет более широкие возможности для познавательного, социального, и личностного развития ребенка, эффективно дополняет образовательную программу дошкольного образования. Выбор представленных парци-

альных программ обусловлен с учетом специфики условий осуществления образовательной деятельности; потребностей и интересов детей; возможностей педагогического коллектива.

#### **1.4 Цель и задачи в части программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

*Перечень парциальных программ:*

**«Я, Ты, Мы» Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет (учебно-методическое пособие для воспитателей ДОУ). подред. О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной. М. Просвещение, 2005г.**

*Цели программы «Я—Ты—Мы»* определяются теми новыми требованиями, которые предъявляет к воспитанию подрастающего поколения современное российское общество с его демократическими тенденциями развития. Будущие граждане должны стать свободными и ответственными, обладать чувством собственного достоинства и с уважением относиться к другим, быть способными на собственный выбор и с пониманием воспринимать мнения и предпочтения окружающих, владеть навыками социального поведения и общения с другими людьми.

Программа «Я—Ты—Мы» состоит из трех основных разделов: «Уверенность в себе», «Чувства, желания, взгляды» и «Социальные навыки».

Первый раздел — «Уверенность в себе» — предполагает решение следующих задач: помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения и понять, что он, как и любой человек, уникален и неповторим.

Второй раздел — «Чувства, желания, взгляды» — поможет научить детей осознанно воспринимать свои эмоции, чувства и переживания, а также понимать эмоциональное состояние других людей.

Третий раздел — «Социальные навыки» — предполагает обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми.

*Основные образовательные задачи:*

1. Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, их эмоциональное благополучие;
2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
3. Создавать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала, каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
4. Развивать духовно-нравственные и социокультурные ценности и принятые в обществе правила и нормы поведения в интересах человека, семьи и общества.
5. Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательной- исследовательской, продуктивной деятельности;
6. Развивать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

**Программа «Мир без Опасности». Лыковой И.А. «ЦВЕТНОЙ МИР», М. 2017.**

«Мир Без Опасности» — авторская программа нового поколения, разработанная в соответствии с ФГОС ДО и направленная на формирование культуры безопасности личности в условиях развивающего дошкольного образования. Охватывает следующие виды детской безопасности: витальная (жизнь и здоровье), социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.

Определяет стратегию, целевые ориентиры, ключевые задачи, базисное содержание, модель взаимодействия педагога с детьми, психолого-педагогические условия, критерии педагогической диагностики (мониторинга). Раскрывает принципы организации развивающей предметно-пространственной среды.

**Цель программы «Мир Без Опасности»** — становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».

**Основные образовательные задачи:**

1) Создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей).

2) Расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.).

3) Создание условий для системного ознакомления ребенка с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.).

4) Создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры.

5) Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/не страшно, болезнь/здоровье, больно/приятно, грустно/весело, слабый/сильный, разрушение/

созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и др.).

6) Развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой.

7) Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности.

**Программа Г.Т.Алифанова «Петербурговедение для малышей от 3 до 7».**

Программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам. Программа отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности.

Программа построена на основе главных методических **принципов:**

- учёт возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения.

Программа предназначена для детей от 2 до 7 лет.

**Цель программы:** Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации,

интеграции достоверных, исторических материалов.

В основу программы положены следующие принципы:

- ✓ профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно ориентированном взаимодействии его с ребёнком;
- ✓ сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность,
- ✓ сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника-игру.

#### **Основные задачи программы**

- ✓ Воспитание маленького петербуржца: воспитанного, доброго, внимательного к другим людям, достойного преемника петербургских традиций;
- ✓ Воспитание любви и ценностного отношения к Санкт-Петербургу, как к месту проживания, так и культурному и историческому центру нашей страны.
- ✓ Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи. Обогащение словаря детей новыми словами и оборотами.
- ✓ Совершенствование коммуникативных качеств между взрослыми и детьми.
- ✓ Соприкосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.

---

## **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Общие положения**

*В содержательном разделе представлены:*

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития детей дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

- программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития детей с ЗПР.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности

по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования детей с ОВЗ и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития детей с задержкой психического развития, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

## **2.2. Описание образовательной деятельности воспитанников с задержкой психического развития в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников с ЗПР, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы детей, исходя из особенностей их психофизического и речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов ФГОС ДО и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, т. е. должны обеспечивать активное участие ребенка с ЗПР в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в ФГОС ДО в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2 Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода, а также особенности психофизического и речевого развития детей с ЗПР.



## **Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития (обязательная часть)**

### Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цели, задачи и содержание** области «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены четырьмя разделами:

1. Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.
2. Ребенок в семье и сообществе.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
4. Формирование основ безопасного поведения.

### ***1. Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание***

#### **Общие задачи:**

- *развивать общение и игровую деятельность:* создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;
- *приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми:* поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;
- *формировать основы нравственной культуры;*
- *формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности:* формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств;
- *формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей.*

#### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:**

- *обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;*
- *формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;*
- *формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный,*

деятельностный компоненты культуры социальных отношений;

- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

*1. Развитие общения и игровой деятельности.* Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество со взрослыми и сверстниками. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с товарищами по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

*2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).* Доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками.

*3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах — сердце, легких, желудке и т. д.), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других детей (мальчиков и девочек) и взрослых.

Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и детском саду, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

## ***2. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

### **Общие задачи:**

– *формировать первичные трудовые умения и навыки:* формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка и пр.), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность детей в организации труда под руководством взрослого;

– *воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам:* развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности, предоставлять возможности для самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

– *формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:* поддерживать спонтанные игры детей и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

– *развитие социального интеллекта* на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

– *формирование представлений о социокультурных ценностях* нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

### ***Содержание работы для детей от 5 до 6 лет***

*1. Формирование первичных трудовых умений и навыков.* Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи взрослого ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.



2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями.

С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

### ***Формирование навыков безопасного поведения***

#### **Общие задачи:**

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них,
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

#### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

### ***Содержание работы для детей от 5 до 6 лет***

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания, владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх, при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым

способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

5. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам.

Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

### **Познавательное развитие**

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Основная цель познавательного развития - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

#### **Общие задачи:**

- *сенсорное развитие:* формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

- *развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности:* формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных

видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

- *формирование элементарных содержательных представлений:* о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

- *формирование целостной картины мира, расширение кругозора:* формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

#### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;

- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

### *Содержание работы для детей от 5 до 6 лет*

- 1. Сенсорное развитие.* Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.
- 2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.
- 3. Формирование элементарных математических представлений.* Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам, знает правую и левую руку, понимает и правильно употребляет предлоги *в, на, под, над, около*. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов *вчера, сегодня, завтра*.
- 4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках,



ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям

разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к

жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище,

воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы,

птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между

ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений.

Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях:

в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в

виде художественных образов.

### **Речевое развитие**

В соответствии с ФГОС ДО речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство

с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

### ***Раздел «Развитие речи»***

#### **Общие задачи:**

- *развитие речевого общения с взрослыми и детьми:* способствовать овладению детьми речью как средством общения, освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;
- *развитие всех компонентов устной речи детей:* фонематического восприятия;

фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;

- *формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции* – развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- *практическое овладение нормами речи*: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- *создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи*, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

#### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

#### ***Содержание работы для детей от 5 до 6 лет***

*1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми.* Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

Адекватно

и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

*2. Развитие всех компонентов устной речи детей.*

*2.1. Лексическая сторона речи.* Словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д., его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д., оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.). Освоены способы обобщения - объединения предметов

в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова.

Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.).

*2.2. Грамматический строй речи.* В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа.

*2.3. Произносительная сторона речи.* Чисто произносит все звуки родного языка.

Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова).

Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове.

Использует выразительные средства произносительной стороны речи.

*2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая).* Владеет диалогической речью, активен в беседах со взрослыми и сверстниками. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент.

Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи.

Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы сверстников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок.

*3. Практическое овладение нормами речи.* Частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт.

### ***Ознакомление с художественной литературой***

Основная задача в соответствии с ФГОС ДО – знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

**Общие задачи:**

- *формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений:* формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с

целью обобщения представлений ребенка о мире;

- *развитие литературной речи:* развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;

- *приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей:* ознакомление

с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления детей с художественной литературой.

**Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

***Содержание работы для детей от 5 до 6 лет***

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах,

может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. *Развитие литературной речи и творческих способностей.* Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса

и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает

удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со взрослым). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

### *Художественно-эстетическое развитие*

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Связанные с целевыми ориентирами **задачи**:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- «Художественное творчество»;
- «Музыкальная деятельность»;
- «Конструктивно-модельная деятельность».

### *Художественное творчество*



### **Общие задачи:**

*Развитие продуктивной деятельности детей:*

- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

*Развитие детского творчества:*

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

*Приобщение к изобразительному искусству:*

- формирование основ художественной культуры детей, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;

- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;

- развитие художественного вкуса.

*Художественное развитие:*

- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;

- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;

- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;

- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;

- формирование представлений о художественной культуре малой родины и

Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

### ***Содержание работы для детей от 5 до 6 лет***

1. *Приобщение к изобразительному искусству.* Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи, анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические

навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. *Развитие детского творчества.* Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный

продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы сверстников.

### ***Конструктивно-модельная деятельность***

#### **Общие задачи:**

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить детей к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить детей обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### ***Содержание работы для детей от 5 до 6 лет***

1. *Самостоятельная творческая деятельность.* Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

### ***Музыкальная деятельность***

#### **Общие задачи:**

##### *Развитие музыкально-художественной деятельности:*

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

##### *Приобщение к музыкальному искусству:*

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества детей в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

#### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;
- формирование эстетических чувств и музыкальности, эмоциональной отзывчивости, побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях;
- воспитание у детей слухового сосредоточения и звуко-высотного восприятия;
- развитие интонационных, тембровых, силовых характеристик голоса.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей содержание образовательной деятельности дифференцируется.



### **Содержание работы для детей от 5 до 6 лет**

*1. Развитие музыкально-художественной деятельности.* В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

*2. Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

### **Физическое развитие**

В соответствии с ФГОС Физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

*Цели, задачи и содержание* области «Физическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

#### **Общие задачи:**

– *сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:* в т. ч. обеспечение их эмоционального благополучия, повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления, создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

– *воспитание культурно-гигиенических навыков:* создание условий для адаптации детей к двигательному режиму, содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек и др.;

– *формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:* ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т. ч. ограниченных возможностей здоровья);
- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.

### **Содержание работы для детей от 5 до 6 лет**

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.* Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

### **Физическая культура**

#### **Общие задачи:**

- *развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации):* организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию детей; поддержание инициативы детей в двигательной деятельности;
- *совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств:* формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
- *развитие у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:* формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности детей в двигательной активности.

#### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;
- формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

### **Содержание работы для детей от 5 до 6 лет**

1. *Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).* Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения – у мальчиков, гибкость – у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

*2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).* Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

*3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях со сверстниками. Помогает взрослым готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

### **2.3 Взаимодействие педагогического коллектива с детьми**

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружаю-

щий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

*Для личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств:

- Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

- Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

- Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

- Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

- Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

- Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.



## 2.4 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Все усилия педагогов по подготовке к школе и успешной интеграции детей с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители отрабатывают и закрепляют навыки и умения у детей, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в детском саду и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-дефектологом, логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у детей.

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т. к. их родители также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. Среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.



При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей.

## Формы организации психолого-педагогической помощи семье

- **Коллективные формы взаимодействия:**

**-Общие родительские собрания.** Проводятся администрацией ДОО 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года.

Задачи:

- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;
- решение организационных вопросов;
- информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами.

**-Групповые родительские собрания.** Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи:

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;
- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
- решение текущих организационных вопросов.

**-«День открытых дверей».** Проводится администрацией ДОО в апреле для родителей детей, поступающих в ДОО в следующем учебном году.

Задача: знакомство с ДОО, направлениями и условиями его работы.

**-Тематические занятия «Семейного клуба».** Работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей. Занятия клуба проводятся специалистами ДОО один раз в два месяца.

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги, «Круглые столы» и др.

Задачи:

- знакомство и обучение родителей формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии;
- ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.

**-Проведение детских праздников и «Досугов».** Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей.

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

- **Индивидуальные формы работы**

**-Анкетирование и опросы.** Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

Задачи:

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;
- определение оценки родителями работы ДОО.

**-Беседы и консультации специалистов.** Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

Задачи:

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.



-«*Служба доверия*». Работу службы обеспечивают администрация и психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей.

Задача: оперативное реагирование администрации ДОО на различные ситуации и предложения.

-*Родительский час*. Проводится учителями-дефектологами и логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

Задача: информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

- **Формы наглядного информационного обеспечения**

-*Информационные стенды и тематические выставки*. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

Задачи:

- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО;
- информация о графиках работы администрации и специалистов.

-*Выставки детских работ*. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;
- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

-*Открытые занятия специалистов и воспитателей*. Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2-3 раза в год.

Задачи:

- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;
- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

- ✓ **Новые (внедряемые в ОО) формы**

-*Совместные и семейные проекты различной направленности*. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год).

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.

-*Опосредованное интернет-общение*. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей.

Задачи: позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития детей в семье.

## 2.5 Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с задержкой психического развития

*Цели, задачи, алгоритм формирования и структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР*

Главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования в совокупности с преодолением недостатков познавательного, речевого, эмоционально-личностного развития детей с ЗПР.

Основной **целью** программы коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

**Задачи** образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ТПМПК (комиссии) и ППк (консилиума).

*Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР и алгоритм ее разработки*

**Диагностический модуль.** Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей детей с ЗПР.

ФГОС ДО регламентирует диагностическую работу, которая проводится педагогическими

работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются *исключительно для решения следующих образовательных задач:*

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров ДО. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения детей с ЗПР предполагает решение следующих *задач* в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;
- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ЗПР;
- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики – определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Таким образом, в коррекционно-педагогическом процессе органично переплетаются задачи изучения ребенка и оказания ему психолого-педагогической помощи.

Решение этой проблемы тесно связано с отслеживанием результатов образовательной деятельности и оценки степени ее эффективности. Таким образом, формируются два направления диагностико-мониторинговой деятельности: *диагностическое и контрольно-мониторинговое.*

Диагностическая работа строится с опорой на основные психолого-диагностические принципы, признанные отечественной специальной психологией и коррекционной педагогикой:

- *Принцип комплексного подхода* - взаимодействие врачей, психологов, педагогов при определении причин, механизмов психологической сущности и структуры нарушения в развитии ребенка;
- *Принцип системного подхода* - анализ структуры дефекта и иерархии нарушений, а также компенсаторных возможностей;
- *Принцип единства качественного и количественного анализа результатов обследования:* анализ процесса деятельности, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Особенности «зоны ближайшего развития»

и обучаемости воспитанника: а) обучаемость - основной дифференциально-диагностический критерий при разграничении сходных состояний; б) имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагога и ребенка;

- *Принцип структурно-динамического подхода* ориентирован на изучение особенностей развития ребенка с точки зрения соответствия с закономерностями онтогенеза. В условиях коррекционного обучения обязательно учитывается характер динамики развития каждого ребенка, так как она может отражать сущность отставания;

- *Принцип деятельностного подхода.* Диагностическая работа должна строиться с учетом ведущей деятельности, ее основных структурных компонентов, уровня сформированности и перспектив развития основных возрастных новообразований. При обследовании ребенка дошкольного возраста должен быть определен уровень сформированности предметной и особенно игровой деятельности – ее основных структурных компонентов (перенос значений с одного предмета на другой, соотношение роли и правила, уровень подчинения открытому правилу игры). Важно исследовать некоторые стороны психического развития (наглядно-образное мышление, общие познавательные мотивы, соотношение зрительного и смыслового поля, использование символических средств, развитие общих представлений). Не менее важным является анализ субъективной активности в самостоятельной исследовательской и продуктивной деятельности;

- *Принцип единства диагностики и коррекции.* Реализация этого принципа позволяет продуктивно использовать результаты обследования для построения индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих программ;

- *Принцип ранней диагностики отклонений в развитии.* Раннее выявление отклонений и начало коррекционно-развивающей работы в раннем и дошкольном возрасте позволяют учитывать сензитивность различных функций и максимально использовать потенциальные возможности развивающегося мозга.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности детей, которые возникают у детей в процессе освоения разделов образовательной программы, т. е. решают задачи педагогической диагностики.

*Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.*

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи взрослого, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости воспитанника, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогов и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Таким образом, индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

❖ **Коррекционно-развивающий модуль** включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности;
- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи;



подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;

- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

Задержка психического развития, в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. *В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.*

Содержание коррекционно-развивающей работы строится с учетом индивидуально-типологических особенностей детей с задержкой психического развития. Процесс коррекционной работы условно можно разделить *на три этапа.*

*На I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций:* зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если дети с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в детский сад в 3 года, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу I-ого этапа. Если дети с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование *психологического базиса* для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с взрослыми и детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику, чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

*На II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:*

- *развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения.* Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагоги. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество со взрослыми и сверстниками. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе сверстников, формировании полноценных



межличностных связей;

- *сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;*

- *развитие зрительной и слухоречевой памяти;*

- *развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;*

- *развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи:* стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления,

- *развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств;*

- *усвоение лексико-грамматических категорий,* развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

- *целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.*

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через *овладение действиями замещения и наглядного моделирования* в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать *о развитии творческих способностей.*

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие *предметно-практической и игровой деятельности.*

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - *формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляторных компонентов.*

*Развитие саморегуляции.* Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

*Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы,* психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

**III этап** - вся работа строится с ориентацией на *развитие возможностей* ребенка к достижению целевых ориентиров ДО и формированию школьно значимых навыков, основных компонентов психологической *готовности к школьному обучению.*

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии – важнейшая задача в работе логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У детей с задержкой речеворечевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей, планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

Одной из важнейших задач на этапе подготовки к школе является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: *создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.*

*Психологическая коррекция* предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения, по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений – развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации воспитанников.

*Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (УУД). Именно на универсальные учебные действия в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.*

❖ **Социально-педагогический модуль** ориентирован на работу с родителями и разработку вопросов преемственности в работе педагогов детского сада и школы.

В специальной поддержке нуждаются не только воспитанники с ЗПР, но и их родители. Многие из них не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между ЗПР, умственной отсталостью и психическим заболеванием. К тому же, по статистическим данным, среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

❖ **Консультативно-просветительский модуль** предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации в целях реализации АООП по работе с детьми с ЗПР.

Содержание раздела Программы, раскрывающего организацию и содержание коррекционной работы, определяется педагогами группы самостоятельно, и описывается в рабочих программах воспитателей и специалистов, работающих с детьми с ЗПР. Содержание коррекционной работы реализуется в каждой образовательной области, предусмотренной ФГОС ДО. При этом учитываются рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

### **Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии детей с ЗПР**

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста детей, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Специфика образовательной деятельности с детьми с ЗПР в рамках данного направления описана в Программе через комплекс методических пособий и рекомендаций, коррекционно-развивающих программ и технологий.

#### **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребе-	<b><i>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:</i></b> <ul style="list-style-type: none"><li>• устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым;</li><li>• создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию;</li><li>• поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;</li></ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
нок в семье и сообществе	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</li> <li>• по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам;</li> <li>• на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.</li> </ul> <p><b><i>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;</li> <li>• рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т. п.;</li> <li>• обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата.</li> </ul> <p><b><i>Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;</li> <li>• учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;</li> <li>• создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.);</li> <li>• использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;</li> <li>• вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.)</li> </ul> <p><b><i>Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей;</li> <li>• развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;</li> <li>• развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать,</li> </ul>



Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>внимательное и уважительное отношение к близким взрослым, окружающим детям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);</li> <li>• формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</li> <li>• создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР;</li> <li>• создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах, важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей, придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта»</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p><b><i>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры;</li> <li>• закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</li> <li>• закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</li> <li>• стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</li> <li>• воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.);</li> <li>• развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</li> <li>• совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</li> <li>• воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</li> <li>• развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</li> <li>• закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми);</li> <li>• расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания</li> </ul>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p><b><i>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</li> <li>• разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</li> <li>• развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;</li> <li>• обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты;</li> <li>• соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</li> <li>• побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;</li> <li>• способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;</li> <li>• стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;</li> <li>• формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулирующий, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре;</li> <li>• учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко</li> </ul>



Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;</li> <li>• закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;</li> <li>• расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;</li> <li>• объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);</li> <li>• поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</li> <li>• расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.;</li> <li>• с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний</li> </ul>

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
«Познавательное развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	<p><b>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</li> <li>• развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</li> <li>• развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</li> <li>• организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоно);</li> <li>• развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</li> <li>• формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее – к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</li> <li>• формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</li> <li>• развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</li> <li>• учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</li> <li>• развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</li> <li>• развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</li> <li>• развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</li> <li>• знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</li> <li>• развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков</li> </ul>
Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности	<p><b><i>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью;</li> <li>• развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку;</li> <li>• формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>сопровождении всех осуществляемых действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;</li> <li>• формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием наклеивания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</li> <li>• развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;</li> <li>• развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;</li> <li>• совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);</li> <li>• учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;</li> <li>• побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;</li> <li>• для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.;</li> <li>• положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;</li> <li>• закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;</li> <li>• закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;</li> <li>• закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;</li> <li>• формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;</li> <li>• учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</li> <li>• развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</li> <li>• учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений	<p>заключительным словесным отчетом)</p> <p><b>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</li> <li>• совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</li> <li>• создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</li> <li>• уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</li> </ul> <p><b>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекалыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;</li> <li>• учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.;</li> <li>• при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;</li> <li>• продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;</li> <li>• совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</li> <li>• знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);</li> <li>• прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;</li> <li>• развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;</li> <li>• учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;</li> <li>• формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.</li> </ul> <p><b>Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:</b></p>



Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;</li> <li>• применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос);</li> <li>• знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.;</li> <li>• учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;</li> <li>• развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;</li> <li>• вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.</li> </ul> <p><b>Формирование пространственных представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;</li> <li>• развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: <i>вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука</i>, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;</li> <li>• развивать ориентировку в пространстве «от себя» (<i>вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева</i>);</li> <li>• учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;</li> <li>• обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;</li> <li>• обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;</li> <li>• создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту, выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;</li> <li>• закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;</li> <li>• развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: <i>назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядке</i>;</li> <li>• формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;</li> <li>• формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;</li> <li>• побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);</li> <li>• соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;</li> </ul>



Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать ориентировку на листе и на плоскости;</li> <li>• формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);</li> <li>• знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).</li> </ul> <p><b>Формирование временных представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т. д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;</li> <li>• использовать наглядные модели при формировании временных представлений;</li> <li>• учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т. д.;</li> <li>• формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (<i>Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?</i>);</li> <li>• развивать чувство времени с использованием песочных часов</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p><b>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</li> <li>• организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.;</li> <li>• формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</li> <li>• обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</li> <li>• использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</li> <li>• организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).</li> </ul> <p><b>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для установления и понимания причинно-</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</li> <li>• развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;</li> <li>• вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др.</li> <li>• расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</li> <li>• продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</li> <li>• расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);</li> <li>• формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны, национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;</li> <li>• расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);</li> <li>• углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</li> <li>• расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);</li> <li>• расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p>	<p><b>Развитие мыслительных операций:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</li> <li>• поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</li> <li>• развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет, выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.);</li> <li>• знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;</li> <li>• учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно;</li> <li>• учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);</li> <li>• развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;</li> <li>• развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т. д.);</li> <li>• развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);</li> <li>• учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);</li> <li>• развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;</li> <li>• развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);</li> <li>• развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;</li> <li>• формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;</li> <li>• обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;</li> <li>• формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;</li> <li>• подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;</li> </ul> <p><b><i>Развитие мнестической деятельности:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;</li> <li>• совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.</li> </ul> <p><b><i>Развитие внимания</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;</li> <li>• развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</li> <li>• развивать способность к переключению и к распределению внимания;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях</li> </ul>

*Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
«Речевое развитие»*

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы по развитию речи</p>	<p><b><i>Развитие импрессивной стороны речи</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия;</li> <li>• создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;</li> <li>• развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;</li> <li>• в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;</li> <li>• в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);</li> <li>• проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т. п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;</li> <li>• в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслообразующую функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: <i>мал - мял; миска - мишка; дочка - точка</i>);</li> <li>• работать над пониманием многозначности слов русского языка;</li> <li>• разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.;</li> <li>• создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.);</li> <li>• привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслообразующую функцию интонации.</li> </ul> <p><b><i>Стимуляция речевого общения</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей;</li> <li>• создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия;</li> <li>• побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т. е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний);</li> </ul>



Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.</li> </ul> <p><b><i>Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;</li> <li>• развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т. д.;</li> <li>• формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;</li> <li>• воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);</li> <li>• совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;</li> <li>• развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;</li> <li>• соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;</li> <li>• следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок;</li> <li>• формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;</li> <li>• развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;</li> <li>• вырабатывать правильный темп речи;</li> <li>• работать над четкостью дикции;</li> <li>• работать над интонационной выразительностью речи.</li> </ul> <p><b><i>Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);</li> <li>• развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.);</li> <li>• на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им;</li> <li>• узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т. п.);</li> <li>• учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.);</li> <li>• учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком;</li> </ul>



Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);</li> <li>• учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;</li> <li>• учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;</li> <li>• знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков.</li> </ul> <p><b><i>Расширение, обогащение, систематизация словаря</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;</li> <li>• уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации, пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей;</li> <li>• формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;</li> <li>• совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;</li> <li>• формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;</li> <li>• проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.</li> </ul> <p><b><i>Формирование грамматического строя речи</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать словообразовательные умения, создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;</li> <li>• уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;</li> <li>• развивать систему словоизменения, ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;</li> <li>• формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;</li> <li>• закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;</li> <li>• работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;</li> <li>• развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;</li> <li>• учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;</li> <li>• развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).</li> </ul> <p><b><i>Развитие связной диалогической и монологической речи:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ);</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи;</li> <li>• развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;</li> <li>• работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);</li> <li>• помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;</li> <li>• развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;</li> <li>• развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;</li> <li>• в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;</li> <li>• усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.</li> </ul> <p><b><i>Подготовка к обучению грамоте</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;</li> <li>• формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;</li> <li>• учить анализу состава предложения, моделированию с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;</li> <li>• учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения;</li> <li>• упражнять детей в умении составлять предложения по схемам;</li> <li>• развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;</li> <li>• учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире);</li> <li>• закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;</li> <li>• формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;</li> <li>• учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.</li> </ul> <p><b>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</li> <li>• учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;</li> <li>• учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</li> <li>• учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</li> <li>• учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке;</li> <li>• совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</li> </ul> <p><i>Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам</i></p>
Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</li> <li>• читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей;</li> <li>• направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</li> <li>• поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</li> <li>• использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте;</li> <li>• в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</li> <li>• беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</li> <li>• учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</li> <li>• учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</li> <li>• вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т. д.</li> </ul>

*Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»*

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества</p>	<p><i>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр.,</li> <li>• организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и название с целью «опредмечивания»,</li> <li>• рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения,</li> <li>• отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт, рисование сопровождать эмоциональными высказываниями,</li> <li>• побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</li> <li>• развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах,</li> <li>• знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым,</li> <li>• учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;</li> <li>• уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;</li> <li>• побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;</li> <li>• учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);</li> <li>• развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;</li> <li>• развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразие материалов и средства;</li> <li>• развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;</li> <li>• развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;</li> <li>• развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;</li> <li>• включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бежит, спит, «служит» и т. д.);</li> <li>• знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;</li> <li>• развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания,</li> </ul>



Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);</li> <li>• совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;</li> <li>• развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;</li> <li>• использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.</li> </ul> <p><i>Развитие воображения и творческих способностей детей</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;</li> <li>• формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;</li> <li>• учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;</li> <li>• развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;</li> <li>• побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодетельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т. п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</li> <li>• поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</li> <li>• обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;</li> <li>• побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников;</li> <li>• развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;</li> <li>• стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</li> <li>• закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</li> <li>• развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</li> <li>• вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно</li> </ul>
Коррекционная направленность работы по приобщению к	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.);</li> </ul>



Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
изобразительному искусству	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</li> <li>• закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»;</li> <li>• знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства</li> </ul>
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</li> <li>• формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</li> <li>• привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо);</li> <li>• побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</li> <li>• создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</li> <li>• привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;</li> <li>• побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</li> <li>• использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;</li> <li>• формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.);</li> <li>• развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;</li> <li>• знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления;</li> <li>• развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;</li> <li>• расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР;</li> <li>• привлекать детей к музыкальной деятельности, т. е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;</li> <li>• развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;</li> <li>• формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;</li> <li>• расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.;</li> <li>• совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;</li> <li>• учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;</li> <li>• развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;</li> <li>• учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</li> <li>• согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</li> <li>• стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами, отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</li> <li>• учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами, обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения</li> </ul>

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
«Физическое развитие»**

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие **задачи**:

- ✓ *коррекция недостатков и развитие ручной моторики:*

- нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
- развитие техники тонких движений;
- ✓ *коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;*
- ✓ *коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:*
  - пространственной организации движений;
  - моторной памяти;
  - слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;
  - произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений ЗОЖ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища);</li> <li>● систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</li> <li>● осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</li> <li>● проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;</li> <li>● проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов);</li> <li>● учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их);</li> <li>● внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т. д.);</li> <li>● контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т. д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.);</li> <li>● осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных</li> </ul>

	<p>возможностей детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;</li> <li>• объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого);</li> <li>• учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;</li> <li>• развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом, правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</li> <li>• проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</li> <li>• побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</li> <li>• привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.);</li> <li>• использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы), разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</li> <li>• учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;</li> <li>• развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.);</li> <li>• способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;</li> <li>• совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости;</li> <li>• развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;</li> <li>• учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений;</li> <li>• воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;</li> <li>• формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);</li> <li>• закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;</li> <li>• закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;</li> <li>• учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;</li> <li>• продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;</li> <li>• учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;</li> <li>• включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</li> <li>• совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;</li> <li>• стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</li> <li>• формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;</li> <li>• стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</li> <li>• развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);</li> <li>• предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют)</li> </ul>
<p>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</li> <li>• развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</li> <li>• развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</li> <li>• тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</li> <li>• развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;</li> <li>• применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;</li> <li>• развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</li> <li>• развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;</li> <li>• формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;</li> <li>• развивать хват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;</li> <li>• учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;</li> <li>• развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;</li> <li>• учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный - хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);</li> <li>• развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.);</li> <li>• учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;</li> <li>• учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.).</li> </ul> <p><b>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадь в крупную клетку с опорой на точки;</li> <li>• развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</li> <li>• развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;</li> <li>• развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</li> <li>• развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</li> <li>• учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</li> <li>• развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета</li> </ul>
<p>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</li> <li>• вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</li> <li>• формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</li> <li>• развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</li> <li>• формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...)</li> </ul>
<p>Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы</p>	<p><b><i>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</li> <li>• способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</li> <li>• при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</li> <li>• развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</li> <li>• развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;</li> <li>• формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т. п.;</li> <li>• развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;</li> <li>• развивать у детей навыки пространственной организации движений, совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;</li> <li>• учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</li> <li>• формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</li> <li>• закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</li> <li>• подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</li> <li>• предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют);</li> <li>• учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом</li> </ul>

## Комплексно-тематическое планирование образовательной работы

осень					
Лексические темы	Образовательные области				
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p><b>Сентябрь:</b>                      1. Детский сад                      2. Ранняя осень                      3. Фрукты                      4. Овощи                      5. Фрукты-овощи</p>	<p><b>Сюжетно - ролевая игра:</b>                      «Здравствуй, детский сад», «Магазин», «Поварята», «В гости к кукле Кате», «Больница», «Ателье», «Магазин обуви», «Зоопарк».  <b>Театрализованные игры:</b> Продолжать развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре путем приобретения игровых умений и навыков. Проведение этюдов для развития необходимых психических качества, исполнительных навыков и ощущений, используя словесные, музыкальные и зрительные образы.  <b>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми:</b>                      Способствовать формированию личного отношения к соблюдению моральных норм взаимопомощи, сочувствия, умения уступать.  <b>ОБЖ:</b>                      Ознакомление с элементарными правилами поведения в детском саду.</p>	<p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b>  <b>1. Детский сад</b>                      - Название и назначение основных помещений детского сада.                      - Названия профессий работников детского сада.                      - Правила поведения в детском саду, группе.  <b>2. Ранняя осень</b>                      - Смена времен года, их взаимосвязь.                      - Период - ранняя осень, начало осени.                      - Признаки ранней осени в погоде (незначительное похолодание, дожди, прохладный ветер), в неживой природе (изменение окраски листьев на деревьях и траве), в живой природе (уменьшение количества насекомых, сбор птиц в стаи, труд людей в саду и огороде, изменения в одежде).  <b>3. Фрукты</b>                      - Обобщающие понятия: фрукты, сад, плоды, плодородное (фруктовое) дерево.                      - Названия распространенных плодов фруктов и их признаки.  <b>4. Овощи</b>                      - Обобщающие понятия: овощи, огород, урожай, грядка.                      - Названия распространенных овощей и их признаки.                      - Деятельность людей: заготовка овощей на зиму.  <b>5. Фрукты-овощи</b>                      - Обобщение и дифференциация. Способы выращивания и сбора.</p>	<p><b>Формирование лексико-грамматических категорий и развитие связной речи</b>                      - Рассматривание картины «Прогулка в осеннем лесу», составление предложений.                      - Рассматривание фруктов и овощей, составление описательных рассказов с опорой на картинно-графический план.                      - Описание русской народной сказки «Репка».                      - Рассматривание картины «Золотая осень».                      - Обучение умению задавать вопросы.                      - Описание игрушек по алгоритму                      - Описание своего лица.                      - Пересказ рассказа «Загадливый еж» (см. Н.С. Жукова, Е.Н. Маштокова «Логопедия»). Употребление простых предлогов.                      - Составление описательного рассказа по образцу диалог животному.                      - Единственное и множественное число имен существительных;                      - Имена существительные единственного и множественного числа с уменьшительно-ласкательными суффиксами;                      - Относительные прилагательные;                      - Согласование прилагательных с существительными в роде и числе;                      - Предлоги: на, в;                      - Родительный падеж имен существительных единственного и множественного числа;                      - Согласование глагола с именем существительным в роде и числе.</p> <p style="text-align: center;"><i>Подготовка к обучению грамоте</i></p> <p>- Звуки и буквы                      - Слова и звуки                      - Звуки А, О, Э, И, Ы, У (символ, обогащение словаря, фонематическое восприятие). Чтение по слогам.                      - Дифференциация звуков И-Ы                      - Гласные звуки</p>	<p><b>ИЗО</b>  <b>Лепка:</b>                      Продолжать развивать интерес к лепке; совершенствовать умение лепить из глины, пластилина. Развивать и закреплять приемы лепки, освоить ранее. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием края сплюснутый шар, выгибать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали.  <b>Рисование:</b> Учить располагать предмет (сюжет) на всем листе в соответствии содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине. Продолжать знакомить и закреплять знания детей об основных цветах, оттенках окружающих предметов, и объектов природы (добавить цвета: коричневый, оранжевый, светло-зеленый).  <b>Декоративное рисование:</b>                      Продолжать знакомить и закреплять знания о декоративных и фитономических игрушках. Формировать умение создавать декоративные композиции</p>	<p><b>Закаливание:</b> воздушные ванны; хождение по ребристой дорожке; точечный самомассаж; гимнастика для глаз.  <b>Дни здоровья:</b> «В гости у витаминов».  <b>Подвижные игры:</b> «У медведя во бору», «Лошадки», «Лиса и курлячки», «Зайцы и волки».  <b>Эстафетные игры:</b> по конспекту физ. работника  <b>Физическое развитие:</b> по конспекту физ. работника  <b>Физическое развитие ЛФК:</b> по конспекту физ. работника  <b>Утренняя зарядка:</b> по конспекту физ. работника  <b>Спортивные развлечения:</b> по конспекту физ. работника  <b>«Здоровье человека, оказание первой помощи. Уход за больными»</b></p>
<p><b>Октябрь:</b>                      1. Золотая осень                      2. Игрушки                      3. Я и мое тело                      4. Я и мое настроение</p>	<p>Знакомить с правилами игры сплоском: не ломать постройки, не кидаться песком.  <b>ПДД:</b>                      Закрепить знания о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора. Расширять знания детей о светофоре, закрепить знания о значении сигналов светофора.  <b>Выставки:</b> фотовыставка «Где мы были»;                      Составление гербария</p>	<p><b>1. Золотая осень</b>                      - Период - середина осени; место «золотой» осени в сезоне; переносный смысл понятия «золотая»                      - Признаки «золотой» осени в погоде (существенное похолодание, небо серое, покрытое облаками, дует холодный ветер, морозные дожди), в неживой природе (листопад, увядание трав и цветов), в живой природе (исчезновение насекомых, отлет птиц, изменения в одежде людей, утепление жилища).  <b>2. Игрушки</b>                      - Обобщающее понятие.                      - Названия распространенных игрушек, особенности их внешнего вида (форма, цвет, части).                      - Материал для изготовления игрушек (мех, резина, пластмасса, дерево)                      - Игровые действия.                      - Правила обращения с игрушками.  <b>3. Я и мое тело</b></p>	<p style="text-align: center;"><i>Подготовка к обучению грамоте</i></p> <p>- Звуки и буквы                      - Слова и звуки                      - Звуки А, О, Э, И, Ы, У (символ, обогащение словаря, фонематическое восприятие). Чтение по слогам.                      - Дифференциация звуков И-Ы                      - Гласные звуки</p>		



<p><i>Ноябрь:</i>  1. <i>Поздняя осень</i>  2-3. <i>Дикие животные</i>  4. <i>Дикие животные готовятся к зиме</i></p>	<p>из листьев разных деревьев; «Поможем белочке собрать грибы»; «Веселый огород»; коллаж «Улетают птицы»; Выставка рисунков «Грустное настроение»; выставка поделок из бросового материала; «Приготовим еду для животных»; Выставка картинок с домашними животными.  <b>Строительные игры:</b> «Заборчики», «Построим магазин для кукол», «Домики - сарайчики», «Мост через реку», «Гараж», «Мебель для кукол», «Грузовые машины», по желанию детей.  <b>Движки и упражнения:</b>  «Что сначала, что потом», «Разложи по группам» (съедобное-несъедобное), «Разложи по порядку», «Маленькая хозяйка», «Что где?» (пространственное расположение предметов), «Что из чего?», «Плюс-хорошо», «Съедобное-несъедобное», «Лесные характеры», «Угадай, кто я?» (маска, пантомима), «Кто как кричит?»</p>	<p>- Названия частей тела и их назначение.  - Части лица, внешние различия у людей (цвет глаз, длина волос, размер носа и т.п.).  - Понимание и осознание своего возраста и пола (ребенок - мальчик).  - Охрана здоровья и гигиена тела, предметы гигиены.  <b>4. Я и мое настроение</b>  - Названия эмоций человека (радость, грусть, страх, удивление, печаль, испуг) и причины, ситуации, их вызывающие.  - Способы выражения эмоций (мимика, движение, речь)</p> <p><b>1. Поздняя осень</b>  - Смена периода осени («золотая» - поздняя)  - Признаки поздней осени в погоде (сильное похолодание, заморозки, первый лед, первый снег, снег с дождем, порывистый ветер, солнце греет слабо, небо серое, хмурое), в живой природе (деревья сбрасывают листву), в живой природе (отлет птиц, подготовка диких животных к зиме).  - Деятельность людей (утепление жилья, изменения в одежде).  <b>2-3 Дикие животные ( медведь, ёж, заяц, лиса, волк, белка)</b>  - Обобщающее понятие «дикие животные».  - Особенности внешнего вида (размеры, цвет и длина шерсти и т.п.)  - Питание, способ передвижения, польза в природе, название животного.  - Детеныши.  - Звукоподача.  <b>4. Дикие животные готовятся к зиме</b>  - Подготовка к зиме  - Способы защиты от врагов.</p> <p><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p> <p><b>Количество и счет</b>  - Счет в пределах 9;  - Определение равенства и неравенства количества предметов разных размеров.  <b>Величина</b>  - Закрепление умения раскладывать предметы в порядке убывания и возрастания размера;  - Закрепление умения устанавливать соотношения между предметами по высоте и толщине, упорядочивать размещение предметов по одному из измерений, отвлекаясь от других.  <b>Форма</b>  - Геометрическая фигура овал, дифференциация овала и круга.  <b>Ориентировка во времени</b>  - Время года осень, признаки;  - Закрепление различения частей суток (утро, день, вечер, ночь).  <b>Ориентировка в пространстве</b>  - Умение находить направление на плоскости: слева, справа, посередине;</p>		<p>ции по мотивам дымковских и филимоновских узоров.  <b>Аппликация:</b>  Продолжать развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширять возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать и пользоваться ножницами. Обучать вырезыванию, начинать с формирования навыка разрезания по прямой, сначала коротких, затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос разные изображения предметов.  <b>Хороводные игры:</b>  «Пляска парамы», «По улице мостовой», «Топ и хлоп», «Покажи ладошки», «Танец с ложками», «Хоровод с платочками».  <b>Музыкальные занятия, праздники, вечера развлечений:</b> по плану музыкального руководителя.</p>	
---	--	--	--	---	--

		<p>- Умение определять местоположение: впереди, сзади, слева, справа, перед, за;</p> <p>- Уточнение представления о понятии «напротив».</p> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <p>«Какой?», «Что делает?» «Скажи ласково», «Один – много», «Нет чего?», «Подбери по форме и цвету», «Разложи по группам», «Назови одним словом», разрезные картинки, «Четвертый лишний», «Посчитай», ориентира на плоскости</p> <p>«Узнай целое по частям», «Узнай на ощупь», «Чудесный мешочек», «Мой – мой», разрезные картинки, «Из чего какой», «кто с чем?», «Составь предложение по схеме».</p> <p>«Покажи и назови» (ориентира), «Скажи чем...», «Дорисуй то, чего нет», «Путаница» (выполнение заданий с проволочкой), «Как?» (эмоция), «Загадки – отгадай», сказка «Два брата», «Чья часть», «Чем похожи и чем отличаются», «Что много», «Снежный ком», «Что без чего?», «Кто с чем?», «О чем мечтает?», «Из чего какой?»</p> <p>«Кого много», «Чем отличаются», «Кто как говорит», «Чья чья». «Назови птицу», «Отгадай по описанию», «Как помочь птицам зимой?», «Составь предложение», «Исправь ошибку», «Закончи предложение», «Добавь слово».</p>			
<b>зима</b>					
<p><i>Декабрь</i></p> <p>1. Зима</p> <p>2-3. Зимующие птицы</p> <p>4. Новый год</p>	<p><i>Сюжетно - ролевая игра:</i></p> <p>«Зимние забавы», «В гости к зайцу в лес», «Здравствуй, дедушка Мороз», «Экскурсия в музей», «Посудная лавка», «Кафе», «Салон красоты», «Мебельный салон».</p> <p><i>Тематизованные игры:</i></p> <p>Продолжать развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; побуждать к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе сюжета, роли, средств перевоплощения. Учить вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p><i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми:</i></p> <p>Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, образа «Я».</p> <p><i>ОБЖ:</i></p> <p>Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивными ин-</p>	<p><i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i></p> <p>1. <u>Зима</u></p> <p>- Место зимы среди других времен года (после..., перед..., до...)</p> <p>- Признаки зимы в погоде (снегпад, морозы, метели, солнце светит, но не греет, лед на водоемах), в неживой природе (деревья спят, нет движения соков, вечнозеленые деревья), в живой природе (птицы замолкают, перебираются ближе к человеку; зимняя одежда у людей, сборка снега).</p> <p>2-3. <u>Зимующие птицы</u> (сорока, ворона, воробей, голубь, снегирь, синица)</p> <p>- Понятие «зимующие птицы», обобщающее понятие «птица».</p> <p>- Причины зимовки птиц (теплое оперение, способность летать в условиях зимы)</p> <p>- Названия распространенных зимующих птиц.</p> <p>- Внешние характерные признаки: величина, цвет оперения, повадки, питание, звукоподача, способ передвижения.</p> <p>- Место проживания зимой и в другие сезоны.</p> <p>- Забота о птицах в зимнее время (кормушки, корм)</p> <p>4. <u>Новый год</u></p> <p>- Представление о празднике: особенности и традиции праздника – елка, Дед Мороз, елочные игрушки, подарки, маски, столбы, Снегурочка.</p> <p>- Подготовка к новомуднему празднику: украшение группы, приготовление подарков.</p> <p>- Прием гостей, правила поведения.</p> <p>1. <u>Зимние забавы</u></p>	<p><i>Формирование лексико-грамматических категорий и развитие связной речи:</i></p> <p>- Составление рассказа «Здравствуй, зимующая зима».</p> <p>- Дидактическая игра «Когда это бывает» на закрепление знаний времен года, их признаков. Образование и употребление относительных прилагательных.</p> <p>- Сказка «Колобок».</p> <p>- Составление описательных рассказов «Магазин одежды» Согласование существительных с прилагательными в роде, числе</p> <p>- Эскурсия в обувной магазин</p> <p>- Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Кормушка».</p> <p>- Беседа по рассказу И. Скребицкого «Появились синички»</p> <p>- Беседа о подготовке к Новому году. Составление простых распространенных предложений.</p> <p>- Составление коротких рассказов о разнообразных зимних забавах.</p> <p>- Употребление предлогов. Дидактическая игра «Новоселье».</p> <p>- Пересказ стихотворного текста С.Я. Маршака «Котятка».</p> <p>- Стихотворение А.Барто «Лошадка»</p> <p>- Согласование имен существительных с числительными</p> <p>дядя дядя</p> <p>- Предлоги ма-е мод, ма-мод, мад, ма-мад</p> <p>- Пляска-танец</p>	<p><i>ИЗО</i></p> <p><i>Лепка:</i></p> <p>Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета.</p> <p>Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, шпатель для получения полых форм.</p> <p><i>Рисование:</i></p> <p>Развивать умение смешивать краски для получения нужных оттенков и цветов. Развивать желание испытывать в рисовании разнообразные цвета, обратить внимание на многоцветие окружающего мира. Закрепить умение держать правильно карандаш, кисть, фломастер, мелок, использовать их при создании изображения.</p> <p><i>Декоративное рисование:</i></p> <p>Использовать дамковские и флюионовские</p>	<p><i>Закаливание:</i> воздушные ванны: хождение по ребристой дорожке; точечный самомассаж, гимнастика для глаз, чесночная терапия</p> <p><i>Дни здоровья:</i> «В гости к витаминкам».</p> <p><i>Подвижные игры:</i></p> <p>«Перебежки», «Мышеловка», «Снег-метель-вьюга», «Мой веселый звонкий мяч», «Подбрось-поймай» «Этафетные игры»:</p> <p>по комплекту физ. работника</p> <p><i>Физическое развитие:</i></p> <p>по комплекту физ. работника</p> <p><i>Физическое развитие ЛФК:</i> по комплекту физ. работника</p> <p><i>Утренняя зарядка:</i></p> <p>по комплекту физ. работника</p> <p><i>Спортивные развлечения:</i></p> <p>по комплекту физ. работника</p>
<p><i>Январь</i></p> <p>1. Зимние игры и забавы</p> <p>2. Одежда</p> <p>3. Обувь</p>					

<p><i>Февраль</i> 1-2. <i>Домашние животные</i> 3-4. <i>Мебель</i></p>	<p>вентарем. Учить правильно пользоваться ножницами, в присутствии взрослого. <u>ЦДЦ:</u> Продолжать знакомить с элементами дороги. Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра». Закрепить знания о специальных видах транспорта: скорая помощь, пожарная машина, полиция, машина МЧС. Продолжать знакомит с дорожными знаками. <u>Выставки:</u> Выставка поделок: «Зимняя игрушка»; «Веселый снеговик»; «Зимний калейдоскоп»; Выставка игрушек: «Животные Севера»; макет «Зоопарк»; Выставка рисунков ко Дню защитников Отечества; коллаж «Профессии наших мам». <u>Строительные игры:</u> «Тралвай и троллейбус», «Крепость», «Мебель для детского сада», «Конструируем из палочек», «Высокие башенки», «Зоопарк для диких животных», «Дом дедушки Мороза», «По желанию». <u>Длигры и упражнения:</u> «Что сначала, что потом», «Разложи по группам» (съедобное-несъедобное), «Разложи по порядку», «Маленькая козляка», «Что где?» (пространственное расположение предметов), «Что из чего?», «Плюс-хорошо», «Съедобное- несъедобное», «Лесные персонажи», «Угадай, кто я?» (лишняя, пантомима), «Кто как кричит?».</p>	<p>- Разнообразные ир и развлечений: катание на санках, лыжах, коньках, ледка снеговика и т.д. - Названия предметов для игр и их назначение (кюшюк, шайба, коньки, санки и др.) - Правила поведения на горие и в другие игры. <u>2. Одежда</u> - Обобщающее понятие «одежда» и ее назначение. - Название распространенных предметов одежды. - Детали одежды (воротник, карман, манжет) и фурнитура (молния, пуговка). - Одежда для мальчиков и девочек. Различия одежды по сезону. - Материалы для изготовления одежды. - Уход за одеждой. <u>3. Обувь</u> - Обобщающее понятие «обувь», ее назначение. - Название распространенных видов обуви (сапоги, туфли, сандалии, валенки). - Детали обуви и их назначение (каблуки, застежка, молния, пряжки, шнурки). - Обувь по сезону, по возрастному признаку - Материалы для изготовления обуви (резина, кожа, замша и др.). - Уход за обувью (чистка, просушка, ремонт). <u>1-2. Домашние животные</u> - Обобщающее понятие «домашние животные» - Названия распространенных домашних животных - Особенности внешнего вида (величина, цвет шерсти, особенности частей тела) - Поведения животных, способы передвижения. - Защита от врага. - Польза для человека. - Названия детенышей, звукоподражание - Название животного <u>3-4. Мебель</u> - Обобщающее понятие «мебель». - Название распространенных предметов мебели, их назначение. - Материал для изготовления мебели, место изготовления и продажи. - Части мебели и ее детали (ножка, подлокотник, сиденье, ручка и т.д.). - Различные мебели от электроприборов и частей комнаты (дверь, окно...)  <i>Формирование элементарных математических представлений:</i> <u>Количество и счет</u> - Счет до 10; - Согласование числительных с существительными в роде и числе;</p>	<p>- Глаголы совершенного и несовершенного вида - Причисляемые прилагательные - Несклоняемые имена существительные - Слова-синонимы - Творительный падеж имен существительных единственного и множественного числа - Практическое знакомство с категорией одушевленности (кто? что?)  <i>Подготовка к обучению грамоте</i> - Звуки М, Н, П, Т, К (символ, обогащение словаря, фонематическое восприятие). Чтение по символам. - Понятие «согласного звука» - Твердые и мягкие согласные.</p>	<p>игрушки для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих растений. <i>Аппликация:</i> Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов, использовании этого приема для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов. Продолжать расширять количество изображаемых предметов в аппликации из готовых форм. <i>Хороводные игры:</i> «Зимушка-зима», «Мы от ветра убежим», «Кисель», «Колпачок», «Петух», «Мы матрешки». <i>Музыкальные занятия, праздники, вечера-развлечений:</i> по плану музыкального руководителя.</p>	<p>«Здоровье человека, оказание первой помощи. Уход за больными»</p>
--	--	---	--	---	--

		<p>- Счет на слух, установление связи между множеством звуков и множеством зрительно воспринимаемых предметов;</p> <p>- Умение отсчитывать определенное количество предметов по названному числу;</p> <p>- Умение видеть равное количество разных предметов и отражать это в речи.</p> <p><u>Величина</u></p> <p>- Установление соотношения по длине между парами предметов; активизировать в речи детей слова и словосочетания: длиннее, короче, самый длинный, равный по длине;</p> <p>- Сравнение предметов по ширине;</p> <p>- Сравнение предметов разной длины, высоты; установление связей между величинами разного вида.</p> <p><u>Форма</u></p> <p>- Геометрическая фигура прямоугольник; дифференциация квадрата и прямоугольника;</p> <p>- Умение последовательно обследовать и описывать форму предметов, состоящих из 2-3 частей.</p> <p><u>Ориентировка во времени</u></p> <p>- Формирование представления о том, что 7 дней составляют неделю, каждый день недели имеет свое название и определенную последовательность.</p> <p><u>Ориентировка в пространстве</u></p> <p>- Умение находить левый, правый, верхний и нижний край листа, углы;</p> <p>- Умение раскладывать указанное количество предметов в определенной части листа;</p> <p>- Умение раскладывать предметы рядами, один под одним, действуя правой рукой слева направо.</p> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <p>«Какой?», «Что делает?», «Скажи ласково», «Один – много», «Нет чего?», «Подбери по форме и цвету», «разложи по группам», «Назови одним словом», разрезные картинки, «Четвертый лишний», «Посчитай», ориентации на плоскости</p> <p>«Узнай целое по частям», «Узнай на ощупь», «Чудесный мешочек», «Мой – мой», разрезные картинки, «Из чего какой?», «кто с чем?», «Составь предложение по схеме».</p> <p>«Покажи и назови (ориентации), «Скажи чем...», «Дорисуй то, чего нет», «Путаница» (выполнение заданий с провокацией), «Как?» (эмоции), «Загадки – отгадки», сказка «Два брата», «Чья часть», «Чем похожи и чем отличаются», «Чего много», «Снежный ком», «Что без чего?», «Кто с чем?», «О чем мечтает?», «Из чего какой?»</p> <p>«Кого много», «Чем отличаются», «Кто как говорит», «Чья чья». «Назови птицу», «Отгадай по описанию», «Как помочь птицам зимой?», «Составь предложение», «Исправь ошибку», «Закончи предложение», «Добавь слово».</p>			
<b>весна</b>					
<p><i>Март</i></p> <p>1. 8 марта – мамин день. Весна</p> <p>2. Моя семья</p>	<p><i>Сюжетно - ролевая игра:</i></p> <p>«Мамин помощник», «На улицах города», «Летние приключения-семья», «Поход в театр», «День</p>	<p><i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i></p> <p>1. Весна, 8-е марта</p> <p>- Место весны среди других времен года.</p>	<p><i>Формирование лексико-грамматических категорий и развитие связной речи:</i></p> <p>- Беседа о маме. Диалог. Монолог. Вопросы. Составление поздравлений</p>	<p><i>ИЗО</i></p> <p><i>Лепка:</i></p>	<p><i>Закрепление:</i> воздушные ванны; хождение по ребристой дорожке; точечный самомассаж;</p>



<p>3-4. Посуда</p> <p>Апрель</p> <p>1. Перелетные птицы.</p> <p>2. Наш город</p> <p>3. Транспорт в городе</p> <p>4-5. Профессии</p> <p>Май</p> <p>1. Весна. Весенние работы в саду и огороде</p>	<p>рождения», «Морляк», «Почтальон», «Огородники»</p> <p><b>Тетраализованные игры:</b> Способствовать равносильному развитию детей в театрализованной деятельности. Следовать дальнейшему развитию режиссерской игры. Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибобо. Учить соблюдать правила и последовательность действий.</p> <p><b>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми:</b> Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать о необходимости при входе в группу здороваться, при выходе – прощаться. Называть взрослых по имени и отчеству. Вежливо выражать просьбу свою и благодарить за оказанную помощь.</p> <p><b>ОБЖ:</b> Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь.</p> <p><b>ПДД:</b> Закрепить знания детей о правильном поведении в общественном транспорте (тихо разговаривать, не толкаться, не бегать, ездить со взрослыми, соблюдать чистоту и порядок). Закреплять знания, что ждать общественный транспорт нужно на остановке. Познакомить с правилами поведения на остановке в ожидании транспорта.</p> <p><b>Выставки:</b> «Я у себя дома», «Бытовые приборы», фотовыставка «Я в городе», стенгазета «День Победы».</p> <p><b>Строительные игры:</b> «Высотное здание», «Самолет», «Город мой</p>	<p>- Признаки ранней весны: в погоде (потепление, капель, сосульки, проталины, изменение активности солнца), в живой природе (изменение свойств снега: тает, становится рыхлым, грязным, сырым), в живой природе (небольшое оживление среди птиц, прилет грачей, изменения в одежде людей)</p> <p>- Первый весенний праздник, его традиции (приготовление подарков, разучивание песен, стихов, поздравление всех женщин).</p> <p><b>2. Моя семья</b></p> <p>- Понятие «семья».</p> <p>- Родственные отношения людей в семье.</p> <p>- Роль отношения членов семьи и их основные обязанности (связь с возрастом и полом).</p> <p>- Работа о близких.</p> <p>- Семейные праздники.</p> <p>- Обязанности детей в семье.</p> <p><b>3-4. Посуда</b></p> <p>- Обобщающее понятие «посуда»</p> <p>- Названия распространенных предметов посуды, их назначения. Детали посуды.</p> <p>- Разделение посуды на столовую, кухонную, чайную.</p> <p>- Материал для изготовления посуды.</p> <p>- Правила обращения с посудой, уход за ней.</p> <p><b>1. Перелетные птицы</b></p> <p>- Обобщающее понятие «перелетные птицы»</p> <p>- Причины отлета (отсутствие корма, легкое оперение)</p> <p>- Названия распространенных перелетных птиц</p> <p>- Особенности внешнего вида (величина, цвет оперения), части тела и их особенности</p> <p>- Поведение, питание, место проживания.</p> <p>- Польза птиц для природы и человека.</p> <p><b>2. Наш город</b></p> <p>- Понятие «город» (количество людей, многоэтажные дома, длинные улицы, наличие театров, множества магазинов, магазинов и т.п.)</p> <p>- Название города с объяснением его происхождения, название реки.</p> <p>- Различные учреждения (магазины, парикмахерские, больницы, цирк, школы и т.д.)</p> <p>- Домашний адрес (название улицы, номер дома, квартиры).</p> <p><b>3. Транспорт в городе</b></p> <p>- Обобщающее понятие «транспорт».</p> <p>- Названия распространенного транспорта (автомобиль, грузовик, автобус, трамвай, поезд).</p> <p>- Группы транспорта (грузовой, пассажирский, наземный)</p> <p>- Детали, части транспорта (колеса, кабина, кузов, багажник, руль и т.д.)</p> <p>- Профессии людей, управляющих транспортом.</p> <p>- Правила дорожного движения.</p> <p>- Правила поведения в транспорте.</p>	<p>- Беседа о ролевых отношениях членов семьи.</p> <p>- Рассматривание картины и составление рассказа «Моя семья».</p> <p>- Экскурсия по улице города. Беседа</p> <p>- Составление распространенных предложений по действию. Употребление приставочных глаголов.</p> <p>- Рассматривание картины «Весенний парк».</p> <p>- Беседа по сказке К.И. Чуковского «Федорино горе». Употребление существительных единственного и множественного числа в творительном падеже.</p> <p>- Составление творческого рассказа «Если бы я был...» (профессия).</p> <p>- Образование имен существительных с суффиксом -ица - со значением вместительности</p> <p>- Приставочные глаголы с разными оттенками значенной</p> <p>- Предложный падеж имен существительных единственного числа</p> <p>- Дательный падеж имен существительных единственного числа</p> <p>- Слова-предметы, слова-действия, слова-признаки.</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте:</b></p> <p>- Звуки Х, К, Ф, Й, ЙО, ЙУ, ЙА, ЙЭ (символ, обогащение словаря, фонематическое восприятие). Чтение по символически.</p> <p>- Дружные звуки</p> <p>- Дифференциация звуков ЙЭ, ЙО, ЙУ, ЙА</p> <p>- Дифференциация звуков К-Х.</p>	<p>Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать выделенные изделия узором при помощи стеки. Закрепить приемы аккуратной лепки.</p> <p><b>Рисование:</b> Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или справа налево). Учить ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура.</p> <p><b>Декоративное рисование:</b> Познакомить с городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы городецкой росписи. Учить видеть и называть цвета, использовать в росписи.</p> <p><b>Аппликация:</b> Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезать их на две или четыре части (круг на полукруги, четверти, квадрат на треугольники). Закрепить навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявления активности и творчества. Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.</p> <p><b>Хороводные игры:</b> «Дударь», «Баба-Яга», «Гори, гори ясно», «Карусель», «Мы на лут ходим», «Угадай, чай гопосок».</p> <p><b>Музыкальные занятия, праздники, вечера-развлечений:</b> по плану музыкального руководителя.</p>	<p>гимнастика для глаз, чесочная терапия</p> <p><b>Дни здоровья:</b> «В гости у витаминов».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Дополни до целого», «Кольцеброс», «Перекинь через сетку», «Зайка беленький сидит», «Удочка», «Замри»</p> <p><b>ЗОЖ:</b> «Врачи-наши помощники», «Айболит в гости у детей», беседа «Мы были в гостях у врача», д/и «Если кто-то заболел»</p> <p><b>Эстафетные игры:</b> по конспекту физ. работника <i>Физическое развитие:</i> по конспекту физ. работника <i>Физическое развитие ЛФК:</i> по конспекту физ. работника <i>Утренняя зарядка:</i> по конспекту физ. работника <i>Спортивные развлечения:</i> по конспекту физ. работника «Здоровье человека, оказание первой помощи. Уход за больными»</p>
--	---	--	--	---	---

<p>2. Домашние птицы (петушок с семьей) 3-4. Насекомые</p>	<p>любимый», «Улица», «Аэродром», «Складываем фигуры», «По желанию», «Кукольный городок».</p> <p><i>Дикторы и упражнения:</i> «Исправим ошибку», «Мамина улыбка», «Расставь мебель в комнате», «Разложи по группам», «Четвертый лишний», «Что где лежит?» (пространственная ориентировка) «Какую рыбу поймал рыбак?», «Где растёт?», «Разные лица» (сравнение лиц и составление их из деталей), «Нарисуй маску», «Помоги другу».</p>	<p><u>4-5 Профессии</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понятие «профессия, работа», значение для человека (общественная польза и заработная плата)</li> <li>- Путь получения профессии (школа-училище, институт-работа).</li> <li>- Названия распространенных профессий, их общественная значимость.</li> <li>- Профессии родителей и сотрудников д/с.</li> </ul> <p><u>1. Весна. Весенние работы в саду и огороде</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Признаки конца весны: в погоде и неживой природе (существенное потепление, появление травы, первых листьев и цветов; изменение солнечной активности, теплый ветер, первые грозы), в живой природе (появление насекомых, изменения в поведении птиц, громкое пение по утрам, купание в лужах; весенние работы у людей в саду и огороде).</li> <li>- Виды работ в саду и огороде (вспахивание земли, подготовка грядок, теплиц и парников, высеивание овощей и зелени; опрыскивание деревьев и кустарников от вредителей).</li> <li>- Инструменты для работы в саду и огороде.</li> <li>- Условия необходимые для роста растений (свет, тепло, вода).</li> </ul> <p><u>2. Домашние птицы. Петушок с семьей.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обобщающее понятие «домашние птицы», различение с понятием «домашние животные».</li> <li>- Петух, курица, цыпленок (названия птиц, характерные особенности внешнего вида).</li> <li>- Образ жизни, питание, повадки, звукоподражание.</li> <li>- Польза для человека.</li> </ul> <p><u>3-4. Насекомые</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обобщающее понятие «насекомые».</li> <li>- Названия распространенных насекомых</li> <li>- Особенности внешнего вида (величина, части тела, окраска, количество конечностей).</li> <li>- Особенности передвижения, звучания</li> <li>- Польза насекомых для природы и человека.</li> <li>- Насекомые – вредители.</li> </ul> <p><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p> <p><u>Количество и счет</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Счет предметов на ощупь;</li> <li>- Деление целого на 2 и 4 равные части складыванием предмета пополам, отражение в речи действия и результата деления; умение представлять, что половина – это одна из двух равных частей; установление отношения между целым и частью;</li> <li>- Умение определять количественный состав числа из единиц на числах до 5;</li> <li>- Порядковый счет до 7;</li> <li>- Умение правильно отражать в речи, какое из двух чисел больше или меньше другого;</li> <li>- Умение воспроизводить множество, в котором на 1 предмет больше или меньше, чем в другом.</li> </ul> <p><u>Величина</u></p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>- Знакомство с приемом измерения длины путем последовательного накладывания нескольких равных мерок.</p> <p><u>Форма</u></p> <p>- Пространственные фигуры: шар, куб, цилиндр</p> <p>- Группировка фигур по разным признакам.</p> <p><u>Ориентировка во времени</u></p> <p>- Уточнение знания о последовательности дней недели.</p> <p><u>Ориентировка в пространстве</u></p> <p>- Умение находить местоположение спереди (перед), сзади объекта (за объектом), слева и справа от объекта.</p> <p style="text-align: center;"><i>Игры и упражнения</i></p> <p>«Какой?», «Что делает?» «Скажи ласково», «Один – много», «Нет чего?», «Подбери по форме и цвету», «разложи по группам», «Назови одним словом», разрезные картинки, «Четвертый лишний», «Посчитай», ориентира на плоскости</p> <p>«Узнай целое по части», «Узнай на ощупь», «Чудесный мешочек», «Мой – мой», разрезные картинки, «Из чего какой», «кто с чем?», «Составь предложение по схеме».</p> <p>«Покажи и назови» (ориентира), «Скажи чем...», «Дорисуй то, чего нет», «Путаница» (выполнение заданий с провокацией), «Как?» (эмоция), «Загадки – отгадки», сказка «Два брата», «Чья часть», «Чем похожи и чем отличаются», «Чего много», «Снежный ком», «Что без чего?», «Кто с чем?», «О чем мечтает?», «Из чего какой?»</p> <p>«Кого много», «Чем отличаются», «Кто как говорит», «Чья чья». «Назови птицу», «Отгадай по описанию», «Как помочь птицам зимой?», «Составь предложение», «Исправь ошибку», «Закончи предложение», «Добавь слово».</p>		
--	--	--	--	--

## 2.7 Планирование словарной работы

Месяц	Словарная работа
Сентябрь	<p><b>1. Детский сад</b>  <i>Словарь.</i> Номинативный и предикативный (кто?, что делает?)</p> <p><b>2. Ранняя осень</b>  <i>Словарь.</i> Слова-понятия: урожай, заготовка, похолодание. Слова-признаки: ранняя, хмурая, пасмурная, морозящий, слабый  Слова-действия: падают, летят, желтеют, вянут, сохнут, копает, собирает.  <i>Грамматика.</i> Множественное число существительных в именительном и родительном падежах. Образование и употребление уменьшительно-ласкательных форм существительного. Подбор эпитетов к понятиям.  <i>Связная речь.</i> Разучивание стихов, загадок об осени. Диалогическая форма речи (ответы на вопросы).</p>

	<p><b>3-5. Овощи - фрукты</b></p> <p><u>Словарь.</u> Слова-действия: копают, срывают, собирают, заготавливают. Слова-антонимы: кислый-сладкий и т.д.</p> <p><u>Грамматика.</u> Относительные прилагательные. Образование и употребление уменьшительно-ласкательных форм существительных. Согласование числительного с существительным (одно яблоко, два яблока и т.д.). Согласование существительного с местоимением (мое яблоко). Употребление конструкций: винительного падежа («кто?-что делает?-что?» Маша ест яблоко), дательного падежа («кто?-что делает?-что?-кому?» Мама дала яблоко дочке)</p> <p><u>Связная речь.</u> Формирование умения составлять простое предложение по модели «кто?-что делает?». Развитие диалогической речи: беседа по тексту. Составление предложения по демонстрируемому действию.</p>
Октябрь	<p><b>1. Золотая осень</b></p> <p><u>Словарь.</u> Слова-понятия: листопад, отлет, похолодание, заготовка, утепление. Слова-признаки: золотая, холодный, морозящий, пасмурный, хмурый, сухой, серый, засохший, мокрый. Слова-действия: идет, льет, моросит, засыхает, дует, срывает, прячется, улетают.</p> <p><u>Грамматика.</u> Единственное и множественное число существительных в именительном и родительном падежах (травы-травы-трав). Подбор эпитетов к понятиям и понятиям к эпитетам. Подбор действий к понятиям и наоборот.</p> <p><u>Связная речь.</u> Рассмотрение картин и составление рассказов по образцу. Разучивание стихов и загадок.</p> <p><b>2. Игрушки</b></p> <p><u>Словарь.</u> Слова-понятия: игрушка, колесо, машинка, мяч, кукла, кубики. Слова-действия: играть, бросать, качаться, катать, ехать, стирать, покупать, купать, кормить. Слова-признаки: меховой, деревянный, резиновый, гладкий, красивый, мягкий, пушистый.</p> <p><u>Грамматика.</u> Согласование числительных с существительными. Употребление единственного и множественного числа существительных в именительном и родительном падеже (мяч-мячи-мячей). Согласование существительных с местоимениями мой, моя, мое. Использование антонимов.</p> <p><u>Связная речь.</u> Заучивание стихов А. Барто, загадок. Сравнительное описание двух игрушек по вопросам.</p> <p><b>3. Я и мое тело</b></p> <p><u>Словарь.</u> Слова-понятия: названия частей тела и предметов гигиены. Слова-признаки: цвет глаз, формы частей тела, волосы (прямые-кудрявые, светлые-темные) и т.д. Слова-действия: поднимать, опускать, мыть, умываться, расчесываться, намазывать, поворачивать, сгибать, разгибать и т.д.</p> <p><u>Грамматика.</u> Употребление уменьшительно-ласкательных форм существительных. Употребление существительных множественного числа в родительном падеже. Употребление антонимов. Согласование существительных с местоимениями и числительными.</p> <p><u>Связная речь.</u> Заучивание загадок по теме. Ответы на предложенные вопросы полным предложением.</p> <p><b>4. Я и мое настроение</b></p> <p><u>Словарь.</u> Слова-понятия: грусть, печаль, радость и др. Слова-действия: грустит, смеётся, плачет, печалится, чувствовать, переживать. Слова-признаки: задумчивый, веселый, грустный, печальный, удивленный, злой.</p> <p><u>Грамматика.</u> Согласование существительных с прилагательными в числе, роде. Употребление антонимов. Формирование навыков словообразования (грусть-грустить-грустный).</p> <p><u>Связная речь.</u> Составление творческих рассказов «Мое настроение». Разучивание стихотворений.</p>



<p>Ноябрь</p>	<p><b>1. Поздняя осень</b>  <u>Словарь.</u> Слова-понятия: заморозки, лед, лужи, дожди, отлет и т.д. Слова-признаки: холодный, порывистый, хмурый, морозящий и др. Слова-действия: улетели, замерзли и т.д.  <u>Грамматика.</u> Согласование существительных и прилагательных (морозящий дождь). Подбор действий к понятиям. Употребление простых предлогов.  <u>Связная речь.</u> Разучивание загадок, стихов. Составление простых рассказов по алгоритму.</p> <p><b>2-4 Дикie животные. Дикie животные готовятся к зиме</b>  <u>Словарь.</u> Номинативный: названия животных и их детенышей, частей тела, название жилища. Предикативный: повадки животных, звукоподражания. Признаки: цвета шерсти, неуклюжий, колочий, хитрая, злой и т.д.  <u>Грамматика.</u> Употребление множественного числа существительных в родительном падеже (волк-волки-волков). Подбор эпитетов к понятиям. Употребление уменьшительно-ласкательной формы существительных. Подбор действий и глаголов-звукоподражаний. Употребление существительных в творительном падеже.  <u>Связная речь.</u> Составление сложносочиненных предложений с союзами <i>и, а</i>. Составление коротких рассказов по картине. Составление коротких описательных рассказов по алгоритму. Пересказ небольших текстов. Заучивание стихов и загадок по теме.</p>
<p>Декабрь</p>	<p><b>1. Зима</b>  <u>Словарь</u> номинативный и предикативный по теме. Признаки: снежный, зимний, морозное, ледяная, белая, белоснежный, холодный и т.д.  <u>Грамматика.</u> Согласование понятий с признаками и наоборот. Антонимы (много - мало, холодный - теплый, зимний — летний). Образование и употребление относительных прилагательных. Согласование существительных с глаголами и числительными.  <u>Связная речь.</u> Работа над предложением (распространение однородными членами). Учить задавать вопросы по картине. Стихи, загадки по теме. Пересказ коротких текстов.</p> <p><b>2-3. Зимующие птицы</b>  <u>Словарь.</u> Понятия названия птиц и частей их тела. Признаки: зимующие, сытый, голодные, суетливые, шустрый и т.д. Действия: зимуют, голодают, нахохлился, распушился, клюет.  <u>Грамматика.</u> Подбор действий и признаков к понятиям и наоборот. Образование приставочных глаголов: <i>пере..., у..., за..., в..., с..., вы..., под...</i> Употребление уменьшительно-ласкательной формы существительных. Употребление множественного числа существительных в именительном и родительном падежах. Согласование существительных с числительными (1, 3, 5). Правильное употребление падежных конструкций (родительный, дательный, предложный падежи). Употребление антонимов.  <u>Связная речь.</u> Заучивание стихов, загадок о птицах. Пересказ коротких текстов. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Составление описательных рассказов по алгоритму.</p> <p><b>4. Новый год</b>  <u>Словарь.</u> Обогащать и расширять номинативный словарь: маскарад, хоровод, серпантин, хлопушки, конфетти, Дед Мороз, Снегурочка, поздравление. Признаки: новогодний, праздничный, нарядный, радостный, веселый. Действия: поздравлять, веселиться, дарить, танцевать, водить хоровод, кружиться.</p>

	<p><u>Грамматика</u> Употребление предлогов <i>в, на, под, у</i>. Образование прилагательных от существительных (бумага -бумажный,..). Употребление множественного числа существительных в родительном падеже. Согласование существительных с числительными. Подбор эпитетов к понятиям.</p> <p><u>Связная речь</u> Стихи, загадки. Составление рассказов по серии картин. Пересказ коротких текстов.</p>
Январь	<p><b>1. Зимние забавы</b></p> <p><u>Словарь</u> Понятия: снежки, каток, горка, снеговик, санки, лыжи, хоккей и т.д. Признаки: зимний, снежная, ледяной, скользкие, деревянные и т.д. Действия: кататься, съезжать, разгоняться, бросать, лепить и т.д. Употребление наречий: морозно, скользко, быстро, далеко, ловко, опасно.</p> <p><u>Грамматика</u> Употребление существительных со словом «много». Употребление предлогов <i>в, на, по, с</i>. Употребление конструкций: творительного падежа — «кто с чем? (с кем?)»; предложного падежа - «кто на чем?».</p> <p><u>Связная речь</u> Составление коротких рассказов: из опыта детей, по серии картин, по сюжетной картине; по демонстрируемому действию. Разучивание пословиц, поговорок: «Мороз не велик, а стоять не велит». «Береги нос в большой мороз».</p> <p><b>2. Одежда</b></p> <p><u>Словарь</u> Понятия: названия предметов одежды (комбинезон, спортивный костюм, свитер...), их деталей (капюшон, манжет, пояс, оборка...); названия материалов (кожа, мех, шерсть, шелк, ситец). Признаки: теплый, мужская, женская, детская, спортивный, легкая, красивое и т.д. Действия: одевать, надевать, снимать, стирать, застегивать, расстегивать, пристегивать, сушить, утюжить, шить, вязать, зашивать.</p> <p><u>Грамматика</u> Употребление существительных в единственном и множественном числе. Употребление существительных в родительном падеже (Чего нет? Что без чего?). Употребление существительных в уменьшительно-ласкательной форме. Согласование существительных с местоимениями (мой, моя, мое). Согласование понятий с числительными. Правильное употребление неизменяемого слова «пальто».</p> <p><u>Связная речь</u> Составление описательного рассказа по алгоритму. Составление сложных предложений с противительным союзом <i>а</i>. Диалогические формы речи. Использование текстов и вопросов. Загадки.</p> <p><b>3. Обувь</b></p> <p><u>Словарь</u> Номинативный словарь по теме (названия обуви и деталей). Действия: обувать, снимать, завязывать, развязывать, застегивать, расстегивать, сушить, чистить. Признаки: резиновые, кожаные, удобная, высокий, нарядная, мягкие, новые, старые, чистые, грязные.</p> <p><u>Грамматика</u> Употребление существительных родительного падежа в единственном и множественном числе. Образование относительных прилагательных (кожа - кожаный). Употребление антонимов (чистые -грязные). Употребление местоимений (мой, моя, мои). Согласование с числительными. Употребление приставочных глаголов(завязывать - развязывать...). Употребление существительных уменьшительно-ласкательными суффиксами. Употребление глаголов прошедшего времени (Что сделал? - надел).</p> <p><u>Связная речь</u> Составление сложных предложений с противительным союзом <i>а</i>. Составление вопросов по совершаемому действию, по картине. Составление сравнительных и описательных рассказов. Разучивание загадок.</p>
Февраль	<p><b>1-2. Домашние животные</b></p> <p><u>Словарь</u> Понятия: названия животных и частей их тела (голова, туловище, хвост, вымя, рога, лапы, ноги, копыта, когти, шерсть, грива, морда; табун, стадо). Действия: заботиться, ухаживать, доить; ходит, бегаёт, прыгает, скачет; лает, мычит, ржет,</p>

	<p>мяукает, царапается, кусается, бодается, грызет и т.д. Признаки: пятнистая, полосатая, пушистая?-, рогатая, злая, домашняя, ласковый и т.д.</p> <p><u>Грамматика</u> Употребление существительных в разных падежах Употребление предлогов <i>с, без, под, около</i>. Подбор действий, признаков к понятиям и наоборот. Употребление множественного числа существительных — названий детенышей и частей тела - в именительном падеже. Употребление антонимов.</p> <p><u>Связная речь</u> Пересказ коротких текстов. Составление описательных и сравнительных рассказов. Составление рассказов по сюжетной картине. Разучивание стихов и загадок.</p> <p><b>3-4. Мебель</b></p> <p><u>Словарь</u> Номинативный словарь по теме. Признаки: деревянный, железная, пластмассовая, квадратный, круглый, удобный, мягкий, уютный, высокий, низкий и т.д. Действия: сидеть, лежать, отдыхать; заправлять, расставлять, задвигать, передвигать; продавать, покупать и т.д.</p> <p><u>Грамматика</u> Употребление предлогов <i>на, около, под, из-под, из-за</i> и т.п. Употребление глаголов с разными приставками: <i>рас-, по-, пере-, за-</i>. Согласование существительных с числительными, местоимениями (мой, моя, мое). Употребление антонимов.</p> <p><u>Связная речь</u> Составление сложных предложений. Составление описательных и сравнительных рассказов по алгоритму. Составление рассказа по сюжетной картине — «Уборка в доме», «Мебельный магазин» и др. Разучивание загадок.</p>
Март	<p><b>1. 8 Марта - мамин день. Весна</b></p> <p><u>Словарь</u> Понятия: сосульки, проталины, капель, таяние, оживление; помощник, помощница; поздравления, подарки. Действия: греет, тает, светит, капают, свисают; поют, щебечут, поздравлять, дарить, помогать, заботиться, обнимать. Признаки: ранняя, серый, рыжий, грязный, солнечный, теплый, женский, близкий, дорогая, любимая, заботливая, ласковая, внимательная и др.</p> <p><u>Грамматика</u> Подбор эпитетов к понятиям (солнце ..., снег ..., небо ..., день ..., мама ..., праздник ...) и наоборот. Употребление антонимов. Употребление уменьшительно-ласкательной формы существительных. Употребление предлогов <i>о, с</i> и падежных конструкций (творительного, дательного, предложного падежей).</p> <p><u>Связная речь</u> Разучивание стихов, загадок по теме. Составление описательных рассказов по алгоритму, сюжетных - по картинке и серии (с простым сюжетом). Пересказ небольших текстов. Составление поздравлений.</p> <p><b>2. Моя семья</b></p> <p><u>Словарь</u> Понятия: семья, мама, папа, дочь, сын, брат, сестра, бабушка, дедушка, родственники, имя, фамилия, дом, квартира, забота. Действия: живут, заботятся, ухаживают, готовят, отмечают и т.д. Признаки: дружные, веселые; молодой, старый, взрослый, пожилой, детский.</p> <p><u>Грамматика</u> Употребление падежных конструкций с предлогами <i>о, с, за</i>. Подбор антонимов (молодой - старый и т.д.). Согласование существительных с числительными. Употребление местоимений (моя - твоя, мой — твой, мои — твои). Употребление уменьшительно-ласкательной формы существительных.</p> <p><u>Связная речь</u> Составление сложных предложений с противительным союзом <i>а</i>; сложноподчиненных предложений с союзом <i>потому что</i>. Составление рассказов по сюжету.</p> <p><b>3-4. Посуда</b></p>

	<p><u>Словарь.</u> Понятия: посуда, тарелка, кастрюля и др.; названия деталей (доньшко, стенка, ручка, крышка); названия материалов (глина, стекло, фарфор, дерево). Действия: варят, жарят, готовят; моют, чистят, вытирают, сушат и др. Признаки: чистые, грязные; фарфоровая, стеклянная и т.д. + цвет и форма.</p> <p><u>Грамматика.</u> Употребление уменьшительно-ласкательной формы существительного. Подбор эпитетов к понятиям и наоборот. Образование относительных прилагательных. Образование существительных при помощи суффикса <i>-ница</i> (хлебница). Согласование существительных с числительными и местоимениями.</p> <p><u>Связная речь.</u> Разучивание загадок по теме. Составление описательных и сравнительных рассказов по алгоритму и плану. Пересказ стихотворного текста (отрывок).</p>
Апрель	<p><b>1. Перелетные птицы</b></p> <p><u>Словарь.</u> Понятия: названия птиц и частей тела; гнездо, скворечник. Действия: улетаю, перелетают, возвращаются, строят, выют, поют, выводят и т.д. Признаки: перелетные, сытые, черные, блестящие и т.д. Наречия: весело, задорно, осторожно, высоко, быстро.</p> <p><u>Грамматика.</u> Согласование существительных с числительными. Употребление существительных множественного числа в родительном падеже (грач, грачи, много грачей). Употребление приставочных глаголов (улетел, прилетел и т.д.). Подбор прилагательных к понятиям и наоборот.</p> <p><u>Связная речь.</u> Разучивание стихов и загадок по теме. Пересказ текстов (отрывок). Составление описательных и сравнительных рассказов по алгоритму и по картинке.</p> <p><b>2. Наш город</b></p> <p><u>Словарь.</u> Понятия: город, улица, река, Санкт-Петербург, мост, площадь, дворник; названия учреждений. Действия: работать, ездить, переезжать, строить, жить и т.д. Признаки: многоэтажный, каменный, высотный, большой, чистый, красивые, широкие и т.д.</p> <p><u>Грамматика.</u> Подбор и употребление антонимов. Употребление существительных множественного числа в родительном падеже. Употребление падежных конструкций с предлогами <i>в, на, около, по, из, между</i>. Работа над вопросительной интонацией.</p> <p><u>Связная речь.</u> Пересказ коротких текстов о городе. Составление описательных рассказов о своей улице, доме.</p> <p><b>3. Транспорт в городе</b></p> <p><u>Словарь.</u> Понятия: названия транспортных средств, названия профессий, бензин, ток, пассажир. Действия: ехать, водить, заводить, перевозить, грузить, входить и т.д. Признаки: грузовой, легковой, пассажирский, электрический и т.д.</p> <p><u>Грамматика.</u> Употребление падежных конструкций с предлогами <i>по, из, в, около</i>. Согласование существительных с глаголами во множественном числе (машина едет, машины едут). Употребление наречий <i>далеко, близко, быстро</i>. Употребление существительных родительного падежа в единственном и множественном числе (машина без колеса).</p> <p><u>Связная речь.</u> Составление описательных и сравнительных рассказов. Разучивание стихов и загадок.</p> <p><b>4. Профессии</b></p>

	<p><u>Словарь.</u> Понятия названия изучаемых профессий, орудий труда, спецодежды. Признаки: умелый, внимательный, старательный, исполнительный. Действия: характерные действия для людей данных профессий.</p> <p><u>Грамматика.</u> Употребление предлогов <i>о, с</i> и падежных конструкций (творительного, дательного, предложного падежей). Образование названий профессий по действиям (вставляет стекло-стекольщик). Образование прилагательных от существительных (кирпич-кирпичный).</p> <p><u>Связная речь.</u> Пересказ коротких текстов. Составление рассказов по сюжетной картине. Разучивание стихов и загадок. Составление творческого рассказа «Кем я хочу быть».</p>
Май	<p><b>1. Весна. Весенние работы в саду и огороде</b></p> <p><u>Словарь.</u> Понятия почки, трава, гнезда, птенцы, купание; насекомые, огород, сад, грядка, семена, рассада, посадка, парник, названия садово-огородных инструментов. Действия: выют, купаются, щебечут, плещутся, выводят, откладывают, распускаются, зацветают, порхают; высаживать, копать, сеять, рыллить, работать, ухаживать, белить, любоваться. Признаки: проворный, быстрый, заботливый, яркий, прохладный и т.д.</p> <p>Наречия: тепло, звонко, ярко, светло, ловко.</p> <p><u>Грамматика.</u> Согласование существительных с числительными в роде, числе, падеже. Употребление предлогов. Употребление антонимов (холодно - тепло, высоко - низко).</p> <p><u>Связная речь.</u> Разучивание стихов, загадок. Составление описательного рассказа о весне по алгоритму. Пересказ текста с опорой на вопросы. Составление сложных предложений с союзами <i>а, потому что</i>.</p> <p><b>2. Домашние птицы</b></p> <p><u>Словарь.</u> Понятия названия птиц, птенцов, частей тела; яйцо, курятник, птичница, наседка, квочка, пеструшка, корм, зерно и т.д. Действия: выводить, разгребать, находиться, кукарекает, квохчет и т.д. Признаки: гордый, задиристый, драчливый, пестрый, пушистый, заботливая, беспокойная.</p> <p><u>Грамматика.</u> Употребление падежных конструкций (родительный, дательный, творительный, предложный падежи) в единственном и множественном числе. Употребление существительных в уменьшительно-ласкательной форме. Употребление притяжательных прилагательных (куриный, петушиный). Подбор признаков к понятиям (курица <i>какая?</i>...) и наоборот.</p> <p><u>Связная речь.</u> Составление описательных и сравнительных рассказов. Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Петушок с семьей».</p> <p><b>3-4. Насекомые</b></p> <p><u>Словарь.</u> Понятия названия насекомых и частей их тела. Действия: летать, порхать, жужжать, кусать, собирать, уничтожать. Признаки: полезные, вредные, красивые, маленькие, легкие и т.д..</p> <p><u>Грамматика.</u> Употребление существительных с числительными в единственном и множественном числе.</p> <p><u>Связная речь.</u> Заучивание стихов и загадок по теме. Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Майский жук». Чтение сказки К.И. Чуковского «Муха-цокотуха» и драматизация отрывков. Составление описательных и сравнительных рассказов.</p>



## 2.8 Циклограмма планирования совместной коррекционно-образовательной деятельности

### ЦИКЛОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА СЕНТЯБРЬ

Темы	Детский сад! (мониторинг)	Гарнизон оево (мониторинг)	Фрукты (мониторинг)	Овощи	Фрукты-овощи
Понедельник	2 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. 3. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация (мониторинг)	9 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. 3. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация (мониторинг)	16 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. 3. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация (мониторинг)	23 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. (презентация по лекс. теме) 3. Художественно-эстетическое развитие. Лепка (посадки деревьев)	30 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. (презентация по лекс. теме) 3. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация (фрукты в вазе)
Вторник	3 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. ФЭМП (мониторинг)	10 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. ФЭМП (мониторинг)	17 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. ФЭМП (мониторинг)	24 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. ФЭМП (Овал, возраст, размер)	
Среда	4 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (мониторинг) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (мониторинг)	11 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (мониторинг) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (мониторинг)	18 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (мониторинг) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (мониторинг)	25 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (звук и буква) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (выросли на грядке..)	
Четверг	5 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности.	12 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности.	19 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности.	26 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности.	
Пятница	6 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (мониторинг) 2. Речевое развитие. (мониторинг) 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контакту физ. инструктора)	13 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (мониторинг) 2. Речевое развитие. (мониторинг) 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контакту физ. инструктора)	20 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (мониторинг) 2. Речевое развитие. (мониторинг) 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контакту физ. инструктора)	27 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (о чем думает солёный огурчик) 2. Речевое развитие. (ед. и мн. число имен сущ.) 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контакту физ. инструктора)	
Итоговое мероприятие			Коллаж «Фруктовый сад»	Выставка «Веселый огород»	

**ЦИКЛОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ОКТЯБРЬ**

Темы	Фрукты-овощи	Золотая осень	Игрушки	Ян мое тело	Ян мое настроение
Понедельник		<b>7</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по конспекту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. (презентация по лекс. теме) 3. Художественно-эстетическое развитие. Лепка (желтая осень подарит приносите)	<b>14</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по конспекту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. (презентация по лекс. теме) 3. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация (деревоидка)	<b>21</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по конспекту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. (презентация по лекс. теме) 3. Художественно-эстетическое развитие. Лепка (портрет)	<b>28</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по конспекту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. (презентация по лекс. теме) 3. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация (мое настроение)
Вторник	<b>1</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по конспекту муз. работника) 2. Познавательное развитие. ФЭМП (числа 6,7, направл. на плоскости)	<b>8</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по конспекту муз. работника) 2. Познавательное развитие. ФЭМП (числа 6,7, пространство, расположение)	<b>15</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по конспекту муз. работника) 2. Познавательное развитие. ФЭМП (числа 8, рав. и нерав)	<b>22</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по конспекту муз. работника) 2. Познавательное развитие. ФЭМП (числа 8, рав. и нерав + разные размеры)	<b>29</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по конспекту муз. работника) 2. Познавательное развитие. ФЭМП (числа 9, соотн. по высоте и толщине)
Среда	<b>2</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по конспекту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (Слова, ЗвукИ) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (яблока)	<b>9</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по конспекту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (Звук А) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (краски осени)	<b>16</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по конспекту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (Звук О) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (куклы-неваляшки)	<b>23</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по конспекту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (Звук Э) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (дорисуй пополам человека)	<b>30</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по конспекту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (Звук И) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (грустный-веселый)
Четверг	<b>3</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по конспекту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности.	<b>10</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по конспекту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности.	<b>17</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по конспекту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности.	<b>24</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по конспекту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности.	<b>31</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по конспекту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности.
Пятница	<b>4</b> 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (самая полезная пища) 2. Речевое развитие. (имена сущ. ед. и мн. Числа с ун.-лак. суфф.) 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по конспекту физ. инструктора)	<b>11</b> 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (дерево настроения) 2. Речевое развитие. (относительные прилаг.) 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по конспекту физ. инструктора)	<b>18</b> 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (любимая игрушка) 2. Речевое развитие. (составление загадок-описаний игрушки) 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по конспекту физ. инструктора)	<b>25</b> 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (автопортрет) 2. Речевое развитие. (согласов. прил. с сущ. в роде и числе) 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по конспекту физ. инструктора)	
Итоговое мероприятие		Совместная аппликация из листьев	Выставка игрушки	Коллаж из аппликаций «Мой портрет»	Коллаж «Мое настроение»

**ЦИКЛОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА НОЯБРЬ**

Темы	Ян мое настроение	Поздняя осень	Домашние животные	Домашние животные	Домашние животные готовятся к зиме
Понедельник		4  Праздничный день	11  1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. (презентация по лекс. теме) 3. Художественно-эстетическое развитие. Лепка (ежик)	18  1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. (презентация по лекс. теме) 3. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация (мышка-косолапая)	25  1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. (презентация по лекс. теме) 3. Художественно-эстетическое развитие. Лепка (зайчишка-звизгунья)
Вторник		10  1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. ФЭМП (число 9, соотн. по высоте и толщине + разные признаки сравнения)	17  1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. ФЭМП (счет в разных направл., связь предм. по разным признакам)	19  1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. ФЭМП (неделя, счет на слух)	26  1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. ФЭМП (число 10, согл. числ. в роде и числе)
Среда		11  1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (Звук Ы) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (осеннее дерево под ветром и дождем)	18  1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (Звуки И-Й) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (Мышка и ежик)	20  1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (Звук У) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (белочки по веточкам, зайчишка по тропинкам)	27  1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (Гласные звуки) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (разноцветные звушки)
Четверг		12  1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности.	19  1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности.	21  1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности.	28  1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности.
Пятница	1  1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (какое сегодня настроение) 2. Речевое развитие. (предлог НА) 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контакту физ. инструктора)	13  1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (осеннее настроение у человека) 2. Речевое развитие. (род. падеж сущ. едм.) 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контакту физ. инструктора)	20  1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (животные) 2. Речевое развитие (род. падеж. имен сущ. ед. и мнч.) 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контакту физ. инструктора)	22  1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (на какого животного я похож) 2. Речевое развитие. (пересказ рассказа «Медведь» с опорой на картинку) 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контакту физ. инструктора)	29  1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (краски природы) 2. Речевое развитие. (согласов. глагола с сущ. в роде и числе) 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контакту физ. инструктора)
Итоговое мероприятие	Праздник осени			Выставка картинок с динозаврами животными	

**ЦИКЛОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ДЕКАБРЬ**

Темы	Зима	Зимушкине птицы	Зимушкине птицы	Новый год	Новый год
<b>Понедельник</b>	<b>2</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. (презентация по лекс. теме) 3. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация (шво снег идет)	<b>9</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. (презентация по лекс. теме) 3. Художественно-эстетическое развитие. Лепка (воробьяшка)	<b>16</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. (презентация по лекс. теме) 3. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация (снежинки-невелички)	<b>23</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. (презентация по лекс. теме) 3. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация (новогодней открытка)	<b>30</b>  Праздничный день
<b>Вторник</b>	<b>3</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. # ЭМП (счет в разных напр., сравнение треугол. и прямоугол.)	<b>10</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. # ЭМП (множества, местополож. предметов)	<b>17</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. # ЭМП (длинна и ширина, ориентировка на плоскости листа)	<b>24</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. # ЭМП (длина и ширина предм., ориент. на плоскости)	<b>31</b>  Праздничный день
<b>Среда</b>	<b>4</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (Звук М) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (волшебница-зима)	<b>11</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (Твердые и мягкие согл.п. Звук М*) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (длинноногая сова)	<b>18</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (Звук Н) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (Снежинка)	<b>25</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (звук Н*) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (ёлочка кардинал)	
<b>Четверг</b>	<b>5</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности.	<b>12</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности.	<b>19</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности.	<b>26</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности.	
<b>Пятница</b>	<b>6</b> 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (зимнее настроение) 2. Речевое развитие. (предлог В) 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке, по контакту физ. инструктора)	<b>13</b> 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (пичаги разговоры) 2. Речевое развитие. (согласов. сущ. с числит. <i>два-две</i> ) 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке, по контакту физ. инструктора)	<b>20</b> 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (зимний снег) 2. Речевое развитие. (предлоги НА-В) 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке, по контакту физ. инструктора)	<b>27</b> 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (праздничное настроение) 2. Речевое развитие. (составление краткого рассказа «как мы встречаем Новый год») 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке, по контакту физ. инструктора)	
<b>Итоговое мероприятие</b>	Выставка снеговиков		Коллаж «Птицы»	Новогодний праздник	

**ЦИКЛОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ЯНВАРЬ**

Темы		Зимние забавы	Зимние забавы	Одежда	Обувь
Понедельник		6	13 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. (презентация по лекс. теме) 3. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация (веселый петрушка)	20 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. (презентация по лекс. теме) 3. Художественно-эстетическое развитие. Легва (украш. птицы)	27 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. (презентация по лекс. теме) 3. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация (чудо-дерево)
Вторник			7 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. #ЗМП (длина и ширина, предм., ориент. на плоскости)	21 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. #ЗМП (квадрат и прямоугол., ориент. в пространстве)	28 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. #ЗМП (множества + отражение в речи)
Среда	1 Праздничный день	8 Праздничный день	15 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (Звук П) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (салатик)	22 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Речевое развитие (Звук П*) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (магазин одежды)	29 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (Звук Т) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (пейзаж зимней)
Четверг	2 Праздничный день	9 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности.	16 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности.	23 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности.	30 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности.
Пятница	3 Праздничный день	10 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (мороз рисует на стекле) 2. Речевое развитие. (Составление рассказа по опорно-вопросному плану) 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контакту физ. инструктора)	17 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (зимнее настроение) 2. Речевое развитие. (глаголы-инфинитивы) 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контакту физ. инструктора)	24 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (зимняя одежда) 2. Речевое развитие. (предлоги НА-ПОД) 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контакту физ. инструктора)	31 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (красота) 2. Речевое развитие. (предлоги НА-ПОД) 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контакту физ. инструктора)
Итоговое мероприятие			Коллаж «Зимние забавы»	Магазин «Теплая одежда»	Магазин обуви



**ЦИКЛОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ФЕВРАЛЬ**

Темы	Домашние изгот.ть	Домашние изгот.ть	Мебель	Мебель
Понедельник	3 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. (презентация по лекс. теме) 3. Художественно-эстетическое развитие. Лепка (бабочки)	10 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. (презентация по лекс. теме) 3. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация (необычные кошки)	17 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. (презентация по лекс. теме) 3. Художественно-эстетическое развитие. Лепка (диван)	24 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. (презентация по лекс. теме) 3. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация (мебель для куклы)
Вторник	4 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. # ЗМП (ориент на плоскости, сравнение по длине и высоте)	11 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. # ЗМП (счет на ощупь, множества)	18 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. # ЗМП (шар, куб, цилиндр, соеи предметов с плоскост.)	25 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. # ЗМП (деление целого на 2 и 4 части)
Среда	5 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (Звук Т*) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (кошка на окошке)	12 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (Звук К) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (растение по шаблону)	19 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (Звук К*) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (обеденная зона)	26 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (Звук Х) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (мебель для куклы)
Четверг	6 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательной – исследовательской/конструктивной деятельности.	13 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательной – исследовательской/конструктивной деятельности.	20 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательной – исследовательской/конструктивной деятельности.	27 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательной – исследовательской/конструктивной деятельности.
Пятница	7 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (мое домашнее животное) 2. Речевое развитие. (пересказ рассказа «Котенок» с опорой на картинку) 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контакту физ. инструктора)	14 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (лука для поросенка) 2. Речевое развитие. (глаголы сов. и несов. вида) 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контакту физ. инструктора)	21 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (любовь) 2. Речевое развитие (приклат. прилаг.) 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контакту физ. инструктора)	28 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (грусть) 2. Речевое развитие (наклон. суф.) 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контакту физ. инструктора)
Итоговое мероприятие		Выставка картинок с домашними животными		Конструирование из кубиков «Мебельный магазин»

**ЦИКЛОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА МАРТ**

Темы	Мамин день. Весна.	Моя семья	Посуда	Посуда	Перепись жителей
Понедельник	3 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по конспекту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. (презентация по лекс. теме) 3. Художественно-эстетическое развитие. Лепка (красные цветы)	10 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по конспекту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. (презентация по лекс. теме) 3. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация (рама для семейной фотографии)	17 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по конспекту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. (презентация по лекс. теме) 3. Художественно-эстетическое развитие. Лепка (чашка с блюдцем)	24 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по конспекту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. (презентация по лекс. теме) 3. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация (красная тарелочка)	31 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по конспекту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. (презентация по лекс. теме) 3. Художественно-эстетическое развитие. Лепка (свирцы прищепки)
Вторник	4 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по конспекту муз. работника) 2. Познавательное развитие. #ЗМП (Деление на 2 и 4 части + речевые понятия)	11 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по конспекту муз. работника) 2. Познавательное развитие. #ЗМП (числа до 4 из единиц)	18 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по конспекту муз. работника) 2. Познавательное развитие. #ЗМП (числа до 5 из единиц + деление на части)	25 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по конспекту муз. работника) 2. Познавательное развитие. #ЗМП (порядковые числительные до 7, направление счета)	
Среда	5 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по конспекту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (Звук X*) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (портрет мамы)	12 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по конспекту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (Звук К-Х, К*-Х*) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (дружная семья)	19 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по конспекту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (Звук #) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (кудо-поэзия)	26 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по конспекту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (Звук #*) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (накроем стол)	
Четверг	6 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по конспекту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности.	13 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по конспекту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности.	20 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по конспекту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности.	27 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по конспекту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности.	
Пятница	7 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (открытка для мамы) 2. Речевое развитие. (слова-синонимы) 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по конспекту физ. инструктора)	14 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (моя родилка) 2. Речевое развитие. (составление рассказа о семье) 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по конспекту физ. инструктора)	21 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (долгиебная посуда) 2. Речевое развитие. (предлог НАД) 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по конспекту физ. инструктора)	28 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (приготовил обед) 2. Речевое развитие. (творит. гад. сущ. ед. и мнч.) 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по конспекту физ. инструктора)	
Итоговое мероприятие	Праздник «8 марта - Женский день»	Коллаж «Дружная семья»		Совместная работа «Накроем стол»	

**ЦИКЛОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА АПРЕЛЬ**

Темы	Перелетные птицы	Наш город	Транспорт в городе	Профессии	Профессии
Понедельник		<b>7</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по конспекту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. (презентация по лекс. теме) 3. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация (дома на нашей улице)	<b>14</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по конспекту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. (презентация по лекс. теме) 3. Художественно-эстетическое развитие. Лепка (грузовая машина)	<b>21</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по конспекту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. (презентация по лекс. теме) 3. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация (подарок для бабушки)	<b>28</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по конспекту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. (презентация по лекс. теме) 3. Художественно-эстетическое развитие. Лепка (все работы хороши)
Вторник	<b>1</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по конспекту муз. работника) 2. Познавательное развитие. # ЗМП (порядковые числит. до 100)	<b>8</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по конспекту муз. работника) 2. Познавательное развитие. # ЗМП (сравнение числа с опорой на нагляд.)	<b>15</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по конспекту муз. работника) 2. Познавательное развитие. # ЗМП (сравнение числа с опорой на нагляд. + соотнож/м предметы по длине)	<b>22</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по конспекту муз. работника) 2. Познавательное развитие. # ЗМП (сравнение чисел + множества)	<b>29</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по конспекту муз. работника) 2. Познавательное развитие. # ЗМП (множества + счет на слух/на ощупь)
Среда	<b>2</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по конспекту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (Звук Й) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (грам-лицы весны)	<b>9</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по конспекту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (Дружные звуки. Звук ЙО) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (в домах зажглись огоньки)	<b>16</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по конспекту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (Звук ИУ) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (самая красивая машина)	<b>23</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по конспекту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (Звук ИА) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (спасители пожарные)	<b>30</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по конспекту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (Звук ИЭ) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (спасибо поварам)
Четверг	<b>3</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по конспекту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности.	<b>10</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по конспекту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности.	<b>17</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по конспекту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности.	<b>24</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по конспекту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности.	
Пятница	<b>4</b> 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (кто умеет летать) 2. Речевое развитие. (согласов. суц. с числит. <i>вед.маш</i> ) 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по конспекту физ. инструктора)	<b>11</b> 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (я дома) 2. Речевое развитие. (предлоги НА-НАД) 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по конспекту физ. инструктора)	<b>18</b> 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (мой город) 2. Речевое развитие (категория одушевленности <i>кто? что?</i> ) 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по конспекту физ. инструктора)	<b>25</b> 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (пята на работе) 2. Речевое развитие. (образов. суц. с суфф – <i>маша</i> ) 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по конспекту физ. инструктора)	
Итоговое мероприятие	Совместная работа «Птицы прилетели»	Фотовыставка «Достопримечательности Санкт-Петербурга»	Совместная работа «Транспорт в городе»		

**ЦИКЛОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА МАЙ**

Темы	Профессии	Весна. Весенняя работа в саду и огороде	Домашние птицы (птичник с семьей)	Насекомые	Насекомые		
Понедельник		<b>5</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по конспекту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. (презентация по лекс. теме) 3. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация (огород на окошке)	<b>12</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по конспекту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. (презентация по лекс. теме) 3. Художественно-эстетическое развитие. Лепка (птичий двор)	<b>19</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по конспекту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. (презентация по лекс. теме) 3. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/аппликация (мониторинг)	<b>26</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по конспекту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. (презентация по лекс. теме) 3. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/аппликация (мониторинг)		
Вторник		<b>6</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по конспекту муз. работника) 2. Познавательное развитие. ФЭМП (постоянство различия размеров соседних предм.)	<b>13</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по конспекту муз. работника) 2. Познавательное развитие. ФЭМП (сопоставление по длине, ширине, высоте)	<b>20</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по конспекту муз. работника) 2. Познавательное развитие. ФЭМП (мониторинг)	<b>27</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по конспекту муз. работника) 2. Познавательное развитие. ФЭМП (мониторинг)		
Среда		<b>7</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по конспекту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (Звуки ИЭ, ИО, ИУ, ИА) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (какой я цветок)	<b>14</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по конспекту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (Завершающее занятие. Подведение итогов) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (кваша курочка/гуляш)	<b>21</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по конспекту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (мониторинг) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (мониторинг)	<b>28</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по конспекту физ. инструктора) 2. Речевое развитие. (мониторинг) 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (мониторинг)		
Четверг	Праздничный день	<b>1</b>	Праздничный день	<b>8</b>	<b>15</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по конспекту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности.	<b>22</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по конспекту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности.	<b>29</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по конспекту муз. работника). 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности.
Пятница	Праздничный день	<b>2</b>	Праздничный день	<b>9</b>	<b>16</b> 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (каждый ребенок-цыпленок) 2. Речевое развитие (приставочные глаголы) 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по конспекту физ. инструктора)	<b>23</b> 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (мониторинг) 2. Речевое развитие. (мониторинг) 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по конспекту физ. инструктора)	<b>30</b> 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (творчество) (мониторинг) 2. Речевое развитие. (мониторинг) 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по конспекту физ. инструктора)
Итоговое мероприятие	Выставка «Все профессии нужны, все профессии важны»	Совместная работа «Признаки весны»	Совместная работа «Птичий двор»	«	«	Бабочки летают» (выгот. из гофр. бумаги)	

## 2.9 Программа воспитания

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в дошкольных образовательных организациях (далее – ДОО) предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО), к реализации Примерной программы воспитания, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20) и размещенной на портале <https://fgosreestr.ru>.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности *Родины и природы* лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности *человека, семьи, дружбы*, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность *знания* лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность *здоровья* лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность *труда* лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности *культуры и красоты* лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее — ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей — социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализу-



ются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АООП. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. К Программе прилагается календарный план воспитательной работы.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

## Целевой раздел

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» **воспитание** - *деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (ст. 2, п. 2, в редакции Федерального закона «Об образовании в РФ» от 31.07.2020 N 304-ФЗ).* Исходя из данного определения сформулирована общая цель.

**Общая цель воспитания в ДО** — личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**Цель воспитания в ГБДОУ:** создание условий для социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

**Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода** на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

## МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ И ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Методологической основой Примерной программы являются антропологический, культурно-исторический и практичные подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания, идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания, амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и

опирается на следующие принципы:

**принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

**принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

**принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

**принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

**принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

**принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

**принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

### **Уклад образовательной организации**

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

### **Воспитывающая среда ДОО**

**Воспитывающая среда** – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

### **Общности (сообщества) ДОО**

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагоги, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

**Культура поведения педагогов в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов –

это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

#### Педагоги должны соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника, в том числе с ОВЗ;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, в том числе с ОВЗ, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми, в том числе с ОВЗ;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников, в том числе с ОВЗ;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми, в том числе с ОВЗ;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам, в том числе с ОВЗ;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, в том числе с ОВЗ;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

#### **Социокультурный контекст**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растёт и живёт. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

#### **Деятельности и культурные практики в ДОО**

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника с ОВЗ, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

#### **ТРЕБОВАНИЯ К ПЛАНИРУЕМЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде

обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

### 2.9.1 Целевые ориентиры воспитательной работы для детей с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет)

#### Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направление деятельности	Цели	Показатели
Патриотическое	Родина	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.



С оц на л ь но е	Ч ел ов ек , се м ья , д р у ж ба , со тр у д н и че ст во	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.
П оз на ва те л ь но е	З на н и я	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Ф из и че ск ое и оз до ро в ит ел ь но е	З д о р ов ье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Т ру до во е	Т р у д	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Э	К	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий художественно-эстетического вкуса.	зачатками
ти	у		
ко	ль		
-	ту		
эс	ра		
те	и		
ти	к		
че	ра		
ск	со		
ое	та		

## Содержательный раздел

### Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

## Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке с ОВЗ нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

**Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:**

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

### Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач педагоги ДОО должны сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей с ОВЗ к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

При реализации указанных задач педагоги ГБДОУ должны сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **Модуль «Традиции детского сада»**

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольном учреждении. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

В детском саду существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

**Цель** проведения традиционных мероприятий: организация в ГБДОУ единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

#### **Задачи:**

- Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.
- Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.
- Способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка; старший-младший; член коллектива; житель своего города, гражданин своей страны.
- Приобщать к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий.
- Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.
- Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Традиционным для дошкольного учреждения является проведение:

*на уровне ГБДОУ:*

- общественно-политических праздников («День защитника Отечества», «Международный женский день», «День космонавтики», «День Победы»);
- сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Масленица»);
- тематических мероприятий («День Здоровья», «День улыбки», «Неделя безопасности», «Неделя книги», «День театра»);
- социальных и экологических акций («Открытка для ветерана», «посадки», «Чистые дорожки», «Кормушка для птиц»);

*на уровне группы:*

- «Утро радостных встреч»;
- «День рождения»;
- «Мое настроение»;
- «Наши соседи» (поход в гости с концертными номерами в соседнюю группу);
- «Портфолио группы».

**Виды совместной деятельности:** игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно-эстетическая.

### **Основные формы и содержание деятельности:**

**Проекты.** В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

**Совместные игры.** Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий.

Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры.

**Творческие мастерские и детские студии.** В мастерских и студиях ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Делают различные макеты, лэпбуки, экологические мобили, подарки, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.

**Выставки.** По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детских работ «Мой любимый детский сад», «Защитники Отечества», «День Победы», фотовыставки «Наши папы удалые», «Люблю тебя, мой край родной».

**Ярмарки достижений.** На ярмарках представляются творческие работы детей. Активно привлекаются родители для участия в ярмарках семейного творчества по различным направлениям.

**Социальные и экологические акции.** В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.

**Конкурсы, викторины.** Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.

**Музыкально-театрализованные представления.** Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной или театральной гостиной.

**Спортивные и оздоровительные мероприятия.** В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги,

соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

## Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника с ОВЗ представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

### Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

- Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей с ОВЗ в группе в различных ситуациях.
- Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

*При реализации данных задач педагог ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:*

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей с ОВЗ навыки поведения в обществе;
- учить детей с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей с ОВЗ анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

При реализации данных задач **педагоги ГБДОУ должны** сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы в рамках группы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства — свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;



- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### Модуль «Взаимодействие с родителями»

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей.

В соответствии с ФГОС ДО сотрудничества с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования.

Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ГБДОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам.

Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

**Цель** взаимодействия: объединение усилий педагогов ГБДОУ и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

#### Задачи:

- Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
- Оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка.
- Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий

#### Основные формы и содержание работы с родителями:

**Анкетирование.** Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

**Консультации.** Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИКТ-технологий.

**Семинары-практикумы.** Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения и навыки по различным вопросам воспитания детей.

**Педагогический тренинг.** В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведенной деятельности.

**Круглый стол.** Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

**«Родительская школа».** Добровольное объединение родителей. Раз в месяц проводятся тематические встречи, на которых специалисты и воспитатели предлагают обсуждение вопросов и решением проблем по конкретным темам. Очень часто тема встречи запрашивается родителями. Поддержка родительских инициатив способствует установлению доверительных партнерских отношений между педагогами и семьями воспитанников.

**«Родительская почта».** В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ГБДОУ с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «ВКонтакте», «Одноклассники», через мессенджеры WhatsApp, Viber и через видеозвонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

**Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования.** Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

**«Мастерская».** В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.

**Родительские собрания.** Посредством собраний координируются действия родительской общности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

**Родительские конференции.** На данном мероприятии родители делятся своим опытом воспитания и обучения детей. Также на конференции выступают педагоги, где с профессиональной точки зрения раскрывают тему конференции.

## **Познавательное направление воспитания**

**Ценность – знания.** Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

### ***Задачи познавательного направления воспитания:***

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

### **Направления деятельности педагогов:**

- совместная деятельность педагогов с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

## **Детско-взрослое сообщество «Юные инспекторы дорожного движения» (старшая группа)**

**Цель:** Создание условий для формирования у детей основ безопасного поведения на дороге и готовности помогать другим в соблюдении правил дорожного движения.

### **Задачи:**

- Формировать знания детей о правилах дорожного движения.
- Формировать практические навыки поведения на дороге, в транспорте, на остановках.
- Развивать самостоятельность, ответственность, внимание, наблюдательность, координация движений, гибкость мышления.
- Обогащать опыт детей деятельностью, направленной на заботу о других людях.
- Вовлечь родителей в образовательный процесс по формированию у своих детей знаний о ПДД.

### **Основные формы и содержание деятельности:**

**Образовательные ситуации.** В процессе этих ситуаций происходит обучение детей знаниям ПДД, а также формирование навыков и умений вести себя на дорогах, в транспорте, на остановках.

**Сюжетно-ролевые игры.** Данные игры создают все условия для освоения правил дорожного движения. У детей формируются различные навыки и умения по организации собственной деятельности в определённой ситуации.

**Игры-тренинги.** Игровой тренинг решает практические задачи. Моделируется конкретная ситуация, затрагивающая разные стороны взаимоотношений участников дорожного движения.

**Подвижные игры.** Благодаря данным играм развиваются межличностные отношения дошкольников. Игры создают атмосферу радости, вызывают положительные эмоции, а также закрепляют полученные знания и навыки.

**Моделирование ситуации.** В качестве модели могут быть предметы-заместители, схемы, графики, мнемотаблицы и другие предметно-схематические модели. С помощью моделирования дети лучше запоминают информацию. У них увеличивается объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций, что позволяет в увлекательной форме решать развивающие и образовательные задачи.

**Просмотр мультфильмов.** С помощью мультфильмов появляется возможность разнообразить и обогатить комплекс методов, приемов и средств, используемых при работе с детьми. Благодаря интерактивному взаимодействию у дошколят формируются личностные механизмы поведения, возрастает интерес к освоению ПДД, происходит становление эмоционально-личностных ориентаций.

## **Физическое и оздоровительное направление воспитателя**

**Ценность – здоровье.** Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

**Задачи по формированию здорового образа жизни:**

1. Обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
2. Закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
3. Укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
4. Формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
5. Организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
6. Воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

**Направления деятельности педагогов:**

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Педагог должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, педагог ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ✓ формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;
- ✓ формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- ✓ формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;
- ✓ включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### Детско-взрослое сообщество Клуб «Здоровый малыш»

#### План работы детско-родительского клуба «Здоровый малыш»

	<i>Тематика</i>	<i>Формы проведения</i>
сентябрь	<b>Семинар - тренинг «Давайте познакомимся».</b>	План работы клуба «Здоровый малыш» Анкетирование.
октябрь	<b>«Вместе весело шагать» Музыкальная сказка, «Осенняя ярмарка».</b>	Совместный с детьми физкультурный досуг в рамках клуба. Праздник осени с родителями «Осенняя ярмарка».
ноябрь	<b>«Наши руки не для скуки»</b>	Мастер-класс родителей с детьми в рамках клуба «Делаем массажные коврики своими руками». Для профилактики плоскостопия.
декабрь	<b>«Танцевальный марафон» Празднование Нового Года.</b>	Совместный с детьми досуг «Движение – это жизнь». Разучивание с детьми музыкально – ритмических движений. Праздник с родителями.
январь	<b>«В стране математики»</b>	Совместный физкультурный досуг родителей с детьми в рамках клуба. «Развитие элементарных математических представлений в движении».
февраль	<b>«Сказка за сказкой» День защитника отечества.</b>	Совместная деятельность родителей с детьми в рамках клуба Драматизация сказки «Чистюля», «Путешествие в страну зубной щетки». Праздник для мальчиков.
март	<b>«Чудеса театра» Праздник МАМЫ.</b>	Занятие в форме психологического игра-тренинга «перевоплощения», в рамках клуба на психоэмоциональную разгрузку, релаксация, взаимодействие. Праздничное представление.
апрель	<b>«В здоровом теле - здоровый дух». День открытых дверей.</b>	Совместный с детьми досуг в рамках клуба .

май	Круглый стол «Детские радости Выпускной вечер.	Заседание клуба Беседа – размышление. Анкетирование. Результаты работы. Планы на следующий год. Праздник с родителями.
-----	---	--

### Трудовое направление воспитателя

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок с ОВЗ обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей с ОВЗ определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. **Можно выделить основные задачи трудового воспитания.**

1) Ознакомление с доступными детям с ОВЗ видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей с ОВЗ.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких **направлениях воспитательной работы:**

- показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям. Проектная деятельность

### Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком с ОВЗ вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

**Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:**

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;



- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- 6) формирование у детей с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей с ОВЗ культуру поведения, педагог ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких **основных направлениях воспитательной работы:**

- учить детей с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других, говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель *эстетического* воспитания – становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности педагогов по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- ✚ выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- ✚ уважительное отношение к результатам творчества детей с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- ✚ организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- ✚ формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- ✚ реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

## **Модуль: Театрализованная деятельность.**

**Цель:** Развитие творческих способности детей старшего дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности, воспитание думающего, любящего и активного человека, готового к творческой деятельности в любой области.

### **Задачи:**

- развивать у детей интерес к театрально-игровой деятельности, самостоятельности в организации театрализованных игр, творческой самостоятельности в передаче образа, умения самостоятельно выбирать сказку, стихотворение для постановки;
- познакомить с историей и развитием театрального искусства; развивать познавательные интересы дошкольников через расширение представлений о театральных профессиях, о театральном здании и о видах театрального искусства;
- последовательно знакомить детей с различными видами театра (кукольный, драматический, оперный, балет и др.);

- способствовать развитию у детей диалогической и монологической речи, пополнять словарь детей лексикой связанной с искусством театра;
- разнообразить интонационную выразительность, обращать особое внимание на дикцию детей;
- способствовать освоению основ исполнительской, зрительской и общей культуры;
- совершенствовать умения детей передавать знакомые эмоциональные состояния, развивать чувство эмпатии используя этюды, театрализованные игры и упражнения;
- совершенствовать умения дошкольников разыгрывать несложные постановки по знакомым литературным произведениям, распределять между собой обязанности и роли, умения вести себя на сцене и в жизни непринужденно, умения использовать в театральной деятельности все виды театров (кукольный, теневой, пальчиковый);
- способствовать развитию творческих способностей дошкольников;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке
- создавать условия для воспитания и творческой самореализации раскованного, общительного ребенка, владеющего своим телом и словом, слышащего и понимающего партнера во взаимодействии.

### **Основные формы и содержание деятельности:**

Модуль: театрализованная деятельность представлена в виде 4х разделов:

I раздел – «Знакомство с театром»,

II раздел – «Культура и техника речи»,

III раздел – «Творческая мастерская»,

IV раздел – «Работа над спектаклем».

**Содержание рассчитано на два учебных года:**

I год – старшая группа (возраст детей 5-6 лет);

II год – подготовительная группа (возраст детей 6-7 лет).

В процессе реализации используются следующие формы работы с детьми:

- рассматривание иллюстраций по теме;
- чтение и совместный анализ произведений художественной литературы;
- беседы;
- дыхательная гимнастика;
- артикуляционная гимнастика;
- пальчиковые игры со словами;
- пантомимические этюды и упражнения;
- театрализованные игры, игры драматизации;
- разучивание скороговорок;
- проигрывание отрывка из произведений художественной литературы;
- посещение детьми театров совместно с родителями.

**Наряду с формами организации процесса использовали следующие методы:**

- наглядные (использование иллюстраций, репродукций, плакатов);
- словесные (объяснения, беседы, рассказ воспитателя, вопросы, чтение художественной литературы, заучивание);
- игровые (игры драматизации, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные упражнения и пантомимические этюды).

## 2.9.2 Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);

разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;

организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый педагог разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

Календарный план воспитательной работы

Сентябрь

Направление деятельности	Мероприятия	Группы	Ответств.
Традиции детского сада	Праздник «Детский сад очень рад: вновь встречает он ребят» в рамках «Дня открытых дверей».	Все группы	Заведующий, зам. по КРР методист, воспитатели, специалисты
	Экологическая акция «Акция «Подарим книге новую жизнь – спасем одно дерево».	Все группы	Воспитатели
НОД	Разработка педагогами конспектов НОД, направленных на воспитание дошкольников.	Все группы	Воспитатели
Детско-взрослые сообщества	Организация работы детско-взрослых сообществ: - создание сообществ; - разработка методического обеспечения; - организация РППС.	Старшая, подготовит.	Зам. по КРР методист, воспитатели, специалисты
Музейная педагогика	Разработка методического обеспечения и пополнение материально-технического обеспечения мини-музеев.	Все группы	Методист, воспитатели, специалисты

РППС	Оформление помещений и интерьеров групп.	Все группы	Воспитатели, специалисты
Взаимодействие с родителями	Анкетирование родителей по темам: «Расскажите о своем ребенке», «Оздоровление в семье», «Изучение запросов и образовательных потребностей родителей».	Все группы	Заведующий, методист, зам. по КРР воспитатели, специалисты
	Родительские собрания.		

Октябрь

Направление деятельности	Мероприятия	Группы	Ответствен.
Традиции детского сада	Тематическое мероприятие «День здоровья»	Все группы	Методист, воспитатели, специалисты
	Тематическое мероприятие «День пожилого человека»	Старшая, подготовит.	Методист, воспитатели, специалисты
	Акция по безопасности дорожного движения «Светофор»	Младшая, средняя, старшая, подготовит	Воспитатели, специалисты
	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию у детей эмоционально-ценностных представлений о своей семье, родном доме, своей малой Родине.	Все группы	Воспитатели, специалисты
Детско-взрослые сообщества	Проведение серии игр на основе русского народного фольклора.	Младшая	Методист, воспитатели, специалисты
	Проведение открытых сюжетно-ролевых игр: «Пост ГИБДД», «Поездка в автобусе».	Средняя	
	Квест-игра «На помощь доктору Айболиту».	Старшая	
	Акция «Трудовой десант».	Подготов.	
Музейная педагогика	Экскурсии по мини-музеям ГБДОУ: ознакомление и игры с экспонатами.	Все группы	Методист, Воспитатели
РППС	Смотр-конкурс по подготовке РППС к новому учебному году «Воспитательный потенциал предметно-пространственной среды группы».	Все группы	Зам. по КРР, методист, воспитатели, специалисты
Взаимодействие с родителями	Фотоконкурс с участием родителей «Здоровье семьи в объективе»	Все группы	Методист, воспитатели, специалисты

	Выставка детско-родительских работ «Новая жизнь старых вещей». (экология)	Старшая, подготовит.	
--	---	----------------------	--

## Ноябрь

Направление деятельности	Мероприятия	Группы	Ответствен.
Традиции детского сада	Сезонные праздники «Осенины».	Все группы	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
	Выставка рисунков ко Дню Матери «От чистого сердца, простыми словами».	Все группы	Методист, воспитатели
	Проведение серии образовательных мероприятий по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни.	Все группы	Воспитатели, специалисты
НОД	Игра-драматизация «Любимые сказки».	младшая	Методист, воспитатели, специалисты
Детско-взрослые сообщества	Конкурс работ из нетрадиционного материала по ПДД	Средняя	Методист, воспитатели, специалисты.
	Видео-экскурсия в пожарную часть.	Старшая	
	Проект «Бабушка родная».	Подготовит.	
	Видео-экскурсии по рекам и каналам нашего города Санкт-Петербурга.	Все группы	
Музейная педагогика	Открытая сюжетно-ролевая игра «Поход на выставку картин русских художников».	Старшая, подготовит.	Методист, воспитатели, специалисты.
Знакомство с профессиями	Экскурсии по детскому саду и на ближайшие производства с целью ознакомления профессий взрослых.	Все дошкольные группы	Воспитатели Ст. воспитатель, воспитатели
РПРС	Защита дизайн-проектов воспитательной предметно-пространственной среды группы (на выбор): Дизайн-проект «Организация мини-музея в группе». Дизайн-проект «Гибкое зонирование помещения группы на основе гендерного подхода».	Все группы	Воспитатели, специалисты
Взаимодействие с родителями	Игра-тренинг на сплочение детско-родительского коллектива	младшая	Воспитатели, специалисты



	Игра-тренинги «Формы и методы нравственного воспитания детей».	Средняя, старшая, подготовит.	Воспитатели, специалисты
--	--	-------------------------------	--------------------------

Декабрь

Направление деятельности	Мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Проведение новогодних праздников.	Все группы	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
	Экологическая акция «Кормушка для птиц».	Все группы	Воспитатели
НОД	Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению детей с нормами и ценностями, принятыми в обществе, включая моральные и нравственные ценности.	Все группы	Воспитатели, специалисты
Детско-взрослые сообщества	Проведение открытого практического занятия «Книжкина больница».	младшая	Методист, воспитатели, специалисты
	Проведение игр-тренингов: «Помоги Незнайке перейти улицу», «На перекрестке», «Едем, едем на велосипеде!».	Средняя	
	Игра-соревнование «Полоса препятствий».	Старшая	
	Творческая мастерская «Новогодние подарки».	Подготовит.	
Музейная педагогика	Фестиваль «Музеи России» (виртуальные экскурсии по музеям российских городов на выбор).	Все группы	Методист, воспитатели, специалисты
	Создание музейной экспозиции «Музей Деда Мороза»	Старшая, подготовительная	Воспитатели
РППС	Смотр-конкурс новогоднего оформления групп «Новогодняя сказка».	Все группы	Зам по КРР, методист, воспитатели, специалисты

Взаимодействие с родителями	Совместное изготовление в «Мастерской» атрибутов и костюмов для новогоднего праздника.	Все группы	Воспитатели, специалисты
-----------------------------	--	------------	--------------------------

Январь

Направление деятельности	Мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Тематические мероприятия в рамках «Книжкиной недели».	Все группы	Воспитатели, специалисты
	Комплекс досуговых мероприятий «Зимние забавы».	Все группы	Воспитатели, специалисты
	Акция - развлечение «Давайте обнимемся» к Международному дню объятий – 21 января.	Все группы	Методист, воспитатели, специалисты
НОД	Проведение серии образовательных мероприятий по воспитанию дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим людям.	Все группы	Воспитатели, специалисты
Детско-взрослые сообщества	Выставка творческих работ детей по теме «Книжки-малышки».	Младшая	Методист, воспитатели, специалисты
	Выставка «Дидактические игры по ПДД».	Средняя	
	Проведение открытой игры-тренинга «Сам себе доктор» с применением оздоровительных технологий.	Старшая	
	Концерты волонтеров для детей других групп и родителей.	Подготовит.	
Музейная педагогика	Конкурс чтецов «Фольклорные посиделки», «Мы - артисты»).	Все группы	Воспитатели, специалисты
РППС	Конкурс по ОБЖ «Пожарный щит»	Все группы	Методист, Воспитатели, специалисты
Взаимодействие с родителями	Круглый стол «Формирование духовно-нравственных и патриотических представлений у дошкольников в процессе	Все группы	Методист, воспитатели, специалисты

	различных видов детской деятельности».		
--	--	--	--

Февраль

Направление деятельности	Мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Тематический праздник «День защитника Отечества».	Младшая, средняя	Методист, воспитатели, специалисты
	Военно-спортивная игра «Зарница», посвященная «Дню защитника Отечества».	Старшая, подготовит.	
	Фотовыставка «Наши папы удалые».	Все группы	Воспитатели
	Акция «Бережем электроэнергию».	Все группы	Воспитатели
НОД	Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению с героической историей и государственными символами России.	Старшая, подготовит.	Воспитатели, специалисты
	Интеллектуальное развлечение «Опыты с природными материалами» (лаборатория «Загадки природы»).	Все группы.	Воспитатели, специалисты
Детско-взрослые сообщества	Выставка детских книг «Моя любимая книжка».	Младшая	Методист, воспитатели, специалисты
	Викторина «Азбука безопасности».	Средняя Старшая Подготовит	
Музейная педагогика	Уголок краеведения «Край, в котором я живу».	Все группы	Методист, воспитатели, специалисты
РППС	Конкурс сюжетно-ролевых игр «Воспитание в сюжетной игре».	Все группы	Методист, воспитатели, специалисты
Взаимодействие с родителями	Педагогический игра-тренинг с родителями: «Способы решения нестандартных ситуаций в вопросах нравственного воспитания детей».	Все группы	Методист, воспитатели, специалисты

Март

Направление деятельности	Мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Творческие мастерские «Подарок для мамочки».	Все группы	Воспитатели
	Проведение праздника «8 Марта».	Все группы	Методист, воспитатели, специалисты
	Фольклорное развлечение «Широкая Масленица».	Все группы	Методист, воспитатели, специалисты
НОД	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию бережного отношения к окружающему природному миру.	Все группы	Воспитатели, специалисты
Детско-взрослые сообщества	Выставка дидактических игр, способствующих развитию у детей интереса к книге «Книжные игры».	Младшая	Методист, воспитатели, специалисты
	Выставка разработанных схем, моделей, макетов «Безопасный маршрут» по ПДД.	Средняя	
	Викторина «Безопасное поведение дома и на улице».	Старшая	
	Организация мастерской «Ремонт игрушки».	Подготовит.	
Музейная педагогика	Конкурс на лучшего экскурсовода среди детей группы и детского сада «Я покажу тебе музей».	Все группы	Методист, воспитатели, специалисты
РППС	Выставка-презентация «Разработка современных объектов РППС» (развивающие модульные подвесы, лэпбуки, макеты и др.).	Все группы	Методист, воспитатели, специалисты
Взаимодействие с родителями	Выставка совместных с детьми коллажей «Моя большая семья».	Все группы	Воспитатели

#### Апрель

Направление деятельности	Мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Спортивно-патриотическое развлечение «День космонавтики».	Все группы	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
	Социальная акция «Открытка для ветерана».	Старшая, подготовит.	Воспитатели

НОД	Проведение серии образовательных мероприятий по обогащению представлений о труде, о значении труда для общества.	Все группы	Воспитатели, специалисты
Детско-взрослые сообщества	Акция «Дарим свои «книжки-малышки».	Младшая	Методист, воспитатели, специалисты
	Квест-игра «Тайна дорожного знака».	Средняя Старшая	
	Акция волонтеры для малышей «Уроки доброты».	Подготовит.	
Музейная педагогика	Видео-экскурсия «Львы Санкт-Петербурга».	Все группы	Методист, воспитатели, специалисты
РПС	Конкурс родительских уголков по теме «Воспитание в семье».	Все группы	Воспитатели
Взаимодействие с родителями	Родительская конференция на тему «Эффективные практики семейного воспитания».	Все группы	Зам. по КРР, методист, воспитатели, специалисты

#### Май

Направление деятельности	Мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Выставка детских рисунков «День Победы».	Все группы	Воспитатели
	Социальная детско-родительская акция «Бессмертный полк».	Все дошкольные группы	Методист, воспитатели, специалисты
	Праздник «Выпуск в школу».	Подготовит.	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
НОД	Проведение образовательных мероприятий нравственно-патриотического характера, посвященных Дню Победы.	Младшая, средняя, старшая, подготовит.	Воспитатели, специалисты
Детско-взрослые сообщества	Фотовыставка «Малышкины книжки».	Младшая	Воспитатели, специалисты
	Фотовыставка «МЧС спешит на помощь».	Средняя Старшая Подготовит.	
	Оснащение информационного стенда «Дети – волонтеры».	Подготовит.	
Музейная педагогика	Создание музейной экспозиции в ДОУ «День Победы».	Метод.	Методист, воспитатели,



			специалисты
РППС	Акция «Зеленый сад» (озеленение территории детского сада, прогулочной площадки).	Все группы	Воспитатели, специалисты
Взаимодействие с родителями	Совместный досуг «День города».	Все группы	Воспитатели, специалисты

Примерный

План воспитательно-образовательной работы на летний период

Месяц	Тема недели	Тема дня
Июнь	1 неделя "Ребенок в мире людей"	День защиты детей; День дружбы; День рождения великого поэта; День березки.
	2 неделя "Неделя со знатоками"	День сказки; День полевых цветов; День любимой игрушки; День музыки; День впечатлений
	3 неделя "Научился сам — научи другого"	День мастерилки; День доктора Айболита; День забав; День хороших манер; День любознательности
	4 неделя "Неделя веселых игр изабав"	День радуги; День спорта; День игры; День ягод; День рыбалки.
Июль	1 неделя "Неделя контрастов"	День белого кораблика; День контрастов; День солнца; День воды.
	2 неделя "Неделя спорта здоровья"	День растений; День здоровья; День спорта; День мячика;
	3 неделя "В гостях у сказки"	День имени; День дерева; День ветра; День огородника; День загадок

	4 неделя "Неделя экспериментов"	День вежливости; День фруктов и плодов; День шуток; День мыльных пузырей;
Август	1 неделя "Неделя наедине с природой"	День тишины; День животных; День птиц; День грибов; День почемучек.
	2 неделя "Неделя познания"	День бумаги; День фантика; День металла; День резины; День стекла.
	3 неделя "Неделя любимых игр"	День настольных игр; День мячика; День мягкой игрушки; День любимой книги; День шуток.
	4 неделя "Неделя интересных дел"	День мыльных пузырей; День флага России; День рифмы; День чистоты; День именинника.

## 2.10 Особенности реализации воспитательного процесса

Программа учитывает условия, существующие в дошкольном образовательном учреждении, индивидуальные особенности воспитанников с задержкой психического развития, интересы, потребности воспитанников и их семей, возможности социального партнерства организаций, заинтересованных в развитии дошкольного образования.

Процесс воспитания в ГБДОУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе организованных занятий (непрерывной образовательной деятельности), режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

**Основные традиции** воспитательного процесса в нашем ГБДОУ являются **общие для всего детского сада события**, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту детей со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности.

**Детская художественная литература и народное творчество** традиционно рассматриваются педагогами ГБДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

**Нравственное воспитание базируется на программе «Я-Ты-Мы».** Цели программы определяются теми новыми требованиями, которые предъявляет к воспитанию подрастающего поколения современное российское общество с его демократическими тенденциями развития. Будущие граждане должны стать свободными и ответственными, обладать чувством собственного достоинства и с уважением относиться к другим; быть способными на собственный выбор и с пониманием воспринимать мнения и предпочтения окружающих; владеть навыками социального поведения и общения с другими людьми.

Парциальная программа «Здоровье с детства» Казаковцева Т.С. *Цель программы:* обеспечить разностороннее и гармоничное развитие ребенка, его полноценное здоровье, развитие движений и физических качеств, сформировать убеждения и привычки здорового образа жизни на основе валеологических знаний.

Парциальная программа «Мир Без Опасности» Лыковой И.А. *Цель программы*— становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».

Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются **мини-музеи**, организованные в ГБДОУ. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью. А также программа Петербурговедения, которая на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам. Программа отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности.

В детском саду создана **система методического сопровождения педагогических инициатив семьи**. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

**Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий в ГБДОУ** существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку в организации воспитательных мероприятий.

**Игра** широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, конструктивно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно-деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется **самостоятельной деятельности воспитанников**. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских

способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

**Индивидуальная работа** с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в особом внимании и контроле.

Воспитательный процесс организуется в **развивающей среде**, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и гендерным особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

### **ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ С ОВЗ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей с ОВЗ дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. В соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования. Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ГБДОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

**Цель** взаимодействия: объединение усилий педагогов ГБДОУ и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

#### **Задачи:**

- Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
- Оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка.
- Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

#### **Основные формы и содержание работы с родителями:**

**Анкетирование.** Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

**Консультации.** Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИК-технологий.

**Семинары-практикумы.** Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения и навыки по различным вопросам воспитания детей.

**Педагогический тренинг.** В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведенной деятельности.

**Круглый стол.** Педагоги привлекают родителей в обсуждение предьявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

**«Родительская школа».** Добровольное объединение родителей. Раз в месяц проводятся тематические встречи, на которых специалисты и воспитатели предлагают обсуждение вопросов и решением проблем по конкретным темам. Очень часто тема встречи запрашивается родителями. Поддержка родительских инициатив способствует установлению доверительных партнерских отношений между педагогами и семьями воспитанников.

**«Родительская почта».** В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ГБДОУ с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «ВКонтакте», «Одноклассники», через мессенджеры WhatsApp, Viber и через видеозвонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

**Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования.** Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

**«Мастерская».** В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.

**Родительские собрания.** Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

**Родительские конференции.** На данном мероприятии родители делятся своим опытом воспитания и обучения детей. Также на конференции выступают педагоги, где с профессиональной точки зрения раскрывают тему конференции.

### **Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

Программа воспитания ОО реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. **Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:**

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
4. Ечет индивидуальных особенностей детей с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.)



Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

#### **Воспитывающая среда строится по трем линиям:**

«от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

«от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

«от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

### **ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ВЗРОСЛОГО С ДЕТЬМИ С ОВЗ. СОБЫТИЯ ДОО**

**Событие** – это форма совместной деятельности ребенка с ОВЗ и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком с ОВЗ совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

**Воспитательное событие** – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

#### **Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:**

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей с ОВЗ со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

### **ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания детей с ОВЗ;

➤ игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей с ОВЗ дошкольного возраста.

Немаловажную роль в воспитании детей имеет развивающая предметно-пространственная среда (РППС).

При грамотном проектировании РППС в группе и других помещениях детского сада объекты предметной среды положительно воздействуют на эмоциональное состояние ребенка, способствуют его психологической безопасности.

Необходимым компонентом воспитания является и художественно-эстетическое оформление предметного пространства ГБДОУ самими детьми.

**Цель:** создать условия для реализации воспитательного потенциала предметно-пространственной среды ГБДОУ.

**Задачи:**

- Посредством РППС обеспечить возможность заниматься детям разными видами деятельности.
- Способствовать общению и совместной деятельности детей и взрослых.
- Приобщать воспитанников к благоустройству и декоративному оформлению интерьера дошкольного учреждения.

**Виды совместной деятельности:** игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно-эстетическая.

### **Основные формы и содержание деятельности:**

**Совместное оформление интерьера группы.** Дети совместно с педагогами оформляют Центры активности в группе. Например, изготавливают «книжки-малышки» в «Уголок книги», лепят посуду для кукол в «Кукольный уголок», делают стаканчики для карандашей и кисточек в «Центр рисования» и т.д.

**Воспитательная ценность** заключается в том, что дети сначала изготавливают какие-то предметы и затем применяют их в процессе различных видов деятельности. Таким образом, дошкольники осознают полезность своего труда.

**Совместное оформление помещений ГБДОУ.** В коридорах, лестничных пролетах, вестибюле детского сада традиционно оформляются фотовыставки, фотоотчеты, экспозиции рисунков и поделок детей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами и интересными делами других детей.

**Событийный дизайн.** Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно-пространственной среды ГБДОУ к значимым событиям и праздникам. Это могут быть: День открытых дверей, Новый год, День Победы, День театра и другие конкретные событийные мероприятия. Дети совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки, цветочки и пр.

## **ОСОБЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИМ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ В РАБОТЕ С ОСОБЫМИ КАТЕГОРИЯМИ ДЕТЕЙ.**

**Инклюзия (дословно — «включение»)** — это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ГБДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: ГБДОУ инклюзивное образование — это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений.

На уровне воспитывающих сред: ИПС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

### **Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:**

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

**Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:**

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ПРОГРАММЕ.**

**Воспитание** — деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

**Образовательная ситуация** — точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития. Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций.

**Образовательная среда** — социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о воспитывающей среде.

**Общность** — устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность — это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

**Портрет ребенка** — это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

**Социокультурные ценности** — основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

**Субъектность** — социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

**Уклад** — общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

## **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **2.11 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

«Я, Ты, Мы» Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет (учебно-методическое пособие для воспитателей ДОУ). под ред. О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной. М. Просвещение, 2005г.

#### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.**

Пока ребенок мал, взрослые порой не задумываются, что станет в его жизни главным, вырастет ли он целеустремленным, общительным, добрым и терпимым к людям. Но сложный процесс формирования личности нельзя откладывать на будущее и предоставлять воле случая.

Эмоциональное благополучие человека — его уверенность в себе, чувство защищенности, настроение и жизненные успехи — во многом зависит от того, как складываются его отношения с окружающими людьми. Для каждого важно иметь хороших и верных друзей, которые не только дарят нам радость общения, делая нашу жизнь богаче и разнообразнее, но могут выручить в трудных ситуациях.

#### **Раздел 1. Уверенность в себе**

Уверенность в себе является важным качеством личности человека. Она позволяет иметь и отстаивать собственное мнение, доверять себе и своим чувствам.

#### **Раздел 2. Чувства, желания, взгляды**

Эмоциональное развитие является одним из магистральных направлений развития личности. Известно, что детские эмоции характеризуются импульсивностью и лишь со временем перерастают в более устойчивые привязанности, симпатии или антипатии, на основе которых с годами складываются такие эмоции, чувства, как любовь и ненависть. Именно поэтому эмоциональное развитие ребенка является важнейшей основой нравственного воспитания.

Знакомя детей в этом возрасте с эмоциями, соответствующими праздничному настроению, целесообразно развивать у них понимание того, что хорошее настроение зависит от отношения окружающих.

Таким образом, педагог сможет установить с детьми более доверительные отношения, что облегчит процесс воспитания.

#### **Раздел 3. Социальные навыки**

Навыки общения формируются у человека с ранних лет. Раздел предполагает также обучение детей нормам и правилам общения. При этом педагоги должны помочь детям понять, что делать что-то вместе не только интересно, но и трудно, так как нужно уметь договориться, соблюдать очередность, прислушиваться к товарищам и уважать их мнение.



**Примерное планирование по программе  
«Я, Ты, Мы» Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет (учебно-методическое  
пособие для воспитателей ДОУ).  
под ред. О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.**

	<i>Тема</i>	<i>Задачи</i>	<i>Игры и занятия</i>
осень	<b><i>Уверенность в себе</i></b>		
	Ты и твои родители. Фоторобот. Маски.	Помочь ребенку лучше понять свое внешнее сходство с родителями и отличие от них. Развивать воображение ребенка в воссоздании внешнего облика человека. Побуждать детей экспериментировать со своей внешностью с помощью масок.	Беседы по правилам, Сюжетно-ролевая игра, мини этюды (картотека), чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций «Уроки добра», продуктивная деятельность на занятиях ИЗО.
	<b><i>Чувства, желания, взгляды</i></b>		
	Плачь, смех, испуг. Чувства и предпочтения. Сказочные герои и ты.	Учить детей распознавать по внешним признакам различные настроения и эмоциональные состояния и анализировать их причины. Развивать у детей понимание того, что чувства и настроения человека связаны с его предпочтениями. Учить детей распознавать эмоциональные переживания героев сказок и соотносить эти переживания со своим жизненным опытом.	Беседы по правилам, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций «Уроки добра», Русские народные сказки. Работа со сказкой, перевоспитание героев, занятия психогимнастикой.
<b><i>Социальные навыки</i></b>			
	Внимательный, равнодушный. Давай познакомимся. Делаем вместе.	Обсудить с детьми качества <i>внимательность, равнодушие</i> и их значение в межличностных отношениях. Научить детей самостоятельно устанавливать новые контакты. Объяснить детям, что делать что-то вместе не только интересно, но и трудно, так как нужно уметь договариваться.	Беседа «Чем мы любим заниматься», беседы, иллюстрации по сезонам, работа с пиктограммами, продуктивная деятельность на занятиях ИЗО.

	<i>Тема</i>	<i>Задачи</i>	<i>Игры и занятия</i>
зима	<b><i>Уверенность в себе</i></b>		
	Каждый привлекателен по-своему.	Выяснить, как ребенок относится к своей внешности, помочь ему адекватно оценивать себя, поддерживать положительную самооценку, способствовать развитию у детей толерантности по отношению к другим людям – независимо от их внешности.	Беседы по правилам, Сюжетно-ролевая игра, мини этюды (картотека), чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций «Уроки добра».
<b><i>Чувства, желания, взгляды</i></b>			

Ты и другие в зеркале. Мимические признаки эмоций. Праздник.  Как называются эмоции.	Развивать представления о себе и своем отличии от других. Продолжать учить детей распознавать различные эмоции по выражению лица. Познакомить детей с эмоциями, соответствующими праздничной атмосфере; развивать у них понимание того, что хорошее настроение во многом зависит от отношения к тебе окружающих. Знакомить детей с названиями различных эмоциональных состояний.	Беседы по правилам, Сюжетно-ролевая игра, мини этюды (картотека), чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций «Уроки добра». Подготовка к празднику, изготовление приглашений, выставки рисунков по теме «Моё настроение», «Я радуюсь».
<b>Социальные навыки</b>		
Щедрый, жадный. Порадуй своего друга.  Один и вместе с друзьями.	Обсудить с детьми качества <i>щед- рость, жадность</i> и их роль в межличностном общении. Учить детей позитивным спосо- бам общения со сверстниками, по- мочь им понять, что дружба дарит радость общения и надо уметь до- ставлять друзьям эту радость. Побеседовать с детьми об одино- честве, объяснить преимущества дружбы на примере коллективных игр.	Беседа «Чем мы любим заниматься». Беседы по правилам, Сюжетно-ро- левая игра, мини этюды (картотека), чтение худо- жественной литературы, рассматривание иллю- страций «Уроки добра».

	<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>Игры и занятия</b>
весна	<b>Уверенность в себе</b>		
	Шляпы, одежда, грим...	Помочь детям понять, что внеш- ность можно изменить, отразив в ней то или иное настроение чело- века и открыв неожиданные черты его характера; побуждать детей экспериментировать со своей внешностью.	Беседа «Чем мы любим заниматься». Работа с по- собием «Что тебе нра- вится?». Беседа «Чем мы любим заниматься». Бе- седы по правилам, Сю- жетно-ролевая игра, мини этюды (картотека), чтение художественной литературы, рассматри- вание иллюстраций «Уроки добра».
	<b>Чувства, желания, взгляды</b>		
	Несовпадение настро- ений.  Что тебя огорчает или чему ты радуешься.	Учить детей понимать настроение другого, понимать его позицию. Учить детей определять, какие эмо- циональные реакции вызывают раз- ные жизненные события.	Беседа «Чем мы любим заниматься». Беседы по правилам, Сюжетно-ро- левая игра, мини этюды (картотека), чтение худо- жественной литературы, рассматривание иллю- страций «Уроки добра».
<b>Социальные навыки</b>			

Конфликты между детьми.	Учить детей анализировать причины ссор, помочь им освоить способы самостоятельной регуляции межличностных конфликтов, не допуская их крайнего проявления – драки.	Беседа «Чем мы любим заниматься». Беседы по правилам, Сюжетно-ролевая игра, мини этюды (картотека), чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций «Уроки добра».
Какие качества помогают дружбе.	Познакомить детей с качествами помогающими и мешающими дружбе, научить с этих позиций давать оценку себе и своим знакомым.	
Правдивый, лживый.	Обсудить с детьми качества лживость, правдивость и их значение в общении с окружающими.	
Смелый, трусливый.	обсудить с детьми качества смелость, трусость, и их значение для общения с другими.	

### **Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ» Лыкова И.А.**

Авторская программа, разработанная в соответствии с ФГОС ДО и направленная на формирование культуры безопасности личности в условиях развивающего дошкольного образования. Охватывает следующие виды детской безопасности: витальная (жизнь и здоровье), социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др. Определяет стратегию, целевые ориентиры, ключевые задачи, базисное содержание, модель взаимодействия педагога с детьми, психолого-педагогические условия, критерии педагогической диагностики (мониторинга). Раскрывает принципы организации развивающей предметно-пространственной среды. Предлагает варианты адаптации программного содержания к запросу особого ребенка. Особенностью авторского подхода является моделирование образовательных ситуаций, отражающих путь развития человеческой культуры и общества (взаимосвязь культуротворчества и нормотворчества). Программа обеспечена методическими и дидактическими пособиями.

Программа «Мир Без Опасности» имеет четкую структуру и включает три раздела: Целевой, Содержательный, Организационный.

Эта программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и гибкой индивидуализации, развития личности ребенка дошкольного возраста в разных видах общения и деятельности. Определяет целевые ориентиры и ключевые задачи развития, базисное содержание, формы организации взаимодействия педагога с детьми и друг другом, прогнозируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования, связанные с безопасностью личности растущего человека. Программа разработана на основе системы дидактических принципов при ведущей роли принципов антропоцентризма, культуросообразности, инициирования субъектности, минимакса. Программа предполагает личностно-ориентированный и гуманистический характер взаимоотношений детей и взрослых — педагогов, родителей (или законных представителей) — в разнообразных формах содержательного и при этом доверительного, максимально комфортного взаимодействия, поддерживающего у каждого ребенка чувство базового доверия к миру. Целевые ориентиры, ключевые задачи и планируемые результаты (педагогическая диагностика) выстроены как целостная дидактическая система.

Содержательный раздел описывает два контента: 1) современное понятие о безопасности личности,

общества, государства: информационный ресурс для руководителей и педагогов ДОО

2) систему образовательной работы.

Основная часть программного материала направлена на формирование культуры безопасности личности. Пропедевтический курс включает адаптированное содержание, связанное с формированием начальных представлений о безопасности общества и государства (в соответствии с возрастными особенностями детей дошкольного возраста).

Содержание образовательной работы по формированию культуры безопасности спроектировано на основе многоуровневой интеграции задач и содержания всех пяти образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Программное содержание представляет собой авторский вариант проектирования образовательной деятельности, направленной на формирование культуры безопасности личности в четырех возрастных группах дошкольной образовательной организации — второй младшей, средней, старшей и подготовительной к школе.

Организационный раздел раскрывает:

1) основные подходы к организации образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

2) рекомендации по адаптации парциальной программы «Мир Без Опасности» к запросу особого ребенка;

3) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

4) примерный перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды;

5) список учебно-методических и наглядно-дидактических пособий, рекомендуемых для успешной реализации парциальной образовательной программы «Мир Без Опасности».

**Примерное планирование по программе  
«Мир без Опасности». Лыковой И.А. «ЦВЕТНОЙ МИР».**

Дата	Неделя	Мир без опасности	Содержание	Используемая литература
Сентябрь	1 неделя	Пожарная Безопасность	Рождение огня	И.А. Лыкова Огонь – друг, огонь – враг. Стр.5
	2 неделя	Правила Дружелюбной Дороги (ПДД)	Причины ДТП	В.А. Шипунова Детская безопасность. Стр.8
	3 неделя	Опасные предметы	Опасные высоты, или не время летать	И.А. Лыкова Опасные предметы, существа и явления. Стр.5
	4 неделя	Опыт Безопасного Общения	В дверь звонок? Смотри в глазок!	В.А. Шипунова Детская безопасность. Стр.57
Октябрь	1 неделя	Пожарная Безопасность	Огонь бывает разный	И.А. Лыкова Огонь – друг, огонь – враг. Стр.8
	2 неделя	Правила Дружелюбной Дороги (ПДД)	Тротуар – территория вежливых пешеходов	В.А. Шипунова Детская безопасность. Стр.10
	3 неделя	Опасные предметы	Порошки – не кашки, таблетки – не конфетки!	И.А. Лыкова Опасные предметы, существа и явления. Стр.6

	4 неделя	Опыт Безопасного Общения	Ключ береги. И роток – на замок!	В.А. Шипунова Детская безопасность. Стр.60
Ноябрь	1 неделя	Пожарная Без-опасность	Профессия - пожарный	И.А. Лыкова Огонь – друг, огонь – враг. Стр.34
	2 неделя	Правила Дружелюбной Дороги (ПДД)	Знакомьтесь: братья светофоры	В.А. Шипунова Детская безопасность. Стр.12
	3 неделя	Опасные предметы	Можно и нельзя!	И.А. Лыкова Опасные предметы, существа и явления. Стр.7
	4 неделя	Опыт Безопасного Общения	Осторожно – «добрый дядя»!	В.А. Шипунова Детская безопасность. Стр.61
Декабрь	1 неделя	Пожарная Без-опасность	Ёлочка, не зажгись!	И.А. Лыкова Огонь – друг, огонь – враг. Стр.43
	2 неделя	Правила Дружелюбной Дороги (ПДД)	Зебра (пешеходный переход)	В.А. Шипунова Детская безопасность. Стр.15
	3 неделя	Опасные предметы	Осторожно – горячо!	И.А. Лыкова Опасные предметы, существа и явления. Стр.12
	4 неделя	Опыт Безопасного Общения	Надо уметь отказывать!	В.А. Шипунова Детская безопасность. Стр.63
Январь	1 неделя	Пожарная Без-опасность	Пламя, дым и запах гари? Сообщите о пожаре!	И.А. Лыкова Огонь – друг, огонь – враг. Стр.39
	2 неделя	Правила Дружелюбной Дороги (ПДД)	Ездит, плавает, летает	В.А. Шипунова Детская безопасность. Стр.18
	3 неделя	Опасные предметы	Я здоровье сберегу – сам себе я помогу	И.А. Лыкова Опасные предметы, существа и явления. Стр.16
	4 неделя	Опыт Безопасного Общения	В чем разница между «хорошо» и «плохо»?	В.А. Шипунова Детская безопасность. Стр.64
Февраль	1 неделя	Пожарная Без-опасность	Не играйте с огнем	И.А. Лыкова Огонь – друг, огонь – враг. Стр.41
	2 неделя	Правила Дружелюбной Дороги (ПДД)	Дорожные знаки	В.А. Шипунова Детская безопасность. Стр.21
	3 неделя	Опасные предметы	Как же уберечься от инфекции?	И.А. Лыкова Опасные предметы, существа и явления. Стр.17
	4 неделя	Опыт Безопасного Общения	Не бойся звать на помощь	В.А. Шипунова Детская безопасность. Стр.64
Ма рт	1 неделя	Пожарная Без-опасность	Пожарная машина	И.А. Лыкова

				Огонь – друг, огонь – враг. Стр.38
	2 неделя	Правила Дружелюбной Дороги (ПДД)	Дорога в детский сад и домой	В.А. Шипунова Детская безопасность. Стр.26
	3 неделя	Опасные предметы	Опасный лед	И.А. Лыкова Опасные предметы, существа и явления. Стр.27
	4 неделя	Опыт Безопасного Общения	В темноте. Пути и островки безопасности.	В.А. Шипунова Детская безопасность. Стр.66
Апрель	1 неделя	Пожарная Безопасность	Если в доме пожар...	И.А. Лыкова Огонь – друг, огонь – враг. Стр.44
	2 неделя	Правила Дружелюбной Дороги (ПДД)	Велосипед: можно и нельзя	В.А. Шипунова Детская безопасность. Стр.27
	3 неделя	Опасные предметы	Безопасность при общении с животными	И.А. Лыкова Опасные предметы, существа и явления. Стр.19
	4 неделя	Опыт Безопасного Общения	Правила находчивых «потеряшек»	В.А. Шипунова Детская безопасность. Стр.67
Май	1 неделя	Пожарная Безопасность	Не бойтесь и не прячьтесь	И.А. Лыкова Огонь – друг, огонь – враг. Стр.47
	2 неделя	Правила Дружелюбной Дороги (ПДД)	Погодные и сезонные нюансы	В.А. Шипунова Детская безопасность. Стр.36
	3 неделя	Опасные предметы	Ядовитое растение или гриб	И.А. Лыкова Опасные предметы, существа и явления. Стр.43
	4 неделя	Опыт Безопасного Общения	Правила поведения в толпе	В.А. Шипунова Детская безопасность. Стр.69

## 2.12 Региональный компонент Программы.

### *Социокультурные условия Санкт-Петербурга.*

Санкт-Петербург - культурная столица России. Мир истории, архитектуры, искусства Санкт-Петербурга – поистине уникального города-памятника – удивительный мир, новых открытий, новых приобретений для души и сердца маленького петербуржца. Жители Санкт-Петербурга отличаются высоким уровнем культуры, а маленькие петербуржцы должны стать достойным их преемниками: воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям, должны не только любить и беречь свой город, но и чувствовать себя частицей удивительного петербургского сообщества.

### Цели и задачи работы по Петербурговедению.

Образовательная область	Содержание
-------------------------	------------



<p><b>Социально – коммуникативное развитие</b></p>	<p><i>Основные цели и задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приобщение детей (с воспитателями и родителями) к участию в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.);</li> <li>• развитие индивидуальности ребенка через освоение общественных норм и правил поведения юного петербуржца;</li> <li>• приобщение к совместному с воспитателем труду на площадке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);</li> <li>• формирование навыков по соблюдению правил безопасного поведения в городе.</li> </ul>
	<p><i>Содержание психолого-педагогической работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать интерес к соблюдению традиций, связанных с празднованием знаменательных для нашего города и района дат;</li> <li>• приучать детей совместно с родителями и воспитателями участвовать в социально значимых событиях, происходящих в городе;</li> <li>• вызывать стремление у детей старшего дошкольного возраста включаться в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан;</li> <li>• развивать эмоции и чувства детей по отношению к родному городу, способствующие проявлению активной деятельностной позиции;</li> <li>• дать представление о социально-значимых объектах Адмиралтейского района, микрорайона;</li> <li>• формировать нормы и правила поведения юного петербуржца;</li> <li>• формировать навык соблюдения правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);</li> <li>• приобщать детей к социокультурным нормам в совместной деятельности взрослых и детей, в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников.</li> </ul>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><i>Основные цели и задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование первичных представлений о малой родине (микрорайон, район, город);</li> <li>• приобщение детей к социокультурным ценностям Санкт-Петербурга, традициям петербуржцев;</li> <li>• воспитание любви к природе родного края и его обитателям.</li> </ul> <p><i>Содержание психолого-педагогической работы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить с достопримечательностями Санкт-Петербурга и Адмиралтейского района, используя различные формы работы, в том числе экскурсии и прогулки;</li> <li>• воспитывать петербуржца на лучших традициях петербургской культуры в процессе ознакомления с достопримечательностями города Санкт-Петербурга;</li> <li>• воспитывать любовь к родному городу на основе формирования первоначальных представлений о ближайшем окружении (семья, детский сад, микрорайон, район);</li> <li>• дать представление детей о значении рек и каналов (воды) в жизни города;</li> <li>• формировать представление о растительном и животном мире Северо-Западного региона;</li> <li>• расширять представления об особенностях природы Санкт-Петербурга и Ленинградской области, её охране;</li> <li>• расширять представления о жителях города, которые прославили его своим трудом, достижениями в искусстве, спорте;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления о том, что Санкт-Петербург – многонациональный город и нужно уважать культуру, традиции и обычаи каждого народа, проживающего в нём;</li> <li>• формировать у детей представления о символике Санкт-Петербурга (герб, флаг, гимн);</li> <li>• расширять представления о малой родине через рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.);</li> <li>• стимулировать к участию в создании карт города, составлении маршрутов экскурсий и прогулок по городу, коллекционирование картинок, открыток, символов, значков о Санкт-Петербурге.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<p><i>Основные цели и задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие речевой культуры и суждений в процессе чтения произведений о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах, событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях Санкт-Петербурга.</li> </ul>
	<p><i>Содержание психолого-педагогической работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать интерес детей к произведениям о малой родине;</li> <li>• пополнять литературный багаж дошкольников стихами и рассказами о Санкт-Петербурге;</li> <li>• воспитывать чуткость к художественному слову;</li> <li>• формировать навык использования в речи выразительных средств языка (эпитеты, сравнения и т.д.);</li> <li>• побуждать к участию в разговорах, беседах о своих впечатлениях от экскурсий по району, городу, просмотров иллюстративных и видео материалов о Санкт-Петербурге;</li> <li>• побуждать к обсуждению профессий родителей-горожан и составлению рассказов о них;</li> <li>• развивать умение придумывать сказки и истории о достопримечательностях Санкт-Петербурга;</li> <li>• формировать речевую культуру жителя Санкт-Петербурга.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><i>Основные цели и задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие эстетического восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы через творчество петербургских поэтов, композиторов, писателей и художников.</li> </ul>
	<p><i>Содержание психолого-педагогической работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стимулировать проявление интереса к созерцанию красоты в окружающем мире и искусстве;</li> <li>• развивать эстетический вкус, эмоции, умение откликаться на прекрасное в окружающей среде и искусстве;</li> <li>• способствовать накоплению эстетического опыта детей в разнообразной самостоятельной и совместной со взрослыми деятельности.</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<p><i>Основные цели и задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы.</li> <li>• прививать интерес к спортивным играм Адмиралтейского района, города, участие в эстафетах, соревнованиях, спортивных мероприятиях города.</li> </ul>
	<p><i>Содержание психолого-педагогической работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать привычку соблюдения правил личной гигиены;</li> <li>• формировать потребность в здоровом образе жизни;</li> <li>• развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений через традиционные игры и забавы;</li> </ul>

## Реализация программы Г.Т.Алифанова «Петербургведение для малышей от 3 до 7».

Предлагаемая Программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам. Программа отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности.

Программа построена на основе главных методических **принципов**:

- учёт возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения.

Программа предназначена для детей от 2 до 7 лет.

Представления о Санкт-Петербурге является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому содержание программы может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями и состоять в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о Санкт-Петербурге, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях Санкт-Петербурга;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к Санкт-Петербургу (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.);
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о Санкт-Петербурге, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу;
- коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;  
участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов,

### **Примерное планирование по программе «Петербургведение для малышей от 3 до 7». Г.Т.Алифанова.**

#### **Старший дошкольный возраст.**

НОД проводится 1 раз в месяц во второй половине дня.

Совместная деятельность 1 раз в неделю во второй половине дня по подгруппам по 20-25 минут.

*Предполагаемые результаты: Дети 5-6 лет:*

- свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;

- узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города.
- знать фамилии людей, которые прославили наш город.

*Формы подведения итогов и способы проверки знаний:*

- обобщающие итоговые мероприятия
- беседы
- выставки

Дата (месяц)	Тема занятия	Цель	Методическое обеспечение	Компонент ГБДОУ
Сентябрь	«Люди – дети неба и земли»	Расширить представления детей о потребностях человека.	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе
	Прогулка по Осеннему Петербургу	Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение увидеть красоту осенней природы		Целевая прогулка
	Телевизионная экскурсия по паркам	Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение увидеть красоту осенней природы		Деятельность в музыкальном зале
	Экскурсия в г. Пушкин.	Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение увидеть красоту осенней природы		Экскурсия рекомендована для родителей с детьми
Октябрь	«Здесь будет город заложен»	Дать сведения об основании города, об основателе, о причинах, о выборе места.	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе
	«Почта»	Дать сведения о назначении почты. О профессии почтальон.		Музыкальный зал. Презентация.
	«Зоологический музей»	Познакомить ребенка с музеями в нашем городе, с фауной земли.		Экскурсия рекомендована для родителей с детьми
Ноябрь	«Символы города»	Продолжить знакомить детей с символами Санкт-Петербурга, с гербом, с флагом, с гимном.	Т.Ю. Толкачева Система работы по ознакомлению старших дошкольников с	Музыкальный зал. Презентация.

	«Пожарные команды»	Продолжать учить детей соблюдать правила пожарной безопасности. Профессия пожарник.	историей и культурой СПб.	Деятельность в группе
	Телевизионная экскурсия по городу. Парки нашего города, и памятники.	Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение увидеть красоту осенней природы		Музыкальный зал. видеофильм.
	Экскурсия в любой парк города и фото у памятников.			Экскурсия рекомендована для родителей с детьми
Декабрь	. «Все флаги в гости будут к вам».	Познакомить с географией, картой города; Дать сведения о создании флота, об Андреевском флаге.	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе
	«Пулково» (Обсерватория)	Познакомить детей с понятием «обсерватория»; для чего она нужна.		Деятельность в группе презентация.
	Убранство города к Новому году	Целевая прогулка		Экскурсия рекомендована для родителей с детьми
	«Русский музей»	Познакомить детей с картинами русских художников (родная природа)		Музыкальный зал. видео экскурсия
Январь	Город зимой. Парки зимой.	Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение увидеть красоту зимней природы	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Экскурсия рекомендована для родителей с детьми
	«Железная дорога»	Познакомит детей с историей железной дороги		Деятельность в группе презентация.
	Экскурсия «Музей Железных дорог»	Целевая прогулка		Экскурсия рекомендована для родителей с детьми
	«Никто не забыт, ничто не забыто»	Продолжить знакомить детей с подвигом Ленинграда в дни блокады		Музыкальный зал. видео экскурсия

Февраль	«Мы горожане»	Расширить представления детей о профессиях, транспорте, Некоторыми музеями, правилами поведения в них.	Т.Ю. Толкачева Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой СПб.	Деятельность в группе
	«Цирк»	Дать сведения о том, что такое цирк, от куда пошло это название.	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Экскурсия рекомендована для родителей с детьми
	«Зоопарк зимой»	Дать сведения о том, что такое зоопарк, как зимуют звери в зоопарке		Экскурсия рекомендована для родителей с детьми
Март	«По Неве на корабле»	Познакомить с первыми постройками: домик Петра 1, Петропавловская крепость, Адмиралтейство, дворец Меншикова, Летний сад.	Т.Ю. Толкачева Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой СПб.	Деятельность в группе
	Пробуждение природы	Воспитывать чувство прекрасного: учить видеть красоту весенней природы, ее пробуждение	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Целевая прогулка на площадке дс.
	Экскурсия в Ботанический сад	Наблюдение за растениями в Ботаническом саду. История Ботанического сада		Музыкальный зал. видео экскурсия Экскурсия рекомендована для родителей с детьми
Апрель	«Мой город родной»	Продолжить знакомить детей с жизнью города, с центром, окраинами, с районами.	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе
	«День космонавтики». Планетарий.	Познакомить с историей планетария. Зачем нужен планетарий.		Экскурсия рекомендована для родителей с детьми
	«Аэропорт»	Познакомить детей с историей аэропорта		Музыкальный зал. презентация.



	Весенняя уборка города	Наблюдение за работой дворников.		Целевая прогулка на площадке дс.
Май	«Площадь Победы»	Познакомить детей с памятником, который поставлен в память о героях ВОВ; воспитывать чувство патриотизма.	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Музыкальный зал. видео экскурсия
	Музей в детском саду «День победы»	Целевая экскурсия в музей детского сада.		Целевая прогулка в музей победы детского сада.
	День рождение города.	Целевая прогулка с родителями на праздник города. Фото-сессия		Экскурсия рекомендована для родителей с детьми. Отчет фотовыставка.

\* Все экскурсии проводятся виртуально

Перечень основных средств обучения:	Список литературы
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседы</li> <li>2. Целевые прогулки</li> <li>3. Видео экскурсии</li> <li>4. Презентации</li> <li>5. Тематические занятия</li> <li>6. Чтение</li> <li>7. Изобразительная деятельность</li> <li>8. Игры</li> <li>9. Телевизионные фильмы</li> <li>10. ЭОР</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Г.Т.Алифанова - «Петербурговедение для малышей от 3 до 7»</li> <li>2. В. Степанов - Учебник для малышей «Моя Родина – Россия»</li> <li>3. Сергей Скаченков - «Город мой над Невой»</li> <li>4. Майя Борисова - «У красавицы Невы»</li> <li>5. Н. А. Яковлева- «Наш город Санкт – Петербург»</li> <li>6. Ю. Каштанов - «Эпоха Петра»</li> <li>7. Е.К.Ривина - «Герб и Флаг России»</li> <li>8. Л.Н.Белотелова - «Мой район Московский»</li> <li>9. Г.В. Калашников - «Гербы и символы Санкт-Петербург и Ленинградская область»</li> <li>10. Л.К. Ермолаева «Чудесный город»</li> <li>11. В.Фролов, О.Яковлев «Как родился Петербург»</li> <li>12. Л.Шиф «Путешествия по Петербургу с Аликом и Гусариком»</li> <li>13. Музей России. «Военно – исторический музей, Санкт – Петербург»</li> </ol>

### Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует

формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками. **Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Старшая-подготовительная к школе группа (от 5 до 7 лет)

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.

Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые

происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

№ п/п	Традиционные праздники, досуги, проекты	Сроки/даты
	День Знаний (развлечение для детей, подготовленное взрослыми)	1 сентября
	Праздник Осени (по возрастным группам)	октябрь
	День народного единства	ноябрь
	День Матери России (проектная деятельность в группах старшего возраста)	ноябрь
	Новогодние утренники (по возрастным группам)	конец декабря
	День снятия блокады Ленинграда (проектная деятельность в группах старшего возраста)	январь
	День Защитника Отечества (игровые досуги с использованием мимио проекта в группах старшего возраста).	февраль
	Международный женский день	март
	День космонавтики	апрель
	«Наследие героев – правнукам ПОБЕДЫ!»	мая
	Выпускной бал	май
	С Днем рождения, Санкт-Петербург!	май
	День защиты детей	июнь
	День России	июнь

Культурные практики ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослых и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и проводится преимущественно во второй половине дня:

1. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры).
2. Ситуация общения и накопления положительного и социально-эмоционального опыта.
3. Творческие мастерские.
4. Музыкально-театральная и литературная гостиная.
5. Сенсорный и интеллектуальный тренинг.
6. Детский досуг.
7. Коллективная и индивидуальная деятельности.

ПРАКТИКИ		
Музыкально-театральная и литературная гостиная		
Цель: Пробуждать интерес к театрализованной деятельности		
Год	Задачи обучения	Виды деятельности

обучения		
1й год обучения	<p>Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами – игрушками.</li> <li>- формировать умение следить за развитием действия в играх – драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами старших дошкольников.</li> <li>-учить имитировать характерные действия персонажей, передать эмоциональное состояние человека мимикой, позой, жестом, движением.</li> </ul>	<p>Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p>
2й год обучения	<p>Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям, используя для воплощения образа известные выразительные средства- интонацию, мимику, жест.</li> </ul>	
3й год обучения	<p>Продолжать развивать интерес к театральной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных художественных задач.</li> <li>-воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал, вовлекая их в различные театрализованные представления.</li> <li>- представлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.</li> </ul>	
4й год обучения	<p>Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение самостоятельно выбирать произведение для постановки, готовить необходимые атрибуты и декорации.</li> <li>- развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки.</li> <li>-использовать в театрализованной деятельности разные виды театра.</li> <li>-воспитывать навыки театральной культуры.</li> </ul>	
<p>Культурно-досуговая деятельность Цель: способствовать формированию умения занимать себя игрой</p>		
Год обучения	Задачи обучения	Виды деятельности
1й год обучения	<p>Участвуют в играх, забавах, развлечениях и праздниках, следят за действиями сказочных героев, адекватно реагируют на них;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретают навык перевоплощения в образы сказочных героев.</li> <li>- занимаются изобразительной деятельностью; рассматривают иллюстрации картин, книг.</li> </ul>	<p>- Форма организации культурно-досуговой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение</p>
2й год обучения	<p>Развитие индивидуальных предпочтений в выборе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- играют в разнообразные игры; разыгрывают с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывают народные песенки, потешки;</li> </ul>	

	- играют с музыкальными игрушками. Формирование творческих наклонностей каждого ребенка.	воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале;
3й год обучения	Развитие индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.); - формирование умения и потребности организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту; - развитие умения взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями; - развитие художественных наклонностей в пении, рисовании, музицировании, театрализованной деятельности..	- Сюжетно-ролевые игры, режиссерская, игра -драматизация, и дидактические игры, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
4й год обучения	Развитие творческих способностей, любознательности, памяти, воображения, умение правильно вести себя в различных ситуациях, проведение опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); -наблюдение за растениями, животными, окружающей природой; -умение играть в дидактические игры; показывают свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывают об их содержании; совершенствование художественных наклонностей в пении, рисовании, музицировании.	

### Приобщение к русской культуре и традициям народа.

Чередование будних, рабочих дней с праздничными днями в традиционной культуре является основой жизненного цикла. Приобщаясь к традиционной культуре, дети учатся понимать, что в жизни человека издревле присутствуют не только праздники и веселье, но и повседневный труд человека. У каждого члена микросоциума традиционно есть свои обязанности, каждый выполняет свои задачи, и за обычными днями, наполненными работой и различными обязанностями, всегда следует праздник, когда можно отдохнуть от забот, повеселиться и поиграть. Все традиционные праздники тесно связаны с природными изменениями, происходящими в течение года. Так масленичные гулянья знаменуют собой окончание зимы, празднование капустницы приурочено к окончанию сбора урожая, пасха дает возможность отдохнуть от тяжелого поста, который соблюдался всеми жителями традиционной деревни. Цикличность праздников показывает детям, что в жизни человека есть место как труду, так и отдыху, и без труда не будет и веселья. В традиционных играх, которые так нравятся детям, заключен опыт поколений, а также законы природы и устройства общества. Игра является основным видом деятельности детей дошкольного возраста, традиционная народная игра способствует физическому развитию детей, формированию у них элементарных представлений о животном мире, сезонных изменениях в природе, отношений между людьми, кроме того такие традиционные игры как хороводные, способствуют формированию более тесных эмоциональных связей между детьми. Участие родителей в праздниках, проводимых в детском саду, способствует формированию доверительных отношений между педагогами детьми и родителями, а также способствует раскрытию творческого потенциала взрослых, что немаловажно для детей-дошкольников. Традиционные праздники проводятся в детском саду наряду с государственными праздниками.

#### *Цели работы по направлению:*

Формирование у детей дошкольного возраста «базиса культуры» на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Приобщение к национальной культуре, развитие интереса к русскому народному творчеству, воспитание у детей патриотических чувств и духовности.

Исходя из целей, определены следующие задачи работы по направлению:

Возродить интерес к обрядовым русским праздникам.

Обогащать духовный мир детей.

Обобщать и закреплять знания детей о народных традициях, обрядовых праздниках, русских народных играх.

Вызвать эмоциональное сопереживание и участие в игре-действии, приобщить всех участников к традиции проведения народных праздников.

Воспитывать чувство патриотизма, основанного на русских традициях, посредством использования фольклорного материала в занятиях, праздниках, свободной деятельности детей.

### **Система работы по приобщению к русской культуре и традициям народа**

*Содержание работы по направлению:*

Создание атмосферы национального быта в группах ГБДОУ (развивает любознательность, воспитывает чувство прекрасного, расширяет кругозор).

Широкое использование фольклорного материала при проведении занятий с детьми при организации прогулок, праздников и в свободной деятельности (фольклор – источник познавательного и нравственного развития детей).

Знакомство с традиционными обрядовыми праздниками, основанное на идее круговорота жизни и чередовании будней и праздников (традиционные праздники тесно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека).

Знакомство с народным искусством, как основой национальной культуры.

Знакомство с русскими народными играми (в них заключается огромный потенциал для физического, эмоционального и интеллектуального развития ребенка).

### **Формы работы по приобщению детей дошкольного возраста к традиционной народной культуре по видам деятельности с учетом образовательных областей.**

Задачи, решаемые при приобщении к РНК	Совместная деятельность детей со взрослыми	Самостоятельная деятельность детей
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
- развитие игровой деятельности детей - приобщение к общепринятым моральным правилам и нормам - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Подвижные и хороводные игры (сезонного содержания, иллюстрирующие семейный уклад). Использование литературных форм (потешки, загадки, считалки); беседы с детьми о народных традициях (семья, жизнь в деревне); проведение досугов в кабинете патриотического воспитания «Русская изба»; совместные праздники	- подвижные игры на прогулке, сюжетно-ролевые игры в группе на прогулке по сюжетам игр, по народным традициям (Деревня, семья); Рассматривание картин и иллюстраций об укладе жизни в деревне (трудовая деятельность, быт)
- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; - приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения	Подвижные и хороводные игры (у медведя во бору); разучивание потешек, поговорок и пословиц, колыбельных. Чтение русских народных сказок, беседы о правилах поведения в природе, рассказы о жизни людей в традиционной деревне)	Рассматривание картин и иллюстраций к русским народным сказкам; проигрывание подвижных и хороводных игр на прогулке и в группе.
- развитие трудовой деятельности; - воспитание	Подвижные и хороводные игры сезонной тематики (репа, груша, яблонька); непосредственно –	Рассматривание картин и иллюстраций об укладе жизни в деревне (трудовая



ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	образовательная деятельность продуктивного цикла (рисование узоров, лепка посуды и предметов быта и проч); беседы с детьми о труде взрослых (в прошлом и настоящем), беседы с детьми о роли ребенка в традиционной семье (помощь в поле, нянчение младших); знакомство с ремеслами Руси. Разучивание поговорок и пословиц о труде.	деятельность, быт); проигрывание народных хороводных игр. Подражательных игр.
<b>Познавательное развитие</b>		
- сенсорное развитие; - развитие познавательно-исследовательской деятельности; формирование элементарных математических представлений; формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.	Подвижные и хороводные игры сезонной тематики; иллюстрирующие семейные отношения (розочка алая); разучивание потешек, пословиц, поговорок, загадок. Сочинение загадок (речетворчество).	Проигрывание игр на прогулке и в группе;
<b>Речевое развитие</b>		
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.	Чтение русских народных сказок, разучивание потешек, пословиц и поговорок, сочинение загадок. Сочинение сказок. Иллюстрирование книжек-самоделок.	Рассматривание книг, картин иллюстраций к русским народным сказкам; иллюстрирование книжек-самоделок
- развитие свободного общения; - развитие всех компонентов устной речи детей; - практическое овладение воспитанниками нормами речи.	Подвижные и хороводные игры с переговорками (Кострома) подражательные игры (Как у дяди Трифона, тетюшка Маланья, Воробейко); Игры на развитие моторики рук (Туки-туки-туки, сорока ворона, солдатика); речетворчество (сочинение загадок); совместные праздники	подвижные игры на прогулке, сюжетно-ролевые игры в группе на прогулке по сюжетам игр, по народным традициям (Деревня, семья); Рассматривание картин и иллюстраций об укладе жизни в деревне (трудовая деятельность, быт)
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
- развитие продуктивной деятельности детей аппликация,	Продуктивная деятельность по мотивам традиционных произведений, ремесел, узоров (хохлома, гжель, жестово), лепка по мотивам народных игрушек (дымково. Каргополь).	Раскрашивание раскрасок по мотивам русских сказок, самостоятельное рисование по сюжетам игр, сказок, потешек, поговорок.

художественный труд); - развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству	Изготовление атрибутов к проведению совместных праздников (масленица, жаворонки, пасха)	Рисование и раскрашивание традиционных узоров.
- развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству	Хороводные игры, пение русских традиционных песен, игры с напевами для развития моторики)	Проигрывание хороводных игр на прогулке и в группе
<b>Физическое развитие</b>		
- развитие физических качеств; - накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение о.д); - формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.	Подвижные и хороводные игры, спортивные народные игры (городки, лапта); Утренняя гимнастика (элементы подвижных игр); физминутки и динамические паузы в течение дня; совместные праздники	подвижные игры хороводные игры на прогулке, самостоятельные в группе.
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; - воспитание культурно-гигиенических навыков	Подвижные игры, хороводные игры, спортивные народные игры (в помещении и на свежем воздухе); физкультурные досуги по мотивам народных произведений; совместные праздники	Рассматривание картин и иллюстраций об укладе жизни в деревне (трудовая деятельность, быт)

### Способы поддержки детской инициативы

#### Для детей 5-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п.;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;

- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

Для детей с ЗПР дошкольного возраста образовательная деятельность осуществляется в различных видах детской деятельности: игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Виды детской деятельности	Формы работы с детьми
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
<p>Игровая деятельность,</p> <p>Коммуникативная деятельность,</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд,</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Закаливающие мероприятия,</li> <li>✓ Игровая обучающая ситуация:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуации-иллюстрации,- ситуации-упражнения,- ситуации-проблемы,- ситуации-оценки</li> <li>о правилах дорожного движения, о безопасном поведении, об опасных ситуациях в природе и обществе,</li> <li>о культурно-гигиенических навыках, о здоровом образе жизни и пр.;</li> </ul> </li> <li>✓ Просмотр мультфильмов и видеофильмов;</li> <li>✓ Самодетельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная);</li> <li>✓ Игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печатная и др.);</li> <li>✓ Игра с природным материалом (песком, водой, снегом);</li> <li>✓ Игра-экспериментирование;</li> <li>✓ Досуговая игра (шашки, шахматы, головоломки, забавы и пр.);</li> <li>✓ Игровая ситуация;</li> <li>✓ Рассматривание семейных фотографий;</li> <li>✓ Поручения (в т.ч. подгрупповые);</li> <li>✓ Познавательные опыты и задания;</li> <li>✓ Дежурство (индивидуальное/коллективное);</li> <li>✓ Мастерская добрых дел (подклейка книг, ремонт игрушек и др.);</li> <li>✓ Чтение художественной литературы, связанной с тематикой трудовой и профессиональной деятельности;</li> <li>✓ Создание альбома о профессиях;</li> <li>✓ Изготовление книги, журнала, открытки и пр.;</li> <li>✓ Изготовление природоохранных знаков в уголке природы;</li> <li>✓ Изготовление знаков-символов для группы и на участке;</li> <li>✓ Практико-ориентированный индивидуальный и коллективный проект;               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Выпуск газеты о профессиях родителей;</li> <li>✓ Дидактическая игра;</li> <li>✓ Сюжетно-ролевая игра, в которой дети отражают полученные знания и представления о труде;</li> <li>✓ Наблюдения за трудом взрослых (повара и др.);</li> <li>✓ Совместный/коллективный труд;</li> <li>✓ Наблюдение в мини-огороде, мини-теплице, клумбе;</li> </ul> </li> </ul>

	<p><b>ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ по теме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Благотворительная акция;</li> <li>✓ Экскурсия;</li> <li>✓ Викторина;</li> <li>✓ Целевая прогулка;</li> <li>✓ Мастер-класс для детей;</li> <li>✓ Встречи с людьми разных профессий;</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	
<p>Игровая деятельность,</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность,</p> <p>Коммуникативная деятельность,</p> <p>конструирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Тематическое панно;</li> <li>✓ Решение проблемной ситуации;</li> <li>✓ Моделирование, в т.ч. графическое;</li> <li>✓ Конструирование;</li> <li>✓ Изготовление простейших схем, алгоритмов, пооперационных карт;</li> <li>✓ Познавательно-исследовательский проект;</li> <li>✓ Игра (сюжетная, с правилами);</li> <li>✓ Работа в исследовательской лаборатории;</li> <li>✓ Работа в сенсорной комнате;</li> <li>✓ Беседа;</li> <li>✓ Ситуативный разговор;</li> <li>✓ Речевая ситуация;</li> <li>✓ Составление и отгадывание загадок;</li> <li>✓ Диалог на тему;</li> <li>✓ Просмотр детских познавательных телепередач</li> <li>✓ Коллекционирование;</li> <li>✓ Наблюдение за природой, погодой, животными, деятельностью людей;</li> <li>✓ Дневник/календарь наблюдений;</li> <li>✓ Работа в экологическом центре, огороде, клумбе;</li> <li>✓ Экспериментирование-опыт (песок, вода, глина, снег, лед, воздух, природный материал и пр.);</li> <li>✓ Экологическая тропинка;</li> <li>✓ Мини-лаборатория, метеоплощадка (на улице) ;</li> <li>✓ Географические карты, атласы для маленьких;</li> </ul> <p><b>ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ по теме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Экскурсия;</li> <li>✓ Познавательно-интеллектуальный досуг;</li> <li>✓ Экологический праздник;</li> <li>✓ Природоохранная акция;</li> <li>✓ Презентация экспонатов в мини-музее;</li> <li>✓ Викторина, КВН;</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	
<p>Игровая деятельность,</p> <p>Коммуникативная деятельность,</p> <p>восприятие художественной литературы,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Беседа;</li> <li>✓ Ситуативный разговор;</li> <li>✓ Речевая проблемная ситуация;</li> <li>✓ Речевой тренинг;</li> <li>✓ Составление коротких текстов-описаний, рассказов;</li> <li>✓ Творческий пересказ;</li> <li>✓ Игровая обучающая ситуация:</li> </ul> <p>ситуации-иллюстрации;</p> <p>ситуации-упражнения;</p> <p>ситуации-проблемы;</p> <p>ситуации-оценки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Составление и отгадывание загадок;</li> </ul>

<p>Познавательная-исследовательская деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Сочинение рассказов и сказок;</li> <li>✓ Словесная игра (сюжетная, с правилами, в т.ч. настольно-печатная);</li> <li>✓ Диалог</li> <li>✓ Дидактическая игра</li> <li>✓ Чтение рассказа, книги (в т.ч. с продолжением);</li> <li>✓ Рассказывание;</li> <li>✓ Обсуждение: <ul style="list-style-type: none"> <li>мультфильмов;</li> <li>видеофильмов;</li> <li>телепередач;</li> <li>произведений художественной литературы;</li> <li>иллюстрированных энциклопедий</li> </ul> </li> <li>✓ Заучивание стихотворений, потешек, пословиц, поговорок, скороговорок, чистоговорок;</li> <li>✓ Инсценирование произведений;</li> <li>✓ Игра-драматизация;</li> <li>✓ Театрализованная игра</li> <li>✓ Различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый, театр масок, марионеток, тростевой и др.)</li> <li>✓ Мнемотаблицы, мнемодорожки, схемы-модели для заучивания текста, стихов</li> <li>✓ Рассматривание иллюстраций</li> <li>✓ Речетворчество (придумывание другой концовки, введение нового героя, придумывание новых диалогов)</li> <li>✓ Слушание и придумывание небылиц</li> </ul> <p><b>ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ по теме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Творческий вечер;</li> <li>✓ Литературная гостиная;</li> <li>✓ Инсценировка и драматизация сказки;</li> <li>✓ Игра-викторина.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<p>Игровая деятельность,</p> <p>коммуникативная деятельность,</p> <p>восприятие художественной литературы и фольклора,</p> <p>конструирование,</p> <p>изобразительная деятельность,</p> <p>музыкальная деятельность,</p> <p>Двигательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Лепка (в т.ч. коллективная);</li> <li>✓ Рисование (в т.ч. коллективное);</li> <li>✓ Аппликация (в т.ч. коллективная);</li> <li>✓ Художественное конструирование (в т.ч. коллективное);</li> <li>✓ Художественный труд (в т.ч. коллективный);</li> <li>✓ Создание инсталляции;</li> <li>✓ Создание коллекции;</li> <li>✓ Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (украшение предметов для личного пользования и др.);</li> <li>✓ Изготовление реквизита, приглашений, плакатов, элементов костюмов для драматизаций, спектаклей и пр.;</li> <li>✓ Изготовление медалей, подарков для соревнований, конкурсов и пр.;</li> <li>✓ Игра-эксперимент;</li> <li>✓ Художественный/творческий проект;</li> <li>✓ Игровая ситуация;</li> <li>✓ Художественно-дидактическая игра;</li> <li>✓ Чтение книг из серии «Встреча с картиной»;</li> <li>✓ Рассматривание и обсуждение: иллюстраций; народных игрушек; произведений искусства; слайдов картин художников;</li> <li>✓ Изготовление игрушек, сувениров;</li> <li>✓ Изготовление книг (книгоиздательство);</li> <li>✓ Составление альбомов детских работ, фотоальбомов;</li> <li>✓ Портфолио детских художественных работ ребенка;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Демонстрация видео-фильма с обзором арт-выставок, музейных экспозиций;</li> <li><b>ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ по теме</b></li> <li>✓ Опыты с красками;</li> <li>✓ Оформление выставки: работ народных мастеров; произведений декоративно-прикладного искусства; книг с иллюстрациями; репродукций произведений живописи, скульптуры, архитектуры; выставок детского творчества;</li> <li>✓ Развлечение;</li> <li>✓ Игра-викторина;</li> <li>✓ Конкурс;</li> <li>✓ Игра-путешествие;</li> <li>✓ Экскурсия в музей на выставку репродукций картин, малых скульптурных форм, изделий декоративно-прикладного искусства;</li> <li>Просмотр видеофильмов, мультфильмов;</li> <li>✓ Воспроизведение музыки (инструментальное, вокальное, танцевальное) – слушание музыки;</li> <li>✓ Исполнительство (инструментальное, вокальное, танцевальное) – музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах;</li> <li>✓ Музыкальные творческие импровизации (инструментальные, вокальные, танцевальные);</li> <li>✓ Музыкальная игра;</li> <li>✓ Музыкальная игра-драматизация;</li> <li>✓ Разыгрывание сценок из жизни кукольных персонажей;</li> <li>✓ Игровая ситуация;</li> <li>✓ Игровые музыкальные упражнения;</li> <li>✓ Музыкально-двигательные этюды;</li> <li>✓ Музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением;</li> <li>✓ Занятие в музыкальном зале;</li> <li><b>ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ по теме</b></li> <li>✓ Инсценировка;</li> <li>✓ Драматизация;</li> <li>✓ Театральная постановка;</li> <li>✓ Концерт;</li> <li>✓ Музыкально-художественный досуг;</li> <li>✓ Праздничный утренник-игра;</li> <li>✓ Развлечение;</li> <li>✓ Музыкальная гостиная;</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	
<p>Игровая деятельность,</p> <p>Двигательная деятельность,</p> <p>Коммуникативная деятельность,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Утренняя гимнастика;</li> <li>✓ Занятие в физкультурном зале;</li> <li>✓ Народные подвижные игры;</li> <li>✓ Игровое упражнение и игровая проблемная ситуация с включением разных форм двигательной активности;</li> <li>✓ Развивающая игра с включением разных форм двигательной активности;</li> <li>✓ Двигательная пауза;</li> <li>✓ Подвижная игра с правилами;</li> <li>✓ Подвижная дидактическая игра;</li> <li>✓ Физкультурная пробежка;</li> <li>✓ Физкультурная минутка;</li> </ul>



Познавательная-исследовательская деятельность,  Восприятие художественной литературы и фольклора	<b>ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ по теме</b> ✓ Фестиваль подвижных игр; ✓ Физкультурно-музыкальный досуг; ✓ Физкультурный праздник; ✓ Игра-соревнование; ✓ Эстафета; ✓ Цирковое представление (парад-алле)
--	---

## ПЕРЕЧЕНЬ РАЗВЛЕЧЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ

### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Праздники. День знаний, Новый год, День защитника Отечества, Масленица, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «С днем рождения, Петербург», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К. И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театров. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро изло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Первые старты», «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада», «Спортивные эстафеты»

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга», «ПДД».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами, рисование нетрадиционными красками.

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационное обеспечение образования детей с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования детей этой категории. Создание этих условий обеспечивает реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных детей, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство. Наиболее важным локальным нормативным документом следует рассматривать «Договор с родителями», в котором зафиксированы как права, так и обязанности всех субъектов образовательного пространства,

предусмотрены правовые механизмы изменения образовательного маршрута в соответствии с особенностями и возможностями ребенка, в том числе новыми, возникающими в процессе образования.

**Информационно-образовательная среда образовательной организации** включает в себя совокупность технических средств (компьютеры, базы данных, коммуникационные каналы, программные продукты, созданные с учетом особых образовательных потребностей); наличие служб поддержки применения ИКТ.

### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития**

**Направлениями деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы, являются:**

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ЗПР, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

Дети с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах комбинированной и компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

**Организация образовательного процесса для детей с ОВЗ предполагает соблюдение следующих позиций:**

- 1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ строится специалистами и воспитателями дошкольной образовательной организации в соответствии с АООП или АОП, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и/или ИПРА для ребенка-инвалида;
- 2) создание специальной среды;
- 3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;
- 4) регламент и содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППК) дошкольной образовательной организации.

В группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

При составлении АООП необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- создание оптимальных условий совместного обучения детей с ЗПР и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование

образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей ребенка). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

**Реализация индивидуальной АООП ребенка с ЗПР реализуется с учетом:**

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;
- вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ЗПР к включению в среду нормативно развивающихся сверстников;
- критериев готовности ребенка с ЗПР продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка с ЗПР в инклюзивной группе.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие детей с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагог занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других детей), стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР. Учитывая, что у детей с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается, в АООП для детей с ЗПР во II разделе программы этому направлению посвящен специальный раздел.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности детей с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у детей могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы ДО; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации (далее – ППРОС, РППС) – комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, эргономических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей с ОВЗ. Среда соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования, санитарно-эпидемиологическим требованиям и способствует реализации цели, задач и содержания адаптированной программы.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в Организации *обеспечивает реализацию адаптированной основной образовательной программы для детей с ОВЗ*. Организация имеет право самостоятельно проектировать предметно-пространственную развивающую образовательную среду с учетом психофизических особенностей детей с ОВЗ. При проектировании ППРОС Организации учитывает особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей с ОВЗ и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

*Предметно-пространственная развивающая образовательная среда* – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции нарушений развития детей с ОВЗ.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания ППРОС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и иной специфики для реализации АООП.

В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ОВЗ, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития,

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

ППРОС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательной-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков развития детей с ОВЗ.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа *соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей* (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

– *содержательно-насыщенной и динамичной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям, двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;

– *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

– *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

– *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим



все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом особенностей ребенка с ОВЗ, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность ребенка с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

– *безопасной* – все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

– *эстетичной* – все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в Организации *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

## **Организация предметно-развивающей среды для детей с задержкой психического развития**

Для развития индивидуальности каждого ребенка с ЗПР с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, реализации задач АООП при проектировании РППС соблюдается ряд базовых требований.

1) Для содержательного насыщения среды должны быть: средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активности детей с ЗПР, экспериментирование с материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) РППС может трансформироваться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей с ЗПР;

3) в РППС заложена функция полифункциональности, которая обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) обеспечивается функция доступности воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

РППС проектируется на основе ряда базовых компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития ребенка с ЗПР, это: природные среды и объекты, культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные зоны, предметно-игровая среда, детская библиотека и игротека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда для различных видов деятельности и др.

**Предметно-игровая среда для детей с ЗПР строится на определенных принципах:**

*Принцип дистанции, позиции при взаимодействии.* Обеспечивается созданием системы зон с



различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве - в зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния.

*Принцип активности, самостоятельности, творчества.* Обеспечивается созданием развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка с ЗПР, его волевых качеств, эмоций и чувств.

*Принцип комплексирования и гибкого зонирования.* Реализуется в возрастном плане расширением спектра функциональных помещений и их дифференциаций. В детском саду существуют специальные функциональные помещения (физкультурный и музыкальный залы, лаборатория или специально отведенное место для детского экспериментирования, лего-кабинет и др.). Зонирование в группах достигается путем создания разнокачественных зон-пространств, необходимых для пространственного обеспечения необходимых видов деятельности детей.

*Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка.* Обеспечивается увеличением непрогнозируемости событий, наполняющих среду, для чего осуществляется оптимальный отбор стимулов по количеству и качеству. Стимулы должны способствовать знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта, расширению экологических представлений, представлений об окружающем, знакомству с языком движений, графики и т. д.

Отношение между обществом и ребенком в контексте его социализации и трудовой адаптации представляется в виде схемы: «общество — игрушка — ребенку», где игрушка является своеобразным связующим звеном, помогая ребенку войти во взрослую жизнь.

Учитывая, что у дошкольников с ЗПР снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде, предъявляются следующие дополнительные требования:

*Принцип занимательности.* Облегчает вовлечение ребенка с ЗПР в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а также стремление к достижению конечного результата.

*Принцип новизны.* Позволяет опираться на произвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

При проектировании РППС учитывают необходимость создания целостности образовательного процесса в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, группах и др.), созданы условия для общения и совместной деятельности детей с ЗПР как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Во время различных плановых мероприятий (досугов, взаимопосещений, прогулок и др.) дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

С целью обеспечения условий для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей с ЗПР соблюдается норматив наполняемости групп. В помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей. Выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков,

лазания, метания и др. В физкультурном зале и группах (частично) имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В группах оборудуются уголки для снятия психологического напряжения.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей с ЗПР. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Модули	Содержание модуля	Перечень оборудования
Коррекция и развитие психомоторных функций у детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения для развития мелкой моторики;</li> <li>- гимнастика для глаз;</li> <li>- игры на снятие мышечного напряжения;</li> <li>- простые и сложные растяжки;</li> <li>- игры на развитие локомоторных функций;</li> <li>- комплексы массажа и самомассажа;</li> <li>- дыхательные упражнения;</li> <li>- игры на развитие вестибулярно-моторной активности;</li> <li>- кинезиологические упражнения</li> </ul>	Сортировщики различных видов, треки различного вида для прокатывания шариков; шары звучащие, блоки с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; народные игрушки «Бирюльки», «Проворные мотальщики», «Бильбоке»; набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для физкультурных и музыкальных занятий; доски с прорезями и подвижными элементами; наборы для навинчивания, набор для подбора по признаку и соединения элементов; мозаика с шариками для перемещения их пальчиками; наборы ламинированных панелей для развития моторики; магнитные лабиринты с шариками; пособия по развитию речи; конструкция с шариками и рычагом; наборы с шершавыми изображениями; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; тренажеры с желобом для удержания шарика в движении; сборный тоннель-конструктор из элементов разной формы и различной текстурой; стол для занятий с песком и водой
Коррекция эмоциональной сферы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- преодоление негативных эмоций;</li> <li>- игры на регуляцию деятельности дыхательной системы;</li> <li>- игры и приемы для коррекции тревожности;</li> <li>- игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения;</li> </ul>	Комплект деревянных игрушек-забав; набор для составления портретов; костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, шагающих, ростовых кукол, фигурки для теневого театра; куклы разные; музыкальные инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями; игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций; сухой бассейн, напольный балансер в виде прозрачной чаши; сборный

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры и приемы для устранения детских страхов;</li> <li>- игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля</li> </ul>	напольный куб с безопасными вогнутыми, выпуклыми и плоскими зеркалами
Развитие познавательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на развитие концентрации и распределение внимания;</li> <li>- игры на развитие памяти;</li> <li>- упражнения для развития мышления;</li> <li>- игры и упражнения для развития исследовательских способностей;</li> <li>- упражнения для активизации познавательных процессов</li> </ul>	Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов; пирамидки с элементами различных форм; доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами; наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам; наборы объемных вкладышей; составные картинки, тематические кубики и пазлы; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей; игровые и познавательные наборы с зубчатым механизмом; наборы геометрических фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; математические весы разного вида; пособия для изучения состава числа; наборы для изучения целого и частей; наборы для сравнения линейных и объемных величин; демонстрационные часы; оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; наборы с зеркалами для изучения симметрии; предметные и сюжетные тематические картинки; демонстрационные плакаты по различным тематикам; игры-головоломки
Формирование высших психических функций	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры и упражнения для речевого развития;</li> <li>- игры на развитие саморегуляции;</li> <li>- упражнения для формирования межполушарного взаимодействия;</li> <li>- игры на развитие зрительно-пространственной координации;</li> <li>- упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности;</li> <li>- повышение уровня работоспособности нервной системы</li> </ul>	Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; домино картиночное, логическое, тактильное; лото; игра на изучение чувств; тренажеры для письма; аудио- и видеоматериалы; материалы Монтессори; логические игры с прозрачными карточками и возможностью самопроверки; логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»; планшет с передвижными фишками и тематическими наборами рабочих карточек с возможностью самопроверки; перчаточные куклы с подвижным ртом и языком; трансформируемые полифункциональные наборы разборных

		ковриков
Развитие коммуникативной деятельности	- игры на взаимопонимание; - игры на взаимодействие	Фигурки людей, игра «Рыбалка» с крупногабаритными элементами для совместных игр; набор составных «лыж» для коллективной ходьбы, легкий парашют для групповых упражнений; диск-балансир для двух человек; домино различное, лото различное; наборы для театрализованной деятельности

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены зоны, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, уголок экспериментирования и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом, выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

**Для реализации АООП есть: отдельные кабинеты для занятий с учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, сенсорная комната.**

Оборудование кабинетов осуществляется на основе паспорта кабинета специалиста.

Примерное содержание РППС (перечень оборудования) составлено с учетом образовательных областей и их содержания

Созданы условия для информатизации образовательного процесса. Рабочие места специалистов должны быть оборудованы стационарными или мобильными компьютерами, принтерами. Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для включения специально подготовленных презентаций в образовательный процесс;
- для визуального оформления и сопровождения праздников, дней открытых дверей, комплексных занятий и др.;
- для проведения методических мероприятий, участия в видеоконференциях и вебинарах;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию АООП;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для более активного включения родителей (законных представителей) детей в образовательный процесс, обсуждения с ними вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с АООП для соблюдения единства семейного и общественного воспитания.

Важное место отводится методическому кабинету как центру методической работы. Основной задачей методического кабинета является создание условий для совершенствования мастерства педагогов и повышения педагогической компетентности в вопросах общего дошкольного и специального образования. Методическому кабинету принадлежит ведущая роль в оказании педагогам помощи в организации образовательного процесса, обеспечении их непрерывного саморазвития, обобщении передового педагогического опыта, повышении компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей с ЗПР.

Методический кабинет служит копилкой лучших традиций детского сада. Накопленный опыт должен быть доступен всем педагогическим работникам. На базе методического кабинета под

руководством методиста создаются различные творческие и рабочие группы для решения перспективных и актуальных задач и проектов.

В кабинете формируется фонд методической, дидактической, психологической литературы; аудио, видеоматериалы, мультимедиа библиотека; банк методических разработок; периодические издания.

АООП оставляет за педагогами право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы с учетом особенностей развития различных групп детей с ОВЗ или конкретного ребенка.

### 3.3 Кадровые условия реализации Программы

Для преодоления задержки психического развития в группе компенсирующей направленности работает учитель-дефектолог. При наличии нарушений речевого развития, подтвержденного в заключении ПШк, в работу по коррекции речи включается учитель-логопед. Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством методиста и заместителя по коррекционно-развивающей работе:

- ✓ учитель-дефектолог (ведущий специалист),
- ✓ воспитатель,
- ✓ учитель-логопед,
- ✓ инструктор по физической культуре,
- ✓ музыкальный руководитель.
- ✓ Психолог

➤ **Методист** обеспечивает организацию воспитательно-образовательного процесса в детском саду в соответствии с образовательной программой дошкольной образовательной организации, обеспечивает организацию деятельности специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР, обеспечивает повышение профессиональной компетенции педагогов, а также организует взаимодействие с консилиумом образовательной организации, семьями детей с ЗПР и различными социальными партнерами.

➤ **Учитель-дефектолог** для осуществления эффективного коррекционного обучения детей с задержкой психического развития должен обладать высоким уровнем профессиональных компетенций и личностных качеств:

- знать клинико-психологические особенности детей с ЗПР и их образовательные потребности;
- владеть методами психолого-педагогической диагностики и коррекции;
- уметь отбирать содержание и методы образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков развития у дошкольников разных возрастных групп;
- учитывать индивидуальные особенности детей;
- обладать личностными качествами, обеспечивающими полноценную коммуникацию с детьми, отстающими в психоречевом развитии, имеющими особенности поведения и деятельности;

Учитель-дефектолог несет ответственность за реализацию задач и уровень коррекционно-развивающей работы с детьми, направляет и координирует деятельность членов педагогического коллектива группы. Он осуществляет:

- психолого-педагогическое изучение детей в начале, в середине и в конце учебного года; составляет развернутые психолого-педагогические характеристики детей; оформляет карты развития;
- на основе анализа результатов обследования и с учетом программных требований осуществляет планирование работы, составляет рабочую программу;
- организует работу с родителями: проводит групповые и индивидуальные консультации, родительские собрания.



Учитель-дефектолог работает с детьми ежедневно по индивидуальному графику. Его занятия включаются в расписание непрерывной образовательной деятельности. Учитель-дефектолог реализует следующие направления:

- формирование целостного представления о картине мира с учетом возрастных и специфических особенностей развития детей с ЗПР;
- формирование элементарных математических представлений;
- проводит занятия, направленные на развитие коммуникации и связной речи, подготовку к обучению элементарной грамоте.

Особое внимание уделяется формированию элементарных математических представлений. На всех занятиях проводится работа по развитию базовых психических функций и мышления, по преодолению недостатков планирования собственной деятельности и самоконтроля.

Учитель-дефектолог также проводит индивидуальные и индивидуально-подгрупповые занятия (с 2-3 детьми), решая задачи профилактики и коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, познавательного и речевого развития, формирования общей структуры деятельности у детей с ЗПР.

➤ В группе работают **воспитатели**, каждый из них имеет профессиональное образование с обязательным повышением квалификации в области оказания помощи детям с задержкой психического развития.

Воспитатели реализуют задачи образовательной Программы в пяти образовательных областях.

Задачи коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием непрерывной образовательной деятельности. Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня. В это время по заданию специалистов (учителя-дефектолога и логопеда) воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

➤ **Учитель-логопед** совместно с учителем-дефектологом осуществляют работу в образовательной области *«Речевое развитие»*. Основная функция логопеда – постановка и автоматизация звуков в речи. А также контроль и помощь в коррекции недостатков фонематической, произносительной и лексико-грамматической сторон речи во время непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности с ребенком и в процессе индивидуальных занятий.

На этапе подготовки к школе определяется состояние параметров психологической готовности к школе, совместно с членами ПП консилиума разрабатываются рекомендации для педагогов и родителей относительно образовательного маршрута ребенка.

Таким образом, учитель-дефектолог, учитель-логопед, реализуют следующие **профессиональные функции**:

- *диагностическую*: проводят психолого-педагогическое обследование, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностико-эволюционную карту;
- *проектную*: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают Программу коррекционной работы для группы и для каждого ребенка;
- *сопровождающую, коррекционно-развивающую*: реализуют Программу как в работе с группой, так и индивидуально;
- *мониторинговую, аналитическую*: анализируют результаты реализации групповых и индивидуальных программ коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе.

➤ Особая роль в реализации коррекционно-педагогических задач принадлежит **инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю**. Это связано с тем, что психомоторное развитие детей с ЗПР имеет ряд особенностей. Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения. Основными коррекционно-воспитательной работы с



детьми, являются: коррекция и профилактика осанки, развитие двигательных навыков, коррекция и нарушение зрительно-моторной координации и т.д.

**Музыкальный руководитель** Музыкальное воспитание, является составной частью общей системы обучения и воспитания детей с ОВЗ. Коррекция нарушенных функций через музыку помогает приобщить ребёнка к разным видам деятельности, формировать внимание, интерес к музыке, развивать музыкальные способности. Музыкальное воспитание направлено непосредственно на развитие основных движений, сенсорных функций (зрительного и слухового восприятия), и речевой деятельности, обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

#### Коррекционно - развивающие задачи по музыкальному воспитанию

- улучшение общего эмоционального состояния детей, оздоровление психики.
- развитие и коррекция познавательной сферы.
- нормализация психических процессов и свойств: памяти, внимания, мышления, речи, развитие произвольности психических процессов.
- физическое развитие детей с ОВЗ. Укрепление, тренировка двигательного аппарата. формирование качества движений.
- развитие эмоционально-волевой сферы. Воспитание уверенности в своих силах, выдержки, волевых черт характера

➤ **Педагог-психолог.** Цель коррекционной работы педагога-психолога - оказание своевременной психологической помощи в процессе психического, психофизиологического и личностного развития детей на всех возрастных ступенях дошкольного детства.

Коррекционная работа педагога-психолога направлена на психические процессы, на эмоционально-волевую сферу, на смягчение адаптационного периода.

Прежде чем приступить к коррекционной работе педагог-психолог проводит диагностику по основным направлениям

- выявление уровня готовности детей к началу школьного обучения,
- индивидуальная диагностика по запросам родителей,
- индивидуальная и групповая диагностика по запросам воспитателей,
- диагностика познавательных процессов и эмоционально-волевой сферы дошкольников.

В результате диагностики выявляются дети с нарушениями в эмоциональной сфере, отклонениями в поведении и познавательном развитии. В последнее время большинство выявляемых отклонений у детей связаны с особенностями и типами семей, в которых они проживают. Из-за нарушений в семейной системе снижается потенциал ребенка, снижаются возможности его полноценной коммуникации, деформируется его личностное развитие. Данные отклонения препятствуют также развитию интеллектуальных функций ребенка. Поэтому необходима коррекционная работа с этими детьми, которая включает психологическое консультирование их родителей, проведение совместных клубов и мастер-классов.

#### ***Распределение педагогических функций при реализации задач каждой образовательной области в соответствии с ФГОС ДО.***

В реализации задач образовательной области *«Познавательное развитие»* участвуют учитель-дефектолог, воспитатели, учитель-логопед. Воспитатели, учитель-дефектолог работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательной деятельности. Важным направлением является формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, об особенностях природы нашей планеты, о многообразии стран и народов мира; ведется работа по формированию элементарных математических представлений. Решение задач познавательного характера способствует развитию высших психических функций, стимулирует развитие воображения и творческой активности.

Специалисты помогают воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка на каждом этапе коррекционного воздействия.

Задачи в области *«Социально-коммуникативное развитие»* решают и воспитатели, и специалисты. Воспитатели реализуют задачи Программы в ходе режимных моментов, в специально организованных образовательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей, при взаимодействии с родителями.

Педагоги способствуют адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада. Особое внимание уделяет развитию эмоционально-волевой сферы и становлению самосознания.

Учитель-дефектолог и учитель-логопед также активно включают в свою деятельность задачи из этой области: создают коммуникативные ситуации, включают в планы темы, способствующие социальному развитию, например, тема «Моя семья».

В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, осуществляющий часть работы по логопедической ритмике.

Работу в образовательной области *«Физическое развитие»* осуществляют инструктор по физическому воспитанию и инструктор по лечебной физкультуре (если заключен договор с поликлиникой) при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников. Все задачи области «Физическое развитие» адаптированы к образовательным потребностям детей с ЗПР.

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы, является *взаимодействие с родителями воспитанников* по вопросам реализации образовательной программы и вопросам коррекции эмоционально-волевых, речевых и познавательных недостатков развития детей с ЗПР.

*Психолого-педагогический консилиум (ППК)* координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; углубленная диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих особого внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса

### 3.4. Материально-техническое обеспечение программы

В образовательной организации созданы общие и специальные материально-технические условия, позволяющие реализовать поставленные в Программе задачи с учетом требований СанПиН, экономических и социокультурных условий, образовательных потребностей участников образовательной деятельности (детей с ЗПР и их семей).

Материально-техническое оснащение	
Групповое помещение	
Оснащены в соответствии с видами деятельности детей	<p>Физкультурный уголок.                      Книжный уголок.                      Уголок для изобразительной деятельности.                      Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница» «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.                      Природный уголок: календари природы, плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек и др., муляжи фруктов и овощей.                      Материалы по познавательному, речевому развитию: дидактические игры на развитие психических функций, материалы по сенсорике, РЭМП, развитию речи, обучению грамоте, конструкторы различных видов.                      Театральный уголок с различными видами театров.                      Уголок по основам безопасности.                      Речевой уголок                      Музыкальный центр (магнитофон)</p>

	<p>Детская мебель для практической деятельности</p> <p>Конструкторы различных видов</p> <p>Дидактические игры, пазлы, головоломки, мозаики, настольно-печатные игры, лото и проч.</p> <p>Интерактивный модуль</p>
<b>Спальня, оборудованная в групповом помещении</b>	
<p>- дневной сон</p> <p>- игровая деятельность</p> <p>- гимнастика после сна</p>	<p>Спальная мебель</p> <p>Стол письменный для педагогов</p>
<b>Раздевалка</b>	
информация для родителей	<p>Детская мебель</p> <p>Информационный уголок</p> <p>Выставки детского творчества</p> <p>Наглядно – демонстрационный материал для родителей</p> <p>Игрушки для прогулки</p>
<b>Методический кабинет</b>	
организация методического сопровождения	<p>Библиотека педагогической и методической литературы</p> <p>Библиотека периодических изданий</p> <p>Пособия для организации непрерывной образовательной деятельности с детьми</p> <p>Опыт работы педагогов</p> <p>Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов,</p> <p>Набор картин, иллюстративный материал</p> <p>Игры, муляжи, предметы декоративно-прикладного искусства и т.д.</p> <p>Иллюстративный материал</p>
<b>Музыкальный зал</b>	
<p>✓ занятия по музыкальному развитию (групповые. Индивидуальные)</p> <p>✓ тематические и музыкальные досуги</p> <p>✓ проведение праздничных мероприятий</p> <p>✓ проведение массовых мероприятий для педагогов. Родителей</p> <p>✓ помещение для организации дополнительных услуг</p>	<p>Пианино, подборка аудионосителей с музыкальными произведениями</p> <p>Разнообразные музыкальные инструменты для детей</p> <p>Различные виды театров</p> <p>Ширма кукольного театра</p> <p>Детские и взрослые костюмы</p> <p>Проектор экран для проектора.</p> <p>Ноутбук, колонки</p> <p>Декорации к постановкам.</p> <p>Световое оборудование</p> <p>Библиотека методической литературы, сборники нот</p> <p>Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</p> <p>Музыкальный центр</p>
<b>Спортивный зал</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ занятия по физическому развитию (групповые. Индивидуальные)</li> <li>✓ Спортивные досуги</li> <li>✓ Развлечения и праздники</li> <li>✓ Консультационная работа с родителями и воспитателями</li> <li>✓ Закаливающие процедуры</li> <li>✓ помещение для организации дополнительных услуг</li> </ul>	<p>Спортивное оборудование, мини – батуты,  Материалы и пособия для физических упражнений.  Полифункциональное игровое оборудование «Альма»  Дидактический материал для проведения подвижных игр и эстафет  Сухой бассейн  Шведская стенка.  Проектор экран для проектора.  Ноутбук, колонки.</p>
<b>Логопедический кабинет, кабинет учителя-дефектолога</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Логопедические занятия подгрупповые и индивидуальные</li> <li>✓ Консультационная работа с родителями</li> </ul>	<p>учебно-методические пособия,  пособия, дидактические игры на развитие психических процессов  зеркало настенное, зеркала для индивидуальной работы  логопедические зонды, шпатели,  стол и стулья для логопеда и детей  наборное полотно, фланелеграф  настольные игры, конструкторы,  шкафы для пособий,  компьютер с программным обеспечением, сканер,  аудиокомплекс и др.  шкаф для методической литературы</p>
<b>Кабинет психолога, сенсорная комната</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развивающая, коррекционная деятельность педагога с детьми</li> <li>✓ Снятие психоэмоционального напряжения.</li> <li>✓ Консультационная работа с родителями</li> <li>✓ Психолого-педагогическая диагностика</li> </ul>	<p>Методическая литература,  игры и пособия для развития психических процессов,  настольные игры, изоматериалы,  шкафы для пособий,  материалы консультаций для родителей,  игровое оборудование «Светлая сенсорная комната» (частично),  оборудование для тёмной сенсорной комнаты, оборудованная тёмная сенсорная комната  стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей  столы и стулья, диваны, подушки для детей  интерактивное оборудование  подборка аудиокассет с музыкальными произведениями</p>

### **3.5. Финансовые условия реализации программы**

Финансовое обеспечение реализации, адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с ОВЗ базируется на нормах закона «Об образовании в Российской Федерации».

Финансовое обеспечение реализации, адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с ОВЗ опирается на исполнение расходных обязательств,

обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного образования детей с ОВЗ возможностями здоровья с учетом создания специальных условий обучения.

Финансирование реализации осуществляется в соответствии с расходными обязательствами бюджетного (автономного) учреждения на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, казенного учреждения – на основании бюджетной сметы, в объеме, определяемом органами государственной власти субъектов Российской Федерации согласно нормативным затратам на обеспечение государственных гарантий. Нормативные затраты определяются на основе базового норматива затрат на оказание государственной (муниципальной) услуги и корректирующих коэффициентов к базовому нормативу.

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги по реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с ОВЗ учитывают вариативные формы обучения, сетевую форму реализации образовательных программ, специальные условия получения дошкольного образования с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, обеспечение дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечение безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, а также иные предусмотренные законодательством особенности организации и осуществления образовательной деятельности для обучающихся с ОВЗ, за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации адаптированной образовательной программы основного общего образования осуществляется в соответствии с требованиями, определенными положениями Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением».

Согласно требованиям ФГОС ДО финансового обеспечения реализации АООП ДО детей с ОВЗ учитывает расходы, необходимые для коррекции нарушений развития и создания специальных условий получения образования в соответствии с особыми образовательными потребностями воспитанников.

### **3.6. Планирование образовательной деятельности**

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

Организованная образовательная деятельность преимущественно проводится в первой половине дня, для детей среднего и старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой ра-

ботоспособности детей (вторник, среда). Также строго регулируется сочетание видов образовательной деятельности, с целью профилактики утомления детей. Длительность - не более 20-30 минут в зависимости от возраста. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера организуется динамическая пауза. Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

В соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятию художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Подбор игрушек, материалов и оборудования для организации данных видов деятельности детей с ОВЗ в дошкольном возрасте формируется в виде перечней, составленных по возрастным группам.

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса как одно из основных условий реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования ориентировано на возможность постоянного и устойчивого доступа для всех субъектов образовательного процесса к любой информации.

Дошкольные образовательные организации реализует коррекционную программу.

Коррекционно-развивающее воздействие осуществляется на основе использования разнообразных практических, наглядных и словесных, двигательно-кинестетических методов.

Выделяются следующие формы работы с детьми с ОВЗ: индивидуальные, подгрупповые, групповые и фронтальные в соответствии с медицинскими показаниями.

В зависимости от структуры нарушений коррекционно-развивающая работа с детьми с ОВЗ должна строиться дифференцированно.

Выделяются следующие формы работы с детьми с ОВЗ: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные в соответствии с медицинскими показаниями.

**Для детей с задержкой психического развития** во всех группах компенсирующей направленности организованная образовательная деятельность проводится по подгруппам (5-7 детей), малыми подгруппами (2-3 ребенка) и индивидуально. Организованная образовательная деятельность по развитию музыкальности и физической культуре проводятся со всей группой. Количество и продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПин.

Вся психолого-педагогическая работа ДО строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников с ЗПР.

Ведущим специалистом в группе для детей с ЗПР является учитель-дефектолог. Коррекционная работа осуществляется учителем-дефектологом через подгрупповую и индивидуальную работу в соответствии с учебным планом и планом специалиста. В реализации задач образовательной программы участвуют также педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. Специалисты помогают воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка на каждом этапе коррекционного воздействия. Педагог-психолог способствует адаптации



и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада. Достижение планируемых Достижение целевых ориентиров Программы осуществляется за счет взаимодействия всех участников педагогического процесса и в совместном решении образовательных, воспитательных и коррекционных задач.

### Структура образовательного процесса в группах для детей с ЗПР.

**1. Первый блок** (продолжительность с 7.00 до 9.00 часов) включает:

- совместную деятельность воспитателя и детей;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

**2. Второй блок** (продолжительность с 9.00 до 12.00 часов) представляет собой коррекционно-развивающую работу с детьми в помещении группы и на участке детского сада:

- групповые, подгрупповые и индивидуальные игровые занятия учителя-дефектолога, учителя-логопеда, инструктора по физическому воспитанию, музыкального руководителя, воспитателя с детьми (исходя из индивидуально-типологических особенностей детей и задач коррекционно-развивающего обучения);
- совместную деятельность педагогов и детей;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

**3. Третий блок** (продолжительность с 15.30 до 19.00 часов):

- совместная деятельность педагогов и детей исходя из их индивидуально-типологических особенностей и задач коррекционно-развивающего обучения;
- самостоятельная деятельность детей (индивидуальная, совместная с воспитателем и сверстниками).

### Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

№ п/п	Образоват. области	1-ая половина дня	2-ая половина дня
1.	Физические развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей на воздухе в теплое время года;</li> <li>• Утренняя гимнастика в группе, под музыку в музыкальном зале;</li> <li>• Гигиенические процедуры, занятия физкультурой;</li> <li>• Закаливание (облегченная форма одежды, солнечные ванны в солнечную погоду, обширное умывание, полоскание рта, чистка зубов);</li> <li>• Физкультминутки в процессе непосредственно-образовательной деятельности;</li> <li>• Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика пробуждения;</li> <li>• Закаливание (ходьба босиком в спальне, контрастные воздушные ванны);</li> <li>• Физкультурные досуги (игры и развлечения);</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа, совместная и самостоятельная деятельность детей);</li> <li>• Сон с доступом свежего воздуха;</li> <li>• Режим индивидуального пробуждения;</li> <li>• Гимнастика после сна.</li> </ul>

2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД познавательного цикла;</li> <li>• Наблюдения;</li> <li>• Целевые прогулки;</li> <li>• Экскурсии;</li> <li>• Экспериментирование;</li> <li>• Ежедневный прием детей (общение с детьми, родителями)</li> <li>• Совместные игры (ролевые, театрализованные, строительные, народные и проч)</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа;</li> <li>• Развивающие игры;</li> <li>• Интеллектуальные досуги (викторины, КВН);</li> <li>• Занятия по интересам;</li> <li>• Совместные игры (ролевые, театрализованные, строительные, народные и проч)</li> </ul>
3.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы;</li> <li>• Формирование навыков культуры еды;</li> <li>• Эстетика быта.</li> <li>• Дежурства, поручения</li> <li>• Беседы по правилам безопасного поведения в детском саду.</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе;</li> <li>• Тематические досуги в игровой форме;</li> <li>• Общение младших и старших детей (совместные игры);</li> <li>• ОБЖ - беседы и игровые ситуации; книжный уголок.</li> </ul>
4	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия художественно-эстетического цикла;</li> <li>• Эстетика быта;</li> <li>• Экскурсии в природу (территория ДОУ);</li> <li>• Посещение детских спектаклей;</li> <li>• Чтение художественной литературы по программе, по интересам;</li> <li>• Совместные праздники (музыкальные)</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная и совместная творческая деятельность;</li> <li>а) изобразительная деятельность;</li> <li>б) театрализованная деятельность;</li> <li>в) музыкальная деятельность</li> <li>• досуги (музыкальные и театральные),</li> </ul>
5	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД по развитию речи</li> <li>• НОД познавательного и художественно-эстетического цикла</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседы, обсуждения</li> <li>• Стимулирование речевого общения детей в играх</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Исследовательская проектная деятельность и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Свободное общение детей</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Развивающие и дидактические игры</li> <li>• Народные игры</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>

6	Коррекционная работа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные занятия с учителем-логопедом</li> <li>• Индивидуальные занятия с учителем-дефектологом</li> <li>• Подгрупповые занятия с учителем логопедом и учителем дефектологом</li> <li>• Индивидуальные занятия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коррекционная работа по согласованию с учителем-логопедом, учителем - дефектологом</li> </ul>
---	----------------------	--	--

**ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.**

**ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ**

Наименование программы	Методическое обеспечение
<b>Комплексная программа</b>	
Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022)	Полное
<b>Парциальные программы</b>	
«Я, Ты, Мы» Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет (учебно-методическое пособие для воспитателей ДОУ). под ред. О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной. М. Просвещение, 2005г.	Полное
«МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ» Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста Лыкова И.А. изд. дом «Цветной мир», М.2017г.	Полное
Программа «Петербурговедение для малышей от 3 до 7». Г.Т.Алифанова. изд. «Паритет» 2016г.	Полное
Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга. Т.Ю. Толкачева. изд. «Детство-пресс» 2018г.	Частичное
<b>Коррекционные программы</b>	
«Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития». под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. СПб.: ЦДК проф Л.Б. Баряевой, 2010г.	Частичное
«Система работы со старшими дошкольниками с ЗПР в условиях ДОУ» (программно – методическое пособие). Образовательная система «Школа 2100» под ред. Неретиной Т.Г. М.; Баласс, Изд. Дом РАО. 2004г.	Частичное
<b>Логопедическое сопровождение</b>	
Н. В. Нищева. Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет – СПб.: ООО «Издательство «Детство - пресс», 2016г.	Частичное
Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. изд. М ТЦ Сфера, 2009.	Частичное
<b>Физическое развитие</b>	
Программа «Здоровье с детства» (автор — Т.С. Казаковцева, 1997 г.)	Частично
Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с ЗПР / Под ред. Е.М. Мастюковой. – М.: АРКТИ, 2002г.	Частично
<b>Художественно-эстетическое развитие (Музыка)</b>	
Камертон. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. Костина Э.П. – И.: Линка-Пресс, 2008.	Полное

Программа музыкального развития детей О.П. Радыновой. «Музыкальные шедевры». «Гном-Пресс», 1999	<b>Частичное</b>
Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей. — СПб ЛОИРО, 2010.	<b>Частичное</b>
<b>Диагностика</b>	
Методические рекомендации к пособию и пособие. С.Д. Забрамная, О.В. Боровик. -М.: ГИЦ «Владос», 2008г.	<b>Частичное</b>
Обследование речи дошкольников с задержкой психического развития. И.Д. Коненкова. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003г.	<b>Частичное</b>
Альбом для логопеда. Иншакова О.В., -М.: Владос, 2014г.	<b>Частичное</b>